



НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Приложение
к методическому
пособию

Психолого-педагогическая
диагностика развития детей
раннего и дошкольного возраста



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ДИАГНОСТИКА
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО
И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

С приложением альбома
«Наглядный материал для обследования детей»

Под редакцией **Е. А. СТРЕБЕЛЕВОЙ**

2-е издание, переработанное и дополненное

МОСКВА
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»

2005

УДК 376(072)
ББК 74.3
П86

Федеральная целевая программа «Культура России!»
(подпрограмма «Поддержка полиграфии
и книгоиздания России»)

Авторы:

Е. А. Стребелева, доктор пед. наук, профессор,
Г. А. Мишина, канд. пед. наук,
Ю. А. Разенкова, канд. пед. наук,
А. Н. Орлова, канд. псих. наук,
Н. Д. Шматко, канд. пед. наук.

Рецензент: **С. Д. Забрамная**, канд.
пед. наук, профессор.

Психолого-педагогическая диагностика развития **П86** детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. + Прил. (268 с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4.

Пособие создано на основе современного подхода к диагностике психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Оно включает описание методик, направленных на выявление уровня познавательного и речевого развития, обследование слуха детей разных возрастных категорий.

Предназначено специалистам психолого-медико-педагогических консультаций, дефектологам, психологам, логопедам дошкольных образовательных учреждений. Может быть полезно студентам дошкольных, психологических и дефектологических факультетов педагогических институтов, а также родителям.

Методическое пособие издается в комплекте с наглядным материалом для обследования детей.

Первое издание вышло в 1998 г. без приложения.

УДК 376(072)
ББК 74.3

© Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А.
и др., 1998 © Исполнительная дирекция
по президентской программе «Дети Рос-
сии» Минобразования России

© Издательство «Просвещение», 2005,
с изменениями

© Художественное оформление.
«ЗМН Издательство «Просвещение», 2005
Все права защищены

ПРЕДИСЛОВИЕ

Ранняя диагностика нарушений познавательной деятельности детей чрезвычайно сложна и в то же время крайне необходима. В настоящее время доказано, что, чем раньше начинается целенаправленная работа с ребенком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, а в некоторых случаях возможно и предупреждение вторичных отклонений развития. Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребенка — пластичностью, т. е. нервная система молодого организма гибко реагирует на воздействие извне.

Проблема диагностики умственной отсталости и отграничения ее от сходных состояний была отражена в трудах отечественных дефектологов (Л. С. Выготский, 1935; А. Р. Лурия, 1976; А. А. Венгер, Г. Л. Выгодская, С. Д. Забрамная, 1981, 1995, 1998; Э. И. Леонгард, 1972; В. И. Лубовский, 1989 и др.).

Значению своевременной коррекционной работы уделено много внимания в трудах Л. С. Выготского. Он показал, что в развитии ребенка есть возрастные периоды, в которые определен процесс, конкретная функция формируются более быстро и, что особенно ценно, имеют высокий уровень внутреннего структурирования и богатые межфункциональные взаимосвязи. Ни в какой другой период добиться подобной полноценности практически невозможно.

Исходными позициями для психолого-педагогического обследования детей раннего и дошкольного возраста явились положения отечественных психологов о том, что психика ребенка развивается через усвоение и присвоение общественного опыта в процессе активной деятельности ребенка. При этом учитывалось, что ведущей деятельностью в раннем возрасте является предметная, а в дошкольном — игровая, в недрах, которых и происходит развитие моторики, восприятия, мышления, речи.

При подходе к отбору методик для психолого-педагогического обследования учитывался тот факт, что для ребенка раннего возраста ведущим способом усвоения обще-

ственного опыта является подражание действиям взрослого. Это возможно тогда, когда ребенок готов и может сотрудничать, т. е. у него имеется желание выполнять задание, предложенное взрослым.

При оценке действий ребенка важной теоретической основой явилась концепция Л. С. Выготского о двух уровнях умственного развития: актуальном (достигнутом к настоящему моменту) и потенциальном (связанном с зоной ближайшего развития). Последний определяется способностью ребенка в сотрудничестве со взрослыми усваивать новые способы действий, поднимаясь, таким образом, на более высокую ступень умственного развития. При этом наличие более широкой зоны ближайшего развития у конкретного ребенка является особенно надежным (по сравнению с актуальным запасом знаний и умений) признаком успешности дальнейшего обучения, чем и определяется диагностическая значимость этого критерия при оценке умственных возможностей с точки зрения перспективы развития. Зона ближайшего развития не только является важным показателем перспектив развития ребенка под воздействием обучения, но и имеет большое дифференциально-диагностическое значение с точки зрения различения детей с задержкой психического развития и умственно отсталых.

Предлагаемые методики направлены на изучение уровня познавательного развития детей раннего возраста 2—3 лет и дошкольного возраста 3—7 лет и позволяют определить основные параметры познавательного развития ребенка: принятие задания, способы его решения, обучаемость во время диагностического обследования, отношение к результату своей деятельности.

Разносторонность диагностирования познавательного развития детей 2—7 лет позволяет обнаружить отклонения и определить стратегию коррекционного воздействия.

Предлагаемый комплекс методик позволяет осуществлять контроль за ходом психического развития детей, воспитывающихся и обучающихся в различных условиях, и своевременно выявлять неблагоприятные факторы, влияющие на формирование их психики. Такой подход направлен на коррекцию познавательной деятельности, личностных качеств и готовность к школьному обучению.

Данная работа основана на многолетнем опыте исследовательской и практической деятельности психолого-медико-педагогического консультирования детей раннего и дошкольного возраста в ГНУ «Институт коррекционной педагогики РАО».

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ДИАГНОСТИКЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

АКТУАЛЬНОСТЬ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- В отечественной детской психологии и дошкольной педагогике давно признана необходимость осуществления систематического контроля за ходом психического развития детей, так как в период раннего и дошкольного детства происходит активное формирование личности ребенка, которое непосредственно зависит от его социальных условий.

Контроль за психическим развитием ребенка в целях своевременного обнаружения нарушений в онтогенезе дает возможность организовать работу по коррекции, компенсации и предупреждению вторичных отклонений в развитии. В связи с этим необходимо всестороннее изучение особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, основных типов нормального и аномального развития в их многообразии.

В последние годы в России начали работать психолого-медико-педагогические консультации (ПМПК). Эта служба в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, действующим Законодательством об образовании Российской Федерации и проектом Типового положения о ПМПК.

Вместе с тем деятельность ПМПК потребовала научного понимания возрастной диагностики психического развития, разработки принципов отбора методик для психолого-педагогического обследования ребенка, а также параметров оценки психического развития. Эта проблема возникла в связи с тем, что во многих странах мира теория и практика в области диагностики психического развития ребенка сводится к традиционным принципам и методам, ориентированным на тестирование.

Бесспорно, зарубежный опыт заслуживает самого внимательного отношения и изучения. Однако в нашей стране в силу многих причин он не может быть положен в основу диагностики психического развития детей. Принципиальным моментом, не допускающим прямого заимствования в этой области, является глубокое расхождение в понимании природы психического развития ребенка, его движущих сил и механизмов. В настоящее время в обла-

сти психолого-медико-педагогической диагностики отечественные исследователи применяют комплексное возрастное изучение ребенка с учетом его социальной ситуации развития.

Современные методы обследования с использованием вариантов диагностического обучения позволяют выявить нарушения у детей уже в раннем дошкольном возрасте. Данные дифференциально-диагностические методики имеют личностно ориентированную направленность и предполагают проведение социально-психологического анализа условий жизни и развития ребенка. Это, в свою очередь, дает возможность своевременно включить его в коррекционное обучение, направленное на предупреждение вторичных отклонений.

При обследовании проблемных детей необходимо выявить структуру и степень первичных нарушений, а также вторичные отклонения в развитии. Специалисты должны учитывать, что при различных первичных нарушениях вторичные отклонения имеют сходный характер. Вместе с тем различные виды нарушений влияют на развитие ребенка, определяя его специфические особенности.

Практика показывает, что диагностическое изучение детей с незначительными нарушениями нервной деятельности необходимо проводить как можно раньше, поскольку отклонения в этот период детства сначала проявляются на поведенческом уровне, а только потом — в учебной деятельности. Вследствие этого легкие мозговые дисфункции проявляются главным образом в школьном возрасте, когда клиническая картина становится выраженной, а психологические проблемы приобретают глубокий и генерализованный характер.

В случаях неготовности ребенка к школе психолого-медико-педагогическая консультация составляет индивидуальную коррекционную программу его развития с учетом выявленных особенностей и индивидуальных возможностей к обучению. ПМПК должна помочь родителям в выборе образовательного учреждения в целях оказания коррекционно-педагогической помощи ребенку.

Необходимо отметить важный аспект диагностической деятельности — это консультирование.

На современном этапе развития консультативно-диагностической службы работа должна быть направлена на активную пропаганду психологических знаний среди учителей, воспитателей и родителей, на разработку рекомендаций по организации коррекционно-педагогической работы с детьми и вопросов профилактики отклонений в развитии.

В настоящее время важнейшей задачей данной службы

является работа с родителями. Известно, что характер семейного воспитания оказывает большое влияние на становление образа «Я» в детском возрасте и позиции ребенка по отношению к миру. Именно в семье создаются уникальные условия для формирования ценностных ориентации, установок, эмоционального отношения к другим людям» что создает основу для развития личности ребенка в целом.

Например, в процессе обследования выделяется группа детей раннего и дошкольного возраста с невротическими и патохарактерологическими проявлениями в поведении — повышенной конфликтностью и агрессивностью, наличие которых осложняет межличностные отношения ребенка в коллективе сверстников. В отдельных случаях \ это связано с неблагоприятными отношениями взрослых в семье, с отсутствием единых требований к воспитанию ребенка без учета его личностных, возрастных особенностей и потребностей.

Служба психолого-педагогического консультирования позволяет наметить пути улучшения социальной ситуации развития ребенка, определить условия коррекции его личностных качеств, дает рекомендации по установлению правильных взаимоотношений в семье и коллективе сверстников.

Успешность коррекционной работы, направленной на формирование адекватного типа семейного воспитания (в случае его нарушений), во многом определяется особенностями родительской позиции. Задачей работы с родителями является повышение уровня их психологической грамотности, компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка. Особую направленность в работе специалистов с родителями, воспитывающими детей с нарушениями в развитии, составляет разрешение их собственных личностных проблем, накладывающих отпечаток на характер семейного воспитания.

Работа с родителями осуществляется в двух формах — индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об основах воспитания ребенка в семье, педагогические технологии взаимодействия родителей с ребенком.

Основной целью психолого-педагогического консультирования является осуществление контроля за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и периодизации этого процесса.

С этой целью выделяются конкретные задачи психолого-педагогического обследования детей:

- раннее выявление отклонений в развитии, их коррекция и профилактика нарушений в поведении и деятельности;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у обследуемого ребенка, а также определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития обследуемого ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка индивидуальной программы коррекционной работы;
- организация коррекционной работы с родителями и детьми.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДИАГНОСТИКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В отечественной специальной психологии дифференциальная диагностика строится на основе комплексного психолого-педагогического и клинического изучения ребенка.

Специфика психолого-педагогического обследования заключается в системном анализе явлений детского развития. Это изучение социальной ситуации развития ребенка, рассмотрение иерархии деятельности и психологических новообразований в сфере сознания и личности ребенка. Решение любых проблем, касающихся развития, обучения и воспитания ребенка, не может быть успешным без внимательного рассмотрения их под углом зрения содержания и условий конкретного возрастного этапа, без учета закономерностей онтогенеза в целом.

При разработке диагностических вопросов и проблем возрастного консультирования детей опорой являются теоретический базис и практический опыт, который накоплен в области возрастной и специальной психологии. Процесс психического развития ребенка рассматривается в системе понятий Л. С. Выготского: **источник, движущие силы развития и условия воспитания**. Такой подход отражает специфику психического развития человека как индивида по своей природе социального, активного и деятельностного. Индивидуальные формы психической деятельности формируются на основе процесса усвоения и присвоения ребенком опыта человеческих поколений, на основе овладения многообразными средствами и способа-

ми ориентации в сфере человеческих отношений и предметной практики.

Усвоение общественного опыта не сводится к приобретению ребенком знаний и умений или совокупности культурных навыков. Это гораздо более глубокий процесс, включающий в себя формирование потребностей и способностей ребенка как целостной личности.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка есть единство биологического и социального факторов. На каждом возрастном этапе усвоение им человеческого опыта происходит различно, что в известной мере определяется степенью биологического созревания. На каждом возрастном этапе сочетание биологического и социального изменяется, вступает в новые взаимоотношения, что находит свое выражение в сочетании уровней физического и психического развития.

Необходимым условием развития ребенка является полноценность и сохранность нейроанатомических структур, тонких физиологических механизмов мозговой деятельности (так же как и органов чувств, двигательной системы и, по сути дела, всех других функциональных систем организма). Необходимо подчеркнуть, что формирование морфофункциональных систем мозга, обеспечивающих высшую нервную деятельность, возможно лишь при условии развития соответствующей специально организованной активной деятельности ребенка, имеющей выражение во внешней среде. Только в этом случае нормально функционирующий мозг открывает возможность для формирования любой специфической способности человека.

Усвоение общественного опыта происходит в процессе активной деятельности самого ребенка — общения, предметной деятельности, игры, учения и др. В противоречиях, порождаемых собственной активностью ребенка в мире, и заключены подлинные движущие силы его развития. 13 то же время для анализа процессов индивидуального развития особенно важно то, что структура деятельности ребенка может быть качественно различной, при этом та или иная организация складывается не спонтанно и самопроизвольно, а в зависимости от определенных социальных условий. К числу таких условий, необходимых для психического развития и потому требующих в индивидуальном психологическом анализе первостепенного внимания, как известно, относится общение. Начиная с самых ранних этапов онтогенеза, оно приобретает личностный характер и предполагает возможность тесного практического взаимодействия ребенка со взрослым.

В соответствии со сменой возрастных этапов развития у ребенка на первом этапе формируются совместные дей-

ствия со взрослыми, на втором — по подражанию. Впоследствии они уступают место самостоятельной деятельности и со временем приобретают характер творчества. Поэтому при консультировании перед родителями раскрываются те или иные особенности ребенка, отражающие конкретную систему его взаимоотношений со взрослыми. Связи между ребенком и взрослым не являются раз и навсегда данными, так как для психического и личностного развития ребенка необходима своевременная их перестройка на каждом возрастном этапе. Например, в младенческом возрасте ведущим является эмоционально-положительное общение ребенка со взрослым, формой проявления которого становится «комплекс оживления». В дальнейшем оно сменяется предметно-действенным, а затем и речевым общением.

Психическое развитие ребенка и становление его личности теснейшим образом связаны с процессом обучения и воспитания. Известно, что формирование представлений об окружающей действительности происходит двумя путями: стихийно-практическим взаимодействием ребенка с окружающим миром и со сверстниками и целенаправленным обучением, организованным взрослым. Оба пути — каждый по-своему — вносят свой вклад в организацию психики ребенка. Таким образом, возникает необходимость анализа всех его представлений об окружающей действительности. Значение оптимальных способов организации активности ребенка взрослым нередко превосходит роль природных способностей, и, напротив, самые благоприятные предпосылки могут остаться нереализованными при отсутствии адекватных форм организации самостоятельной деятельности и общения ребенка.

Итак, основной подход генетической теории, определяющей стратегическую линию разработки многих практических вопросов, состоит, исходя из положений прикладной детской психологии, в осуществлении контроля за ходом и содержанием, а также за условиями психического развития ребенка и в оказании помощи по организации оптимальных форм его деятельности и общения.

Дошкольное детство — большой и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст первоначального фактического формирования личности. Как показывают современные исследования, на протяжении дошкольного периода у ребенка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение со взрослыми и сверстниками, но и закладывается фундамент познавательных способностей. В личностной сфере формируются иерархическая структура мотивов и потребностей,

поощая и дифференцированная самооценка, элементы воле-|и>й регуляции поведения. Активно усваиваются нравст-пгмные формы поведения. Нарушение любого из звеньев или механизмов психологической структуры развития дошкольника может решающим образом сказаться на всем мин ьнейшем ходе развития ребенка.

С важными особенностями дошкольного возраста можно ■ >гнести то обстоятельство, что многие неблагоприятные члхарактеристики ребенка носят латентный характер. С одной стороны, некоторые нежелательные проявления ока-и-шаются преходящими, временными и постепенно, по мерс кзросления, ребенок теряет их, а с другой стороны, именно к концу дошкольного возраста у ребенка складываются устойчивые особенности личностного реагирования, происходит выстраивание иерархии мотивов и ценностей. Полное того, многочисленные факты свидетельствуют о том, что если соответствующие интеллектуальные или эмоциональные качества по тем или иным причинам не получают должного развития в раннем возрасте, то последст-П и и преодоление такого рода недостатков оказывается .целом трудным, а подчас и невозможным.

Современный подход к диагностике развития детей раннего и дошкольного возраста опирается на положения отечественной психологии о том, что в основе развития ребенка лежит овладение им разными видами познавательных ориентировочных действий, ведущее место среди которых занимают перцептивные и мыслительные. Образование перцептивных и мыслительных действий у детей происходит посредством интериоризации внешних, материальных, ориентировочных действий, когда, обследуя предметы, некоторые природные явления, они выделяют их свойства и устанавливают отношения между ними посредством различного рода реальных манипуляций. В свою очередь, внешние ориентировочные действия либо возникают внутри практической деятельности в результате преобразования практических действий в побуждающие, ориентировочные, либо усваиваются ребенком в ходе обучения.

На каждом возрастном этапе ребенок овладевает познавательными действиями определенного типа. Итак, умственное развитие выступает как закономерный процесс, имеющий свою логику. Последняя в конечном счете определяется более общей логикой развития личности ребенка, изменением места, занимаемого им в системе общественных отношений, и сменой видов деятельности, внутри которых формируются познавательные действия.

Развитие воспитания включает в себя два взаимосвязанных аспекта: с одной стороны, формирование и совершенствование представлений о разновидностях каждого

свойства предметов, выполняющих функцию сенсорных эталонов; с другой — формирование и совершенствование самих перцептивных действий, необходимых для использования эталонов при анализе свойств реальных предметов. Особый интерес для нас представляли данные, касающиеся типов перцептивных действий, складывающихся в раннем и дошкольном детстве.

Таким образом, в основе психолого-педагогической диагностики детей раннего и дошкольного возраста лежит идея понимания познавательных психических процессов как ориентировочных действий, направленных на обследование предметов и явлений, выяснение и запечатление их свойств и отношений. Именно ориентировочное познавательное действие является основной структурной единицей познания.

Известны несколько типов перцептивных действий, различающихся в зависимости от особенностей соотношения между свойствами обследуемых предметов и применяемыми в процессе обследования сенсорными эталонами.

Для дошкольного возраста в развитии познавательных действий характерна система показателей умственного развития ребенка, включающая степень сформированности пяти типов познавательных действий: трех типов перцептивных (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка) и двух типов интеллектуальных (образное и логическое мышление).

Современная диагностика нарушений в развитии детей учитывает ряд принципов, важнейшим из которых является **принцип комплексного подхода** к изучению ребенка. Он означает требование всестороннего обследования и оценки особенностей развития ребенка и охватывает не только познавательную деятельность, но и поведение, эмоции, а также состояние зрения, слуха, двигательной сферы, неврологический статус, соматическое состояние. Следовательно, психолого-педагогическое изучение ребенка составляет органическую часть диагностической системы, часть комплексного подхода к обследованию ребенка.

Диагностика познавательного развития детей показывает их реальные достижения, сложившиеся в ходе воспитания и обучения, с учетом ведущей роли обучения для развития психики. При этом следует иметь в виду, что в случаях нарушений в психическом развитии необходимо применять не только **метод психолого-педагогического эксперимента**, но и другие методы: **изучение истории развития ребенка, наблюдение за его поведением и игрой**; в более сложных случаях необходимо клиническое, нейрофизиологическое, патопсихологическое и другое изучение.

Следующим важным положением современного подхода к диагностике аномального развития в целях определения направлений коррекционного обучения является **принцип целостного системного изучения** ребенка.

Целостный системный анализ в процессе психолого-педагогической диагностики предполагает обнаружение не просто отдельных проявлений нарушений психического развития, но и связей между ними, определение их причин, установление иерархии обнаруженных нарушений или отклонений в психическом развитии, т. е. взаимосвязанную систему нарушений — первичных, вторичных и т.д.

Существенное значение в диагностике нарушений в развитии ребенка имеют также принцип динамического изучения ребенка и принцип качественного анализа полученных данных.

Принцип динамического изучения опирается на концепцию Л. С. Выготского о двух уровнях умственного развития ребенка — актуальном и потенциальном, т. е. зоне ближайшего развития. Это возможно определить в процессе сотрудничества ребенка со взрослым при усвоении ребенком новых способов действия.

В отечественной психологии признана определенная последовательность стадий развития, которые не могут опережать друг друга. Существует возрастная периодизация, по которой необходимо ориентироваться при изучении ребенка. Поэтому при организации условий и методов диагностического обследования следует учитывать принцип возрастных особенностей детского развития.

Принцип качественного анализа данных, получаемых в процессе психологической диагностики, включает в себя отношение испытуемого к заданиям, способы ориентировки в условиях задания, характер его ошибок, отношение к результату своей деятельности. При этом необходимо определить уровень как психического развития ребенка, так и его личностных особенностей. Качественный анализ не противопоставляется учету количественных данных.

Из сказанного следует: **во-первых**, необходимость применения при диагностике различных методик, заданий, определяющих диапазон количественных различий, а **во-вторых**, важность сочетания количественного и качественного подходов к анализу данных, показатели которых взаимосвязаны.

Учитывая вышеизложенный современный подход к диагностике психического развития и комплексный характер изучения нарушений и отклонений в развитии ребенка, определены основные параметры оценки познавательной деятельности ребенка: принятие задания, способы

выполнения задания, обучаемость в процессе обследования, отношение к результату своей деятельности. Эти параметры составляют качественную оценку результатов обследования детей.

Такой подход к оценке действий ребенка позволяет определить не только **актуальный** уровень развития, но и потенциальный, т. е. **зону ближайшего развития**. Это, в свою очередь, дает возможность составить индивидуальную программу коррекционного обучения для каждого ребенка.

Исходным положением коррекционно-педагогической работы является **принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии**. Основными задачами коррекции психического развития ребенка являются:

- профилактика нежелательных негативных тенденций личностного и интеллектуального развития;
- коррекция отклонений в психическом развитии на основе создания оптимальных возможностей и условий для развития личностного и интеллектуального потенциала ребенка, которые могут быть правильно поставлены только на основе полной диагностики и оценки ближайшего вероятностного прогноза развития, определяемого понятием «зона ближайшего развития».

От первичных нарушений и степени их выраженности зависит содержание коррекционно-педагогической работы по умственному воспитанию, развитию личности и профилактике вторичных отклонений. Неотъемлемой частью коррекционной работы является также эффективное лечение соматических и нервно-психических заболеваний, оказание психиатрической помощи при наличии поведенческих, личностных, психопатических проявлений.

Психолого-медико-педагогическое консультирование детей проводится поэтапно.

Этап 1. Специалист проводит краткую беседу с родителями, выслушивая и фиксируя первые жалобы.

Этап 2. Посвящен обследованию ребенка. Сначала изучается уровень познавательной деятельности, затем при необходимости проводится обследование слуха и в заключение проводится обследование речи.

Выбор методик для обследования познавательной сферы детей раннего и дошкольного возраста обусловлен их возрастными особенностями и поведением в новых условиях. Специалисты обращают внимание на то, как ребенок входит в экспериментальную комнату: держась за руку матери (отца); самостоятельно; охотно или неохотно, отворачиваясь от новых взрослых; вбегает и начинает сразу хватать игрушки, не фиксируя на них внимание, и т. д.

Исходные характеристики такого важного момента, как поведение ребенка при встрече с незнакомым взрослым в той обстановке, подсказывают стратегию выбора следующего шага: переход к деловому общению на материале диагностических методик или использование дополнительных приемов для установления эмоционального контакта ребенка с новым взрослым.

Этап 3. Собираются анамнестические сведения о развитии ребенка. Уточняются условия воспитания в младенческом и раннем возрасте, микроклимат в семье, понимание родителями проблем развития ребенка.

Этап 4. Даются рекомендации по изменению условий жизни ребенка и микроклимата в семье. Рекомендации "УДУТ" тем продуктивнее, чем больше в их осуществлении участвуют родители. Важно подвести родителей к пониманию значимости семьи в воспитании ребенка, так как коррекция личностных качеств ребенка невозможна без изменений его взаимоотношений со взрослыми в семье. Поэтому необходимо использовать педагогические возможности самих родителей в обучении ребенка, помочь им овладеть технологией наиболее распространенных форм педагогической работы с ребенком, навыками семейного общения.

Этап 5. Составляется индивидуальная коррекционная программа развития ребенка и делается педагогический прогноз.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ЕГО ОЦЕНКИ

Диагностика познавательного развития показывает реальные достижения ребенка, сложившиеся в ходе воспитания и обучения. При этом следует иметь в виду, что в случаях серьезных недостатков в умственном развитии необходимо применить не только метод психолого-педагогического эксперимента, но и другие методы: изучение истории развития ребенка; наблюдение за поведением и игрой. В более сложных случаях требуется клиническое, нейрофизиологическое, патопсихологическое изучение ребенка и т. п.

Основными параметрами оценки познавательной деятельности детей раннего и дошкольного возраста считаются:

- принятие задания;
- способы выполнения задания;
- обучаемость в процессе обследования;
- **отношение** к результату своей деятельности.

Принятие задания, т. е. согласие ребенка выполнить предложенное задание независимо от качества самого выполнения, является первым абсолютно необходимым условием выполнения задания. При этом ребенок проявляет интерес либо к игрушкам, либо к общению со взрослым.

Способы выполнения задания. При обследовании детей раннего возраста отмечается самостоятельное выполнение задания; выполнение задания с помощью взрослого (возможно диагностическое обучение); самостоятельное выполнение задания после обучения. При обследовании детей дошкольного возраста отмечаются: хаотичные действия; метод практической ориентировки (метод проб и ошибок, метод практического примеривания); метод зрительной ориентировки.

Под адекватностью действий понимается соответствие действий ребенка условиям данного задания, диктуемыми характером материала и требованиями инструкции. Наиболее примитивными считаются действие силой или хаотичные действия без учета свойств предметов.

Неадекватное выполнение задания во всех случаях свидетельствует о значительном нарушении умственного развития ребенка.

Обучаемость в процессе обследования производится только в пределах тех заданий, которые рекомендуются для детей данного возраста. Допустимы следующие виды помощи:

- выполнение действия по подражанию;
- выполнение задания по подражанию с использованием указательных жестов;
- выполнение заданий по показу с использованием речевой инструкции.

Ребенок может усвоить способ выполнения того или иного задания на уровне элементарного подражания взрослому, действуя с ним одновременно. Но важно соблюдать следующие условия:

количество показов выполнения задания не должно превышать трех раз;

речь взрослого служит указателем цели данного задания и оценивает результативность действий ребенка;

обучаемость, т. е. переход ребенка от неадекватных действий к адекватным, свидетельствует о его потенциальных возможностях; отсутствие результата в некоторых случаях может быть связано с грубым снижением интеллекта, с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

Отношение к результату своей деятельности. Заинтересованность в собственной деятельности и конечном результате характерны для нормально развивающихся детей; без-

различное отношение к тому, что делает, и к полученному результату — для ребенка с нарушениями интеллекта.

Количественная оценка. Все указанные выше параметры нашли отражение в балльной оценке познавательного развития детей.

При анализе результатов обследования основное внимание следует уделять оценке возможностей ребенка в плане принятия помощи, т. е. его обучаемости.

Количественная оценка в баллах производится следующим образом:

1 балл ставится в тех случаях, когда ребенок не сотрудничает со взрослым, ведет себя неадекватно по отношению к заданию и не понимает его цели.

2 балла ставится в тех случаях, если ребенок принимает задание, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, но самостоятельно выполнить задание не может; в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания.

3 балла ребенок получает, если он начал сотрудничать со взрослым, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно задание не выполняет; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания.

4 балла ставится в том случае, если ребенок сразу начинает сотрудничать со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения.

Суммарное количество баллов, полученных при выполнении десяти заданий, является важным показателем психического развития, который сравнивается с нормальным для данного возраста количеством баллов (34—40).

Важно отметить, что в случаях обнаружения отставания в умственном развитии ребенок должен быть обследован психоневрологом или невропатологом.

КузГПА
Библиотека

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Ранний возраст является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Прежде всего ребенок начинает ходить. Получив возможность самостоятельно передвигаться, он осваивает дальнейшее пространство, самостоятельно входит в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными.

В результате такого высвобождения ребенка уменьшается его зависимость от взрослого и бурно развивается познавательная активность. На втором году жизни у ребенка наблюдается развитие предметных действий, на третьем году жизни предметная деятельность становится ведущей. К трем годам у него определяется ведущая рука и начинает формироваться согласованность действий обеих рук.

С возникновением предметной деятельности, основанной на усвоении именно тех способов действия с предметом, которые обеспечивают его использование по назначению, меняется отношение ребенка к окружающим предметам и тип ориентирования. Вместо вопроса: «Что это?» — при знакомстве с новым предметом у ребенка возникает уже вопрос: «Что с этим можно делать?» (Р. Я. Лехтман-Абрамович, Д. Б. Эльконин). Познавательный интерес ребенка чрезвычайно расширяется, поэтому он стремится познакомиться с большим количеством предметов и игрушек и научиться действовать ими.

В тесной связи с развитием предметных действий идет развитие восприятия ребенка, так как в процессе действий с предметами ребенок знакомится не только со способами их употребления, но и со свойствами — формой, величиной, цветом, массой, материалом и т. п.

У детей возникают простые формы наглядно-действенного мышления, самые первичные обобщения, непосредственно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов.

В начале раннего детства восприятие ребенка развито еще очень слабо, хотя в быту он уже хорошо ориентируется. Это обусловлено скорее узнаванием предметов, чем подлинным восприятием. Само же узнавание связано с

выделением случайных, бросающихся в глаза признаков-ориентиров.

Переход к более полному и всестороннему восприятию происходит у ребенка в связи с овладением предметной деятельностью, особенно орудийными и соотносящими действиями, выполняя которые он вынужден ориентироваться на разные свойства объектов (величина, форма, цвет) и приводить их в соответствие по заданному признаку. Сначала соотношение предметов и свойств происходит в практической деятельности, затем развиваются соотношения перцептивного характера и в дальнейшем формируются перцептивные действия.

Формирование перцептивных действий по отношению к разному содержанию и разным условиям, в которых это содержание воплощается, происходит неодновременно. По отношению к более трудным заданиям ребенок раннего возраста может остаться на уровне хаотичных действий, без всякого учета свойств объектов, с которыми он действует, на уровне действий с применением силы, которые не ведут его к положительному результату. Но отношению к заданиям, более доступным по содержанию и более близким к опыту ребенка, он может перейти к практическому ориентированию — к методу проб, которые в некоторых случаях могут обеспечить положительный результат его деятельности. В ряде заданий он переходит уже к собственно перцептивному ориентированию.

Ребенок в этом возрасте редко пользуется зрительным соотношением, а использует развернутое примеривание, однако оно обеспечивает лучший учет свойств и отношений объектов, дает больше возможностей для положительного решения поставленной задачи. Овладение примериванием и зрительным соотношением позволяет детям раннего возраста не только производить дифференциацию свойств предметов на сигнальном уровне, т. е. производить поиск, обнаружение, различение и идентификацию объектов, но и осуществлять отображение свойств объектов, их подлинное восприятие на основе образа. Это находит свое выражение в возможности делать выбор по образцу. Тесная связь развития восприятия и деятельности проявляется в том, что выбор по образцу ребенок начинает осуществлять по отношению к форме и величине, т. е. по отношению к свойствам, которые необходимо учитывать в практическом действии, а уж затем — по отношению к цвету (Л. А. Венгер, В. С. Мухина).

Развитие речи в этот период идет особенно интенсивно. Освоение речи является одним из основных достижений ребенка второго-третьего года жизни. Если к концу

первого года жизни ребенок имеет в словаре всего 10–20 лепетных слов, то к трем годам и его активном словаре насчитывается уже более 400 слов. На протяжении раннего возраста речь приобретает все большее значение для всего психического развития ребенка, так как она становится важнейшим средством передачи ему общественного опыта. Естественно, что взрослые, руководя восприятием ребенка, активно пользуются названием свойств предметов.

Возникновение речи тесно связано с деятельностью общения. Речь появляется для целей общения и развивается в его контексте. Потребность в общении формируется при активном воздействии взрослого на ребенка. Смена форм общения также происходит при инициативном воздействии взрослого на ребенка.

Таким образом, в раннем детстве можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ПСИХОФИЗИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ

У детей раннего возраста с психофизическими нарушениями овладение ходьбой задерживается на длительный срок, иногда до конца раннего возраста. Кроме того, их движения, как правило, отличаются от движений детей с нормальным развитием. У них наблюдается неустойчивость, неуклюжесть походки, замедленность или импульсивность движений.

У этих детей предметная деятельность не формируется своевременно. Некоторые из них не проявляют интереса к предметам, в том числе и к игрушкам. В одних случаях они вообще не берут игрушки в руки, не манипулируют ими. У них нет не только ориентировки типа «Что с этим можно делать?», но и более простой ориентировки типа «Что это?». В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции предметами, иногда напоминающие их специфическое использование, но в действительности ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями (стучит ложкой по столу, бросает машинку, куклу и т. д.).

Деятельность проблемного ребенка раннего возраста отличается от нормально развивающегося. Ее характерными чертами являются: отсутствие целенаправленности с преобладанием неадекватных действий, равнодушие к конеч-

ному результату, наличие вербального (словесного) обозначения цели при неумении ее достигнуть.

Не формируются и другие виды детской деятельности — игра, рисование, навыки самообслуживания, которые при нормальном развитии появляются к концу третьего года жизни. У многих проблемных детей наблюдается пораженная задержка формирования навыков опрятности, самостоятельности.

Отставание в развитии речи начинается у таких детей в младенчестве и продолжает накапливаться в раннем детстве. Не сформированы такие предпосылки речевого развития, как интерес к окружающему, эмоционально-волевая сфера, в частности эмоциональное общение со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развит артикуляционный аппарат.

Многие дети с психофизическими нарушениями начинают говорить только после трех лет. Речь настолько слабо развита, что не может осуществлять и функцию общения. Ис сожалению, недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестуляторными; амимичное (лишенное мимики) лицо, плохое понимание жеста, употребление лишь примитивных стандартных жестов отличают умственно отсталых детей от безречевых детей с другими нарушениями.

МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ, КАЧЕСТВЕННАЯ И КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ РЕБЕНКА 2-3 ЛЕТ

Предлагаемые десять заданий рассчитаны на обследование детей 2—3-летнего возраста (см. табл. 1).

Таблица 1

Задания для обследования детей раннего возраста

| № /п | Наименование задания | Возраст детей | |
|------|--|---------------|------------|
| | | 2—2,5 года | 2,5—3 года |
| 1 | Поймай шарик | + | + |
| 2 | Спрячь шарики: в две коробочки в три коробочки | + | + |

| № п/п | Наименование задания | Возраст детей | |
|-------|---|---------------|------------|
| | | 2—2,5 года | 2,5—3 года |
| 3 | Разбери и сложи матрешку: двусоставную трехсоставную | + | + |
| 4 | Разбери и сложи пирамидки: из трех колец из четырех колец | + | + |
| 5 | Найди парные картинки: две четыре | + | + |
| 6 | Поиграй с цветными кубиками: с двумя (красный, желтый или белый) с четырьмя (красный, желтый или белый, зеленый, синий) | + | + |
| 7 | Сложи разрезные картинки: из двух частей из трех частей | + | + |
| 8 | Построй из палочек: молоточек (из двух палочек) домик (из трех палочек) | + | + |
| 9 | Достань тележку: скользящая тесемка скользящая и одна ложная тесемка | + | + |
| 10 | Нарисуй: дорожку домик | + | + |

Примечание. Для проведения обследования необходимо иметь по два детских столика и стульчика, а также: 1) желобок с шариком; 2) три коробочки четырехугольной формы одного цвета, разные по величине, с соответствующими крышками; три разных по величине шарика одного цвета; 3) две матрешки (трехсоставные); 4) две пирамидки — из трех и четырех колец одного цвета; 5) две пары предметных картинок; 6) восемь цветных кубиков — по два красных, синих, желтых (белых), зеленых; 7) разрезные картинки: первая пара — одна из предметных картинок разрезана на две части, вторая пара — одна из картинок разрезана на три части; 8) десять плос-

ких палочек одного цвета; 9) тележка с кольцом, через которое продета тесемка; 10) карандаш, бумага. (Номера пунктов соответствуют номерам заданий.)

При анализе результатов обследования основное внимание надо уделять оценке возможностей ребенка в плане принятия помощи, т. е. его обучаемости.

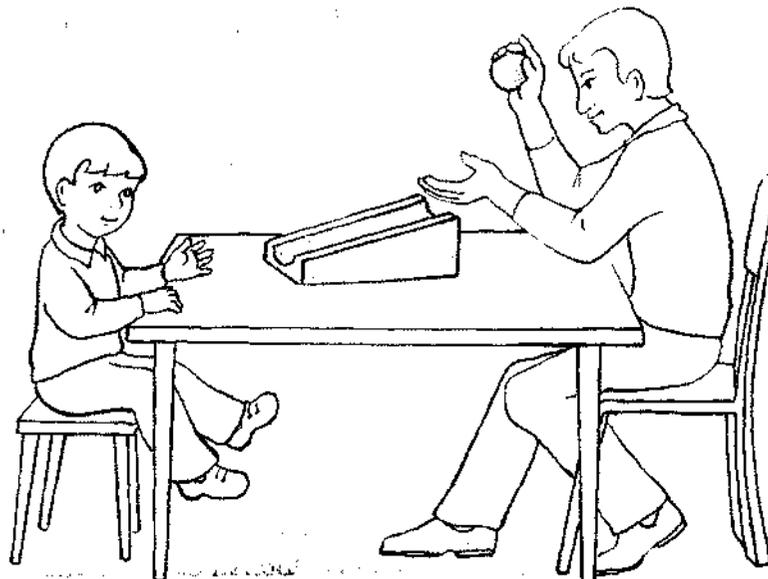
Многие дети раннего возраста с отклонениями в умственном развитии недостаточно владеют речью, поэтому предлагаемые задания имеют невербальную форму выполнения.

Задания предлагаются с учетом постепенного возрастания уровня трудности — от наиболее легких к более сложным.

Отдельные задания дублируются, т. е. дается несколько заданий аналогичной трудности. Это делается для того, чтобы исключить некоторые привнесенные факторы, например необходимость проявления определенного мышечного усилия, которое для некоторых детей могло стать непреодолимым препятствием (разбор и складывание матрешки).

Задание предполагают простое перемещение предметов в пространстве, где выявляются пространственные зависимости, соотнесение предметов по форме, величине, цвету.

Особым этапом в диагностике являются задания на выяснение уровня развития зрительного соотнесения. При этом надо учитывать, что сенсорные нарушения всегда влияют на психическое развитие ребенка, поэтому при необходимости надо провести обследование слуха и зрения.



1. **ПОЙМАЙ ШАРИК.** Задание направлено на установление контакта и сотрудничества ребенка со взрослым, и выявление понимания ребенком словесной инструкции, умения следить за двигающимся предметом, на определение уровня развития ручной моторики.

Оборудование: желобок, шарик.

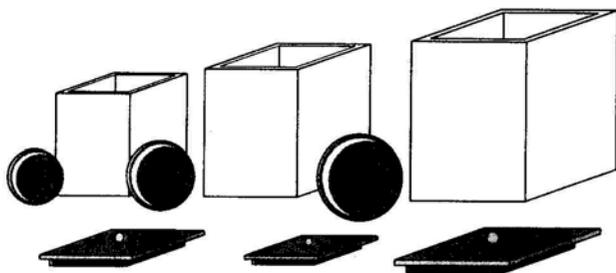
Проведение обследования: психолог кладет шарик на желобок и просит ребенка: «Лови шарик!» Затем поворачивает желобок и просит прокатить шарик по желобку: «Кати!» Взрослый ловит шарик. Так повторяется четыре раза.

Обучение: если ребенок не ловит шарик, взрослый показывает ему два-три раза, как это надо делать, т. е. обучение идет по показу.

Оценка действий ребенка: принятие задания; понимание речевой инструкции; желание сотрудничать (играть) со взрослым; отношение к игре; результат; отношение к результату.

2. **СПРЯЧЬ ШАРИКИ.** Задание направлено на выявление практического ориентирования на величину, а также наличия соотносящих действий.

Оборудование: две (три) разные по величине коробочки четырехугольной формы одного цвета с соответствующими крышками; два (три) шарика, разных по величине, но одинаковых по цвету.



Проведение обследования: перед ребенком кладутся две (три) коробочки, разные по величине, и крышки к ним, расположенные на некотором расстоянии от коробочек. Психолог кладет большой шарик в большую коробочку, а маленький шарик в маленькую коробочку и просит ребенка накрыть коробки крышками, спрятать шарики. При этом ребенку не объясняют, какую крышку надо брать. Задача заключается в том, чтобы ребенок догадался сам, какой крышкой надо закрыть соответствующую коробку.

Обучение: если ребенок подбирает крышки неверно, взрослый показывает и объясняет: «Большой крышкой за-

кроем большую коробку, а маленькой крышкой — маленькую коробку».

После обучения ребенку предлагают выполнить задачу самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; понимание речевой инструкции; способы выполнения — ориентировка на величину; обучаемость; наличие соотносящих действий; отношение к своей деятельности; результат.

3. **РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ.** Задание направлено на выявление уровня развития практического ориентирования на величину предметов, наличия соотносящих действий, понимания указательного жеста, умения подражать действиям взрослого.

Оборудование: две двусоставные (трехсоставные) матрешки.

Проведение обследования: психолог дает ребенку двусоставную матрешку и просит ее раскрыть. Если ребенок не начинает действовать, то взрослый раскрывает матрешку и предлагает собрать ее. Если ребенок не справляется самостоятельно, проводится обучение.

Обучение: психолог берет еще одну двусоставную матрешку, раскрывает ее, обращая внимание ребенка на матрешку-вкладыш, просит его сделать то же со своей матрешкой (раскрыть ее). Далее взрослый, используя указательный жест, просит ребенка спрятать маленькую матрешку в большую. После обучения ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; понимание указательного жеста; наличие соотносящих действий; результат.

4. **РАЗБЕРИ И СЛОЖИ ПИРАМИДКИ.** Задание направлено на выявление уровня развития практического ориентирования на величину, наличия соотносящих действий, ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности действий.

Оборудование: пирамидка из трех (четырех) колечек.

Проведение обследования: психолог предлагает ребенку разобрать пирамидку. Если ребенок не начинает действовать, то взрослый разбирает пирамидку сам, просит повторить.

Обучение: если ребенок не начинает действовать, то взрослый сам дает ему по одному колечку, каждый раз указывая жестом, что их нужно надеть на стержень. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; учет величины колечек, обучаемость, отношение к деятельности, Результат.

5. НАЙДИ ПАРНЫЕ КАРТИНКИ. Задание направлено на выявление уровня развития зрительного восприятия предметных картинок, понимание жестовой инструкции.

Оборудование: две (четыре) пары предметных картинок (грибок, дом, зонтик, бабочка).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 1—8.

Проведение обследования: перед ребенком кладут две предметные картинки, идентичная пара находится в руках взрослого. Он указательным жестом соотносит их между собой, показывая при этом, что у него и у ребенка картинки одинаковые. Затем взрослый закрывает свои картинки, достает одну из них и, показывая ее ребенку, просит показать такую же.

Обучение: если ребенок не выполняет задание, то ему показывают, как надо соотносить парные картинки: «Такая у меня, такая же у тебя», при этом используется указательный жест.

Оценка действий ребенка: принятие задания; осуществление выбора; понимание жестовой инструкции; обучаемость; результат; отношение к своей деятельности.

6. ПОИГРАЙ С ЦВЕТНЫМИ КУБИКАМИ. Задание направлено на выявление умений ребенка выделять цвет как признак, различать и называть цвета.

Оборудование: цветные кубики (четыре цвета) — два красных, два желтых (белых), два зеленых, два синих.

Проведение обследования: перед ребенком ставят два (четыре) цветных кубика и просят показать такой, какой находится в руке взрослого: «Возьми кубик такой, как у меня». Затем педагог просит показать кубики: «Покажи, где красный, а теперь, где желтый». Далее предлагают ребенку по очереди назвать цвет каждого кубика: «Назови, какого цвета этот кубик».

Обучение: если ребенок не различает цвета, то педагог обучает его. В тех случаях, когда ребенок различает цвета, но не выделяет по слову, его учат выделять по слову два цвета, повторив при этом название цвета два-три раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.

Оценка действий ребенка: принятие задания; сличение ребенком цвета, узнавание его по слову, знание названия цвета; речевое сопровождение, результат, отношение к своей деятельности.

7. СЛОЖИ РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ. Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на две (три) части (мяч, чайник).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 9—12.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку две (три) части разрезной картинки и просит: «Сложи картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, педагог сам накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку добавить другую. Затем ребенок должен выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; сличение ребенком цвета, узнавание его по слову, знание названия цвета; речевое сопровождение, результат, отношение к своей деятельности.

8. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК (молоточек или домик). Задание направлено на выявление у ребенка умения действовать по подражанию, показу.

Оборудование: четыре (шесть) плоских палочек одного цвета.



Проведение: перед ребенком строят из палочек молоточек или домик и просят: «Построй, как у личья».

Обучение: если ребенок по показу не может сконструировать молоточек (домик), педагог просит: «Смотри и делай, как я». Затем снова предлагает ребенку выполнить задание.

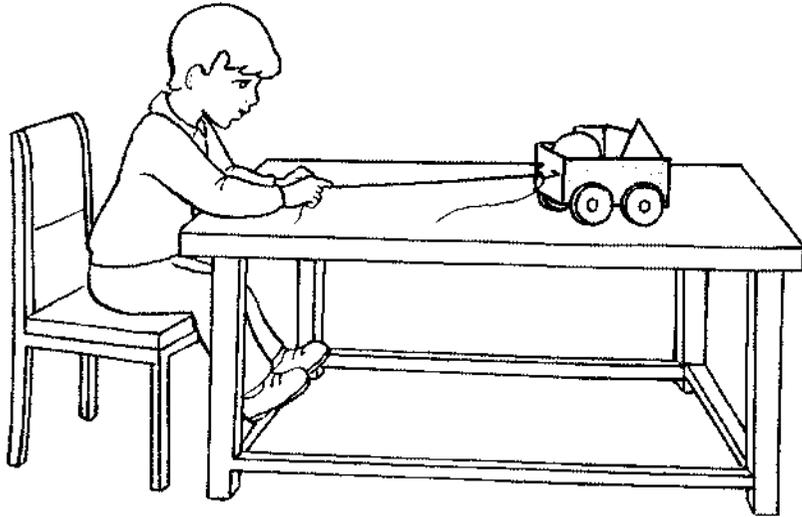
Оценка действий ребенка: принятие задания; характер действий (по подражанию, показу); обучаемость; результат; отношение к результату.

9. ДОСТАТЬ ТЕЛЕЖКУ. Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-действенного мышления, умение использовать вспомогательное средство (тесемку).

Оборудование: тележка с кольцом, через которое продета тесемка; в другом случае рядом со скользящей тесемкой — ложная.

Проведение обследования: перед ребенком (на другом конце стола) стоит тележка, до которой он не может дотянуться рукой, но в зоне его досягаемости находятся два конца тесемки, разведенные между собой на расстояние

50 см. Ребенка просят достп. т«ми<жку. Если он тянеЧ только за один конец тесом кн. то тележка остается ш месте. Задача заключается л том, чтобы ребенок догадал: ся соединить оба конца тесемки и тпким образом подтя| нул тележку.



Обучение проводится на уровне практических проб са мого ребенка.

Оценка действий ребенка: если ребенок тянет за об; конца, то отмечается высокий уровень выполнения. Есл1 же ребенок тянет сначала за один конец тесемки, то ем^ надо дать возможность попробовать еще раз. Взрослый з{ экраном продевает тесемку через кольцо и, убрав экран предлагает ребенку достать тележку. Если ребенок не до гадывается использовать тесемку, то это оценивается каг невыполнение задания, фиксируется также отношение I результату, результат.

10. НАРИСУЙ (дорожку или домик). Задание направле но на выявление понимания речевой инструкции, уровш развития предпосылки к предметному рисунку, а также на определение ведущей руки, согласованности действш рук, отношения к результату.

Оборудование: карандаш, бумага.

Проведение обследования: ребенку дают лист бумаги I карандаш и просят нарисовать дорожку (домик).

Обучение не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие задачи и отношение к ней; оценка результата деятельности; понимание речевой инструкции; результат.

Анализ рисунков: каракули, преднамеренное черкание, предпосылки к предметному рисунку, соответствие рисунка инструкции.

Результаты проведенного обследования оцениваются в

>> и л л а х.

1. ПОЙМАЙ ШАРИК.

1 балл — ребенок не начинает сотрудничать даже по ме? обучения и ведет себя неадекватно (бросает шарик, огрет в рот и т. д.).

2 б а л л а — ребенок обучился и начинает сотрудни чать, пытается катить и ловить шарик, но это не всегда дается.

3 б а л л а — ребенок самостоятельно приступает к со- ■ рудничеству, но поймать шарик не всегда удается из-за моторных трудностей; после обучения результат положи- иЛЬНЫЙ.

4 б а л л а — ребенок сразу начинает сотрудничать со п.фослым, успешно ловит и катит шарик.

2. СПРЯЧЬ ШАРИКИ.

1 балл — ребенок не понимает задание; не стремится к цели; после обучения задания не понял.

2 б а л л а — ребенок не понимает задание; после обучения стремится к достижению цели, но у него нет соотносящих действий; к конечному результату безразличен; самостоятельно задание не выполняет.

3 б а л л а — ребенок сразу принимает задание, но трудности возникли при выполнении соотносящих действий (не может соотносить уголки крышки с коробочкой); заинтересован в результате своей деятельности; после обучения задание выполняет.

4 б а л л а — ребенок сразу понимает задание; выпол-инет его; применяет соотносящие действия; заинтересован и конечном результате.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ.

1 балл — ребенок не научился складывать матрешку; после обучения самостоятельно действует неадекватно (огрет в рот, кидает, стучит, зажимает матрешку в руке и т. д.).

2 б а л л а — ребенок выполняет задание, только подражая действиям взрослого.

3 б а л л а — ребенок принимает и понимает задание, но выполняет его после помощи взрослого (используется

ннзательный жест или речевая инструкция); понимает, что конечный результат достигнут; после обучения самостоятельно складывает матрешку.

4 балла — ребенок сразу принимает и понимает задание; выполняет его самостоятельно; отмечается наличие соотносящих действий; заинтересован в конечном результате.

4. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ ПИРАМИДКИ.

1 балл — ребенок действует неадекватно (даже после обучения пытается надеть колечки на стержень, закрытый колпачком, разбрасывает колечки, зажимает их в руке и т. д.).

2 балла — ребенок принимает задание; при сборке не учитывает размеры колечек; после обучения нанизывает все колечки, но их размер по-прежнему не учитывает; не определена ведущая рука; нет согласованности действий обеих рук; к конечному результату своих действий безразличен.

3 балла — ребенок сразу принимает задание, понимает его, но нанизывает колечки на стержень без учета их размера; после обучения задание выполняет безошибочно; определена ведущая рука, но согласованность действий рук не выражена; адекватно оценивает результат.

4 балла — ребенок сразу самостоятельно разбирает и собирает пирамидку с учетом размеров колечек; определена ведущая рука; имеется четкая согласованность действий обеих рук; заинтересован в конечном результате.

5. НАЙДИ ПАРНЫЕ КАРТИНКИ.

1 балл — ребенок после обучения продолжает действовать неадекватно (переворачивает картинки, не фиксирует взгляд на картинке, пытается взять картинку у взрослого и т. д.).

2 балла — ребенок понимает задание, но выполнить сразу не может; в процессе обучения сличает парные картинки; к оценке своей деятельности безразличен; самостоятельно задание не выполняет.

3 балла — ребенок сразу понимает условия задания; допускает одну ошибку; после обучения действует уверенно; понимает, что конечный результат достигнут.

4 балла — ребенок сразу понимает задание и уверенно сличает парные картинки; заинтересован в конечном результате.

6. ПОИГРАЙ С ЦВЕТНЫМИ КУБИКАМИ.

1 балл — ребенок не различает цвета даже после обучения.

2 балла — ребенок сличает два цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребенок сличает и выделяет цвет по слову; проявляет интерес к результату.

4 балла — ребенок сличает цвета; выделяет их по v ; называет основные цвета; заинтересован в конечном результате.

7. СЛОЖИ РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ.

1 балл — ребенок после обучения действует неадекватно (не пытается соотнести части разрезной картинке друг с другом).

2 балла — ребенок складывает разрезную картинку при помощи взрослого; к конечному результату безразличен; самостоятельно сложить картинку не может.

3 балла — ребенок сразу понимает задание, но складывает картинку при помощи взрослого; после обучения складывает картинку самостоятельно; понимает, что конечный результат положительный.

4 балла — ребенок понимает задание; самостоятельно складывает разрезную картинку; заинтересован в конечном результате.

8. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК.

1 балл — ребенок после обучения продолжает действовать неадекватно (бросает палочки, кладет их рядом, машет ими); безразличен к результату.

2 балла — ребенок после обучения пытается строить фигуру, но соответствие образцу не достигается; к конечному результату безразличен.

3 балла — ребенок правильно понимает задание, но строит молоточек только после подражания действиям взрослого; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок правильно выполняет предложенное задание по образцу; заинтересован в конечном результате.

9. ДОСТАНЬ ТЕЛЕЖКУ.

1 балл — ребенок не понимает задание; не стремится достичь цели.

2 балла — ребенок пытается достать рукой цель; после нескольких неудачных попыток отказывается от выполнения задания.

3 балла — ребенок пытается достать тележку за один конец тесемки; после двух-трех попыток достигает результата; понимает конечный результат своих действий.

4 балла — ребенок сразу находит правильное решение и выполняет задание; заинтересован в конечном результате.

Ю. НАРИСУЙ.

1 балл — ребенок не использует карандаш для черкания по бумаге; ведет себя неадекватно заданию; речевую инструкцию не выполняет.

2 балла — ребенок стремится что-то изобразить (черкание); к конечному изображению безразличен; не

определена ведущая рука; нет согласованности действие обеих рук.

3 балла — ребенок понимает инструкцию; пытается нарисовать дорожку, изображая ее многократными прерывистыми линиями без определенного направления; пони мает конечный результат своих действий; определена ведущая рука, но нет согласованности действий обеих рук.

4 балла — ребенок выполняет задание соответствен: но речевой инструкции; заинтересован в конечном результате (в большинстве случаев это прямая непрерывная линия); четко определена ведущая рука, наблюдается согласованность действий обеих рук.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Многолетний опыт нашей работы по обследованию детей раннего возраста с использованием представленные методик показывает, что различия между обследуемыми детьми состоят в основном в характере познавательной деятельности и в ее составляющих. В соответствии с этил обследуемых детей можно разделить на четыре группы.

Примерные данные о выполнении заданий детьми и из балловая оценка приведены в таблице 2.

Первую группу (10—12 баллов) составляют дети, которые в своих действиях не руководствуются инструкцией, не понимают цель задания, а поэтому не стремятся его выполнить. Они не готовы к сотрудничеству со взрослым, не понимают цели задания, действуют неадекватно. Более того, эта группа детей не готова даже в условиях подражания действовать адекватно.

Показатели детей этой группы свидетельствуют о глубоком неблагополучии в их интеллектуальном развитии , необходимости их комплексного обследования.

Во вторую группу (13—23 балла) входят дети, которые самостоятельно не могут выполнить задание. Они с трудом вступают в контакт со взрослыми, действуют без учета свойств предметов. В характере их действий отмечается стремление достигнуть определенного искомого результата, поэтому для них характерными оказываются хаотичные действия, а в дальнейшем — отказ от выполнения задания.

В условиях обучения, когда взрослый просит выполнить задание по подражанию, многие из них справляются. Однако после обучения самостоятельно выполнить задание дети этой группы не могут. Это свидетельствует о том, что принцип действия остался ими не осознан. При этом они безразличны к результату своей деятельности.

Анализ результатов обследования детей этой группы позволяет говорить о необходимости использования других методов изучения (обследования психоневролога и др.).

Третью группу (24—33 балла) составляют дети, которые заинтересованно сотрудничают со взрослыми. Они сразу же принимают задание, понимают его условие и стремятся к выполнению. Однако самостоятельно во многих г л у чаях они не могут найти адекватный способ выполнения и часто обращаются за помощью к взрослому. После показа способа выполнения задания педагогом многие из них могут самостоятельно справиться с заданием, проявив большую заинтересованность в результате своей деятельности.

Таблица 2

Результаты обследования детей с разным уровнем познавательного развития

| № п/п | Наименование задания | Первая группа | | Вторая группа | | | | Третья группа | | | | Четвертая группа | | | | | |
|------------|-----------------------------|----------------------------|---|---------------|---|----|---|---------------|---|----|---|------------------|---|----|---|---|---|
| | | Оценка в баллах по группам | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Поймай шарик | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 2 | Спрячь шарики | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 8 | Разбери и сложи матрешку | | + | | | | | | + | | | | | | | | + |
| 4 1 | Разбери и сложи пирамидки | | + | | | | | | + | | | | | | | | + |
| 5 | Найди парные картинки | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| < | Поиграй с цветными кубиками | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 7 | Сложи разрезные картинки | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 8 | Построй из палочек | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 9 | Достань тележку | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| 10 | Нарисуй | + | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| Общий балл | | 12 | | | | 22 | | | | 32 | | | | 39 | | | |

Детей первой группы необходимо учить понимать элементарную инструкцию, выполнять действие в соответствии с речевой инструкцией, состоящей из одного слова, обозначающего действие; учить детей понимать цель действия; формировать у них действия хватания двумя руками, одной рукой; развивать внимание, фиксацию взгляда, прослеживание взглядом перемещающегося предмета.

Кроме того, с этими детьми необходимо проводить физические упражнения, ориентированные на развитие всех основных движений, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, координацию движений, развитие равновесия.

При обучении детей этой группы основными методами являются совместные действия ребенка со взрослым, подражание.

Второй группе детей необходимо передать способы усвоения общественного опыта. Первым условием при этом является формирование сотрудничества ребенка со взрослым на основе, с одной стороны, эмоционального контакта взрослого с ребенком, а с другой — правильного определения способа постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач. Важно научить детей подражать действиям взрослого, понимать, использовать речевую инструкцию и указательный жест, работать по образцу и по словесной инструкции.

Особое место в коррекционной работе с этими детьми должно занимать физическое воспитание. Оно направлено на своевременное развитие двигательных навыков, умений и физических качеств, на развитие интереса к различным доступным ребенку видам двигательной деятельности.

При этом внимание надо уделять совершенствованию ручной моторики, развитию ведущей руки, согласованности действий обеих рук, а также развитию мелких движений кистей рук.

Центральной задачей работы с этой группой детей является формирование ориентировочно-познавательной деятельности, т. е. развитие практического ориентирования на свойства и качества предметов, целенаправленных проб, практического примеривания, а затем и зрительного соотнесения. Важно помнить, что развитие восприятия идет* от способности различать предметы, их свойства, отношения к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

В дальнейшем коррекционная работа по развитию ориентировочно-познавательной деятельности должна быть направлена на формирование взаимосвязи между основными

компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Одним из основных направлений в работе с этими детьми является развитие речи. Оно проводится в процессе шей жизнедеятельности ребенка и на специальных занятиях, где решаются специфические задачи: развитие общения, познавательной и регулирующей функций.

Кроме того, основной коррекционной задачей в работе с этими детьми является формирование игровой деятельности и предпосылок к продуктивным видам деятельности: рисованию, конструированию.

У детей надо вызывать интерес к дидактическим и сюжетным играшкам, игровым действиям с ними, развивать умение играть рядом со сверстниками, а в дальнейшем — имеете.

Необходимо помнить, что у всех этих детей надо формировать правильное поведение с учетом определенной ситуации, а также такие качества личности, как взаимопомощь и отзывчивость. Это возможно только тогда, когда создан положительный микроклимат в дошкольном учреждении и семье ребенка.

При обучении детей третьей группы необходимо изначально уточнить характер первичного нарушения. Но независимо от него у всех детей нужно формировать активный интерес к свойствам и качествам предметов, развивать перцептивные действия (пробы, примеривание). И особое внимание уделять становлению продуктивных видов деятельности: лепке, аппликации, рисованию, конструированию.

Важным направлением коррекционной работы является формирование у детей представлений об окружающей действительности, о человеке, его деятельности и взаимодействиях между людьми. Важно подвести детей к пониманию того, что поведение и деятельность человека зависит от природных условий.

Во всех случаях с этими детьми проводится коррекционная работа по развитию речи. В зависимости от первичного нарушения создается своя специфическая система включения речи ребенка в процесс чувственного познания окружающей действительности.

Таким образом, предложенное психолого-педагогическое обследование позволяет выявить у детей раннего возраста отклонения в познавательном развитии. Рекомендации, описанные для каждой категории детей, помогут психологам и педагогам-дефектологам наметить пути коррекционной работы с каждым из обследуемых с учетом их индивидуальной структуры нарушения.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3-5 ЛЕТ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольное детство является важным периодом в психическом и личностном развитии ребенка. В отечественной психологии и педагогике принято выделять младший, средний и старший дошкольный возраст. Каждый возрастной период связан не только с дальнейшим развитием, но и с существенной перестройкой познавательной деятельности и личности ребенка, необходимой для его успешного перехода к новому социальному статусу — статусу школьника.

В дошкольном возрасте у нормально развивающегося ребенка происходят большие изменения во всем психическом развитии. Чрезвычайно возрастает познавательная активность — развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления.

Росту познавательных возможностей способствует становление смысловой памяти, произвольного внимания и т. д.

Значительно возрастает роль речи как в познании ребенком окружающего мира, так и в развитии общения, разных видов детской деятельности. В трудах А. В. Запорожца отмечается, что дошкольники могут выполнять действия по словесной инструкции, усваивать знания на основе объяснений лишь в том случае, если у них имеются четкие наглядные представления.

Появляются новые виды деятельности: игра — первый и основной вид совместной деятельности дошкольников; изобразительная деятельность — первая продуктивная деятельность ребенка; элементы трудовой деятельности.

Происходит интенсивное становление личности, воли. Ребенок, усваивая нравственные представления, формы поведения, становится маленьким членом человеческого общества.

В дошкольном возрасте у нормально развивающегося ребенка чрезвычайно возрастает познавательная активность, интерес к познанию окружающего мира. Недаром дети-дошкольники проходят через возраст «почемучек».

Основой познания для ребенка дошкольного возраста является чувственное познание — восприятие и наглядное

мышление. Именно от того, как сформированы у ребенка-дошкольника восприятие, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, зависят его познавательные возможности, дальнейшее развитие деятельности, а также речи и более высоких, логических форм мышления.

Восприятие формируется в дошкольном возрасте благодаря совершенствованию перцептивных действий и усвоению систем сенсорных эталонов, выработанных человечеством на протяжении всей истории (геометрических форм, цветов спектра, мер веса, величин, времени, системы фонем родного языка, звуковысотного ряда и т. п.).

У трехлетних детей восприятие достигает сравнительно высокого уровня. Например, им доступно выделение свойств и отношений объектов, что может происходить не только практически, но и зрительно с помощью перцептивных действий. Дети умеют работать по образцу, выделяя при этом цвет, форму, величину, материал и другие свойства предметов, а также некоторые пространственные отношения между ними.

Восприятие активно включается в деятельность ребенка, оно помогает ему выполнять посильные, знакомые по характеру задачи, предъявляемые взрослым (или встречающиеся в быту), находить решение значительно быстрее и эффективнее, чем раньше.

Сами перцептивные действия у младших дошкольников еще недостаточно совершенны. Произошел только перцы й шаг — переход от практической ориентировки к ориентировке перцептивной. Так, например, при складывании матрешки трехлетний ребенок уже заранее выбирает те ее элементы, которые кажутся ему подходящими. Но этот выбор еще часто неточен, поэтому ребенок проверяет его правильность, примеривая выбранные части друг к другу, и при необходимости заменяя их. Здесь мы имеем дело с развернутой перцептивной ориентировкой. На пятом году жизни дети усваивают уже многие сенсорные эталоны (например, названия форм и предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), но пока еще бессистемно.

В старшем дошкольном возрасте наряду с усвоением отдельных эталонов происходит и усвоение систем, в которые эти эталоны включены. Овладев системой сенсорных эталонов, дети старшего дошкольного возраста уже производят обобщение предметов по существенным признакам и свойствам. Наряду с формированием восприятия свойств и отношений предметов у ребенка-дошкольника складывается представление о пространстве, развивается ориентировка в нем, возникающая на основе сложившегося ранее учета пространственных свойств и отношений предметов, изменяется целостное восприятие предметов.

Оно становится более четким и одновременно более расчлененным — ребенок не только хорошо представляет себе общие очертания предмета, но и умеет выделять его существенные части, правильно представляет себе их форму, соотношение по величине, пространственное расположение.

Другой стороной чувственного познания является наглядное мышление, тесно связанное с восприятием. Первая форма мышления, которая возникает у нормально развивающегося ребенка, — наглядно-действенное мышление. Оно появляется в практической деятельности (бытовой и предметно-игровой) и направлено на ее обслуживание.

Наглядно-действенное мышление не только самая ранняя форма мышления, но и исходная. На ее основе возникает сначала наглядно-образное, а затем и словесно-логическое мышление. Поэтому развитие наглядно-действенного мышления во многом определяет формирование всей познавательной деятельности ребенка.

В дошкольном возрасте ребенок свободно ориентируется в условиях возникающих перед ним практических задач, может самостоятельно найти выход из проблемной ситуации. В наглядно-действенном мышлении проблемная ситуация разрешается с помощью вспомогательных средств или орудий.

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерной для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания.

У детей четвертого и пятого года жизни продолжает развиваться произвольная память. Ребенок уже принимает разнообразные задачи на запоминание и начинает прилагать специальные усилия для того, чтобы запомнить. Если ребенку этого возраста дают какое-либо поручение, то он уже не мчит сразу выполнять его, как младшие дети, а сначала повторяет задание, приступает к выполнению.

У детей постепенно увеличивается объем запоминаемого материала. Ребенок 4—5 лет удерживает в памяти пять-шесть предметов или картинок. Именно в этот период начинают закладываться элементы опосредованного запоминания.

У дошкольников развивается несколько видов деятельности: игровая, изобразительная, конструктивная и элементы трудовой. Каждый вид деятельности ставит определенные задачи перед восприятием, мышлением, речью и личностью ребенка и требует определенного уровня их развития.

В младшем дошкольном возрасте игра представляет собой продолжение и развитие предметной деятельности, ребенок использует реальные предметы и изображающие их игрушки строго по назначению, овладевая множеством предметных действий: учится снимать и надевать на куклу одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, грузить кубики в машинку и выгружать их и т. д. В младшем дошкольном возрасте все эти действия постепенно перестают быть самоцелью — их начинают выполнять не сами по себе, а для чего-то, для определенной цели. В дальнейшем они заменяются цепочкой логически последовательных действий, которые отражают часто повторяющиеся в жизни ребенка привычные ситуации, но в них не прослеживается сюжет и не отражаются взаимоотношения людей.

В среднем дошкольном возрасте возникает сюжетно-ролевая игра. Здесь происходит следующее: во-первых, предметы и предметные действия перестают интересовать ребенка; во-вторых, в центре его внимания оказываются отношения людей, связанные чаще всего с конкретными предметными действиями. Ребенок, проигрывая их, усваивает человеческие взаимоотношения. Данный вид игры требует участия нескольких детей, поэтому она является первым и основным видом совместной деятельности детей дошкольного возраста и оказывает большое влияние на развитие их взаимоотношений.

К пяти годам сюжетно-ролевая игра становится преобладающей и требует участия группы дошкольников, поэтому является первым и основным видом совместной их деятельности. В процессе этой игры дети учатся взаимодействовать, усваивают нравственные нормы, что оказывает влияние на развитие их личности в целом. Особенно большое значение имеют при этом те отношения, которые возникают у детей в игре при распределении ролей, в ходе согласования дальнейших действий, их оценки, обсуждения правил поведения и т. п. Пятилетние дети могут выбрать тему игры, создать условия для нее, выполнить

соответствующие действия и правила, имеют опыт игр драматизации. У них формируется умение совместно строить и творчески развивать сюжет игры.

В дошкольном детстве начинают формироваться продуктивные виды деятельности, которые требуют достаточно высокого уровня сенсорного развития, в частности восприятия и представлений. Итогом продуктивной деятельности является продукт, отражающий воспроизводимый объект со стороны целого, деталей и его свойств. Так, например, рисунки, изображающие предметы, появляются у нормально развивающихся детей к концу третьего — началу четвертого года жизни.

Продуктивная деятельность способствует формированию восприятия и представлений ребенка и оказывает большое влияние на развитие личности дошкольника — требует умения сосредоточиться на задаче, доводить начатое дело до конца. Для нее необходимо развитие моторики, зрительно-двигательной координации, развитие воображения и мышления: анализ объекта, выделение главного оперирование образами-представлениями.

В старшем дошкольном возрасте продуктивная деятельность продолжает активно развиваться на базе достаточно высокоразвитого восприятия и представлений. К концу дошкольного возраста дети могут создавать и обыгрывать весьма сложные постройки, конструкции.

Появление элементов трудовой деятельности у трехлетних детей выражается в основном в овладении навыками самообслуживания, которые обеспечивают им известную бытовую самостоятельность: ребенок может без помощи взрослого одеться, раздеться, умыться, пользоваться туалетом, есть. Самообслуживание включает в себя ряд весьма сложных по своей структуре навыков, которыми должен овладеть ребенок. Здесь могут возникнуть два типа затруднений: в определении и усвоении последовательности операций, с одной стороны, и в овладении каждой из них — с другой. Особое значение приобретает при этом организация ориентировочно-исследовательской фазы овладения навыками, непосредственно связанной с восприятием.

В младшем дошкольном возрасте слово у ребенка часто оказывается недостаточно обобщенным, ситуативным или, наоборот, генерализованным, а в ряде случаев понимание его ребенком может быть вовсе неверным. В речи детей встречаются замены, подстановки знакомых слов на место незнакомых. Такая речь еще не может служить надежной опорой для передачи ребенку новых знаний, которые формируются у дошкольников только благодаря наглядности (А. В. Запорожец).

Растущие потребности общения приводят к тому, что у дошкольников развиваются все формы и функции речи. И младшем дошкольном возрасте направляющую и организующую роль выполняет речь взрослого. Она привлекает внимание ребенка, направляет его на деятельность, в более простых случаях определяет цель деятельности, но включение словесной инструкции не всегда помогает ребенку в ее усвоении и осуществлении. Дошкольнику необходимы и другие средства передачи знаний и организации деятельности: показ действий, образец, совместные действия со взрослым.

В среднем дошкольном возрасте картина начинает меняться — слово уже может более адекватно направлять деятельность ребенка и передавать ему информацию, но словесное инструктирование, передача опыта в словесной форме еще нуждаются в чувственной опоре.

Лишь к **пяти годам** слово начинает само по себе, в пределах определенного содержания, служить источником информации и способом передачи общественного опыта. Включение слова не просто ускоряет, качественно меняет, но и облегчает процесс усвоения новых знаний, способствует овладению новой деятельностью. Полученные с помощью словесной инструкции умения ребенок легче переносит на незнакомую ситуацию, на новый объект. Изменяется и роль собственной речи дошкольника, это проявляется в регуляции его деятельности. Из сопровождающей она превращается сначала в фиксирующую, а затем в планирующую. Речь активно включается в усвоение знаний, в развитие мышления, в сенсорное развитие, к нравственное, эстетическое воспитание ребенка, в формирование его деятельности и личности.

Таким образом, язык и речь традиционно рассматриваются в психологии и педагогике как узел, в котором сплетаются различные линии психического развития — мышление, воображение, память, эмоции. Речь является основным каналом трансляции культуры от поколения к поколению, а также важнейшим средством обучения и воспитания.

В дошкольном возрасте под влиянием взрослых ребенок усваивает моральные нормы, учится подчинять свои поступки этическим эталонам. Таким образом у него формируется правильное поведение в коллективе, появляется самосознание, самооценка, самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера и мотивация деятельности.

Старшие дошкольники владеют достаточно широким кругом общих сведений об окружающей их действительности. Эти знания включают представления о труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни.

Однако они не всегда носят отчетливый характер. Чем старше становится ребенок, тем активнее включается он в жизнь общества, поэтому ему необходимо общение с окружающими и их морально-нравственная оценка. Пятилетний ребенок уже в значительной степени овладевает этими нормами, у него накапливается социальный опыт, появляются такие чувства, как стыд, гордость и др. Он начинает особенно нуждаться в сопереживании, во взаимопонимании со стороны взрослых и сверстников, в их оценке. Одновременно он начинает и сам оценивать их: поступки, личностные качества. В этом возрасте оценка взрослого переживается ребенком очень остро. Он уже не просто стремится выполнить какую-либо работу ради самого действия, а ждет оценки своей деятельности со стороны окружающих.

У старших дошкольников имеют место социальные, игровые мотивы, связанные со стремлением к контактам со взрослыми и сверстниками, мотивы самолюбия и самоутверждения. Появляется возможность соподчинения мотивов, что является одним из важнейших новообразований в развитии личности старших дошкольников. Так, например, пятилетний ребенок может подавлять непосредственные желания, у него преобладают обдуманые действия над импульсивными.

Дети шестого года жизни способны произвольно управлять собственной деятельностью. Они в состоянии ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения целей, оценивать результаты выполняемых действий. В этом возрасте дети понимают смысл задач, поставленных взрослым, могут самостоятельно выполнить его указания.

При обследовании детей седьмого года жизни необходимо обратить внимание не только на уровень развития познавательной деятельности, но и на предпосылки к учебной деятельности. В настоящее время параллельно существует трехлетнее и четырехлетнее начальное обучение. Поэтому обследование должно быть ориентировано на обоснованное определение условий школьного обучения.

Готовность к школьному обучению включает в себя необходимый уровень физического и психического развития ребенка, определенных навыков, а также обобщенных представлений об окружающем мире.

На сегодняшний день сложилось в целом общепризнанное понимание феномена психологической готовности к школьному обучению как сложного структурного образования, состоящего из ряда компонентов.

Под психологической готовностью к школе многие исследователи понимают наличие комплекса определенных

психологических качеств, которые уже сформировались к моменту поступления в школу и могут быть диагностированы с помощью специальных методик. В качестве компонентов психологической готовности к школе выделяются следующие сферы: мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная и произвольная. Рассмотрим эти компоненты несколько подробнее.

Мотивационная сфера. Центральное место в этой сфере занимает сформированность внутренней позиции школьника как показателя его социальной зрелости и системы мотивов, проявляющихся в познавательном выборе, самоутверждении, установлении и сохранении положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Интеллектуальная сфера. Ее готовность проявляется в определенном уровне наглядно-образного мышления, наличии элементов логического мышления, образной и смысловой памяти, произвольного внимания, необходимом уровне развития перцептивной сферы и воображения. Иначе говоря, отмечается необходимость сформированности основных познавательных процессов.

Важной предпосылкой школьного обучения являются общие интеллектуальные умения — осознание цели деятельности, поставленной взрослым, умение продумать способы ее достижения, планировать свои действия, контролировать себя во время работы, правильно оценить полученные результаты. Поступление ребенка в школу изменяет социальную ситуацию его развития. Для того чтобы начало школьного обучения стало стартовой точкой нового этапа развития, малыш должен быть готов к новым формам сотрудничества со взрослыми и со своими сверстниками.

Коммуникативная сфера. Она фиксирует умение строить правильные взаимоотношения в совместной деятельности.

Произвольная сфера. Произвольное поведение ребенка рождается в дошкольном возрасте в процессе ролевой игры и позволяет ему подняться на более высокую ступень в своем развитии. Игра является школой произвольного поведения, так как процесс обучения в школе с самого начала опирается на определенный уровень развития итого поведения. Произвольность поведения проявляется и в тех предпосылках учебной деятельности, которые Д. Б. Эльконин выделяет в качестве показателей готовности к обучению в школе. Серьезного внимания требует формирование волевой готовности будущего первоклассника. Он должен уметь делать не только то, что ему хочется, но и то, что от него потребует учитель, режим, программа. Чтобы делать не только приятное, но и необходимое

нужно волевое усилие, способность управлять своим поведением, вниманием, мышлением и памятью.

Под *готовностью организма* ребенка к школьному обучению рассматривается уровень морфологического и функционального развития, который позволяет ребенку выдержать требования школьной жизни и учебной нагрузки. Критерием готовности в этом смысле служит работоспособность детей в течение учебного дня, учебной недели и т. д.

Готовность психических процессов проявляется в уровне сформированности восприятия, мышления, памяти, речи, внимания. Критерием готовности в данном случае выступает произвольность познавательной деятельности, способность к общению и развитая речь.

Личностная готовность к обучению в школе выражается в желании ребенка стать школьником, выполнять учебную деятельность, а также в отношении ребенка к школе, учебной деятельности, учителям, самому себе. Важно, чтобы школа привлекала ребенка своей главной деятельностью — учением («Научусь читать, писать, решать задачи»).

ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Для умственно отсталых детей дошкольный возраст оказывается началом развития перцептивного действия. На основе проснувшегося у ребенка интереса к предметам, к игрушкам возникает и стремление к знакомству с их свойствами и отношениями.

Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия умственно отсталого ребенка. Дети уже могут делать выбор по образцу (цвету, форме, величине). У отдельных детей наблюдается также продвижение в развитии целостного восприятия. Однако все это проявляется как тенденция развития.

Развитие восприятия у этих детей происходит неравномерно, усвоенные детьми эталоны часто оказываются нестойкими, расплывчатыми. У них отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными, отличными от нормальных оказываются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, совсем не могут выделять их в быту, в самостоятельной деятельности, например, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

у умственно отсталых детей **наглядно-действенное мышление** характеризуется отставанием в темпе развития. Они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, а если понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. В тех случаях, когда дети с помощью взрослого применяют вспомогательные средства, они недостаточно обобщают собственный опыт действия и не могут использовать его для решения новых задач, что выражается в неумении переносить опыт в новую ситуацию.

У детей отсутствует активный поиск решения, они часто остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи даже тогда, когда задача предложена как игровая. У тех детей, которые пытаются выполнить задание, как правило, имеется лишь ориентировка на цель без учета условий ее достижения.

Развитие игры в младшем дошкольном возрасте является прямым продолжением предметной деятельности, может возникнуть только на ее основе, на определенном уровне ее развития. В то же время к началу дошкольного возраста у умственно отсталых детей фактически совсем не возникает предметная деятельность. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в подавляющем большинстве случаев неспецифических. В младшем дошкольном возрасте дети в основном овладевают специфическими манипуляциями, которые должны лечь в основу формирования зрительно-двигательной координации и выделения свойств и отношений предметов. Однако процесс овладения специфическими манипуляциями без специального обучения идет медленно, так как у детей не возникает подлинного интереса к окружающему их предметному миру. Наряду с неспецифическими манипуляциями у детей четвертого года жизни наблюдается большое количество неадекватных действий с предметами.

Продуктивная деятельность у умственно отсталых детей вне обучения фактически не возникает. У них не появляются конструктивные умения, не возникает предметный рисунок.

Под влиянием требований окружающих у умственно отсталых детей начинают формироваться элементы трудовой деятельности, прежде всего навыки самообслуживания, однако сам характер умений и навыков заслуживает более детального рассмотрения. Движения у детей при выполнении действий, связанных с самообслуживанием, неуверенные, нечеткие, часто замедленные или суетливые, недостаточно целенаправленные. Сильно выражена несогласованность обеих рук.

К трехлетнему возрасту у умственно отсталых детей

нет готовности к усвоению речи, не сформированы такие предпосылки речевого развития, как предметная деятельность, интерес к окружающему, развитие эмоционально-волевой сферы, в частности эмоционального общения со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развит артикуляционный аппарат. Для большинства умственно отсталых детей становление речи в дошкольном возрасте только начинается. Первые слова у них появляются после трех лет, фразы — к концу дошкольного возраста. Речь настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

В то же время слово взрослого может играть в организации деятельности умственно отсталого ребенка существенную роль. Оно может привлечь внимание ребенка, направить его на деятельность, даже поставить перед ним несложную задачу. Нужно помнить, что не следует пользоваться изолированной словесной инструкцией, ее необходимо сочетать с показом, образцом, совместными действиями взрослого и ребенка.

К началу дошкольного возраста, когда у нормально развивающихся детей на базе кризиса трех лет начинает формироваться самосознание, появляются волевые проявления, у умственно отсталых детей еще совсем нет личностных проявлений. Их поведение, как правило, оказывается произвольным, «полевым». В то же время после четырех лет, когда у умственно отсталых детей начинает развиваться интерес к окружающему, формируются действия с предметами, появляется желание подчиняться взрослому, у них можно наблюдать и возникновение первых проявлений самосознания, отделения своего «Я», которое находит выражение в негативных реакциях на замечание, порицание, неудачу. Систематические переживания ведут к формированию патологических черт личности — к отказу от всякой деятельности, пассивности, замкнутости или заискиванию.

Таким образом, у умственно отсталых детей отмечается более замедленный темп развития всех психических процессов, чем у детей с нормальным развитием. Наряду с отсталой и нем в развитии прослеживаются и качественные отклонения. Для умственно отсталых детей характерна неравномерность созревания отдельных психических процессов. При этом большинство отклонений являются вторичными нарушениями. Накопление вторичных отклонений наминается уже в раннем возрасте и препятствует дальнейшему развитию. Поэтому своевременная диагностика отклонений в развитии позволит правильно сориентировать родителей на адекватный характер взаимоотношений с ребенком и правильный выбор условия

воспитания. Это, в свою очередь, будет способствовать выявлению потенциальных возможностей эмоционального и интеллектуального развития ребенка, формированию правильного поведения и становлению личности в целом.

МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ, КАЧЕСТВЕННАЯ И КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ РЕБЕНКА 3-4 ЛЕТ

Приступая к обследованию ребенка младшего дошкольного возраста, экспериментатор сначала устанавливает эмоционально-деловой контакт и формирует доверительные отношения, а также обращает внимание на общее состояние ребенка и только после этого предлагает ему выполнить следующие задания (см. табл. 3).

Таблица 3

Задания для обследования детей 3—4 лет

| № п/п | Наименование задания |
|-------|--|
| 1 | Поиграй (набор сюжетных игрушек) |
| 2 | Коробка форм |
| 3 | Разбери и сложи матрешку (четырёхсоставную) |
| 4 | Группировка игрушек (адаптированный вариант методики Л. А. Венгера) |
| 5 | Сложи разрезную картинку (из трех частей) |
| 6 | Достань тележку (со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой) |
| 7 | Найди пару (сравнение картинок) |
| 8 | Построй из кубиков |
| 9 | Нарисуй |
| 10 | Сюжетные картинки |

1. ПОИГРАЙ (набор сюжетных игрушек). Задание направлено на выявление уровня развития игры: отношение к игрушкам и развитие предметно-игровых действий, умение

произвести по подражанию несколько последовательных игровых действий.

Оборудование: кукла, детская коляска, мебель для куклы (стол, стул, кровать с постельными принадлежностями, буфет с набором посуды), строительный набор, машинка, мячик.

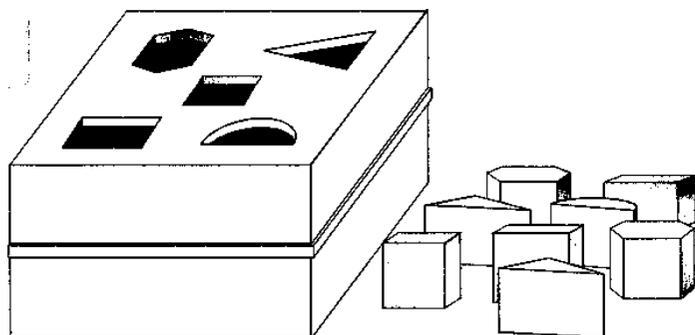
Проведение обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть с куклой: «Посади ее в коляску и покатай». Если ребенок катает куклу, взрослый предлагает ее покормить: «Посади ее за стол и покорми». В случаях отказа от игры с куклой ребенку предлагают нагррузить кубики в машинку и отвезти их на другой столик.

Обучение: если ребенок не начинает играть, взрослый дает ему мячик и предлагает покатать друг другу, затем сажает куклу в коляску, предлагая ее прокатить. В дальнейшем сажает куклу за стол, просит ее покормить, т. е. взрослый включает ребенка в совместную игру.

Оценка действий ребенка: проявление интереса к игрушкам; наличие интереса к одной игрушке; характер действий с ними — адекватные или неадекватные, специфические или неспецифические манипуляции, предметно-игровые действия, процессуальная или сюжетная игра, выполнение игровых действий по подражанию. (Всего на игру отводится 10—15 мин.)

2. КОРОБКА ФОРМ. Задание направлено на проверку уровня развития практической ориентировки на форму, т. е. умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач.

Оборудование: деревянная (или пластмассовая) коробка с пятью прорезями — полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и десятью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.



Проведение обследования: психолог берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь. Затем предлагает ребенку опустить остальные. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а пытается силой заталкивать фигуру, то следует провести обучение.

Обучение: психолог берет одну из форм и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает ее к прорезям, отыскивая соответствующую. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия или целенаправленные пробы; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ (четырёхсоставную). Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрешка. *Проведение обследования:* взрослый показывает ребенку матрешку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать ее. После рассмотрения всех матрешек ребенка просят собрать их все в одну: «Собери все матрешки, чтобы получилась одна». В случае затруднения проводится обучение.

Обучение: психолог показывает ребенку, как складывается сначала двусоставная, а затем трехсоставная и четырёхсоставная матрешки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

4. ГРУППИРОВКА ИГРУШЕК (адаптированный вариант методики Л. А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнения группировки по форме.

Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20х20 см) одного цвета с изображенными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображен квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, елочка, формочка и др.) и 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.) (см. табл. 4).

Таблица 4

Набор предметов

| Похожие на квадрат | Похожие на треугольник | Похожие на круг |
|--------------------|------------------------|---------------------|
| Кубик | Конус | Монета |
| Коробок | Елочка | Медаль |
| Пуговица | Формочка | Полусфера |
| Ластик | Крышка | Цыпленок |
| Мыло | Ракета | Пуговица |
| Записная книжка | Призма | Кольцо |
| Флакон (бутылочка) | Флакон (бутылочка) | Божья коровка |
| Батарейка | Камушек | Коробка (пудреница) |

Проведение обследования: коробки расставляются на столе перед ребенком. Психолог обращает внимание ребенка на эталон-образец: «Смотри, здесь нарисована вот такая фигура (круг), а здесь вот такая (квадрат)». Затем вынимает из мешочка первый предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ круга), на эту (показ квадрата) или на эту (показ треугольника)?» После того как ребенок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем дают возможность разложить игрушки самому ребенку, его просят: «А теперь разложи все игрушки в свою коробку, смотри внимательно».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди дает игрушки и просит ребенка опустить игрушку в коробку. Если же ребенок опускает ее, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость, отношение к результату; результат.

5. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ (из трех частей). Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 13—16.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку три части разрезной картинке и просит: «Сделай целую картинку».

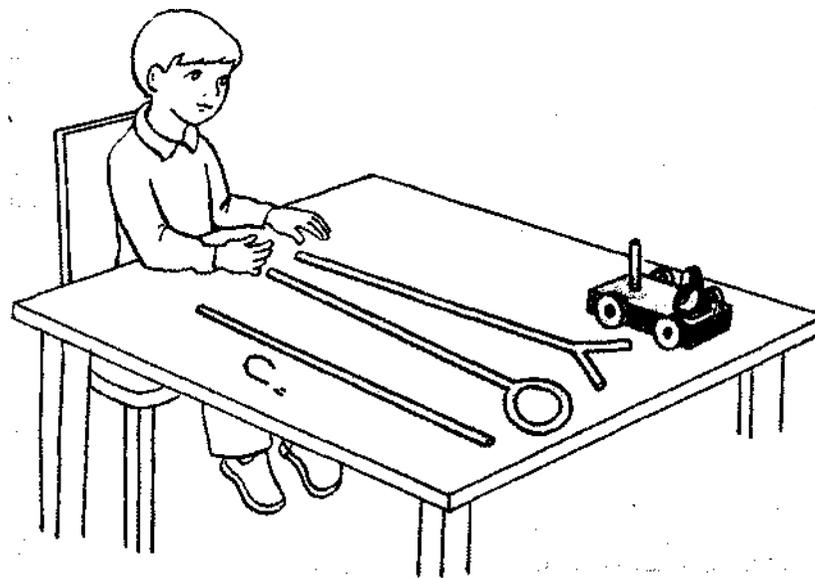
Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинке на целую и просит его наложить другую. После чего предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

6. ДОСТАНЬ ТЕЛЕЖКУ (со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой). Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-действенного мышления.

Оборудование: тележка со стержнем, три палочки: с колечком, с рабочим концом типа вилки, с веревочкой.

Проведение обследования: перед ребенком на другом конце стола стоит тележка так, чтобы он не мог достать ее рукой. Недалеко сбоку от ребенка лежат палочки. Ребенка просят достать тележку и поиграть с ней. Если ребенок тянется к ней рукой, то ему говорят: «Подумай, как достать». В тех случаях, когда он начинает брать палочки и доставать тележку, ему дают возможность выполнять задание методом проб. Если ребенок пытается встать, его просят посидеть на стуле и подумать, как достать тележку.



Обучение не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия; метод проб; метод зрительного соотнесения; отношение к результату; результат.

7. НАЙДИ ПАРУ (сравнение картинок). Задание направлено на выявление умения анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие.

Оборудование: три парные карточки, на каждой из которых изображены в разной последовательности геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 17—22.

Проведение обследования: взрослый берет три карточки с разным расположением геометрических фигур и раскладывает их перед ребенком, аналогичные находятся у взрослого в руке. Он показывает ребенку одну из карточек и просит найти такую же, т. е. карточку, на которой точно так же расположены геометрические фигуры. После успешного выполнения ребенком задания ему предлагают две другие карточки. В случае затруднений проводится обучение.

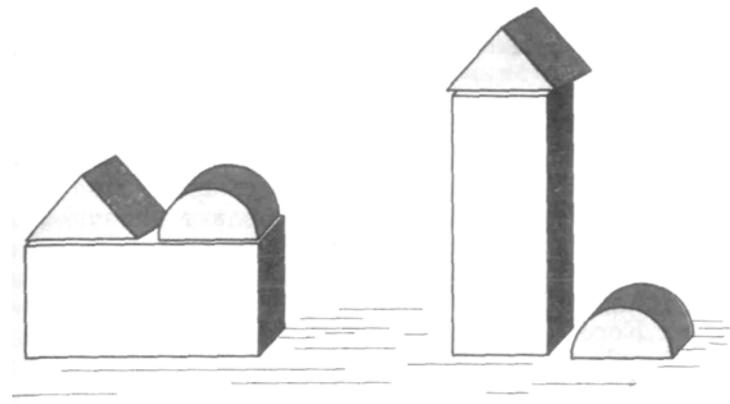
Обучение: предполагается первый вид помощи, при котором убирается одна карточка и ребенок должен сделать выбор из двух карточек. Если и после этого ребенок задание не выполняет, то предлагается второй вид помощи. Взрослый начинает соотносить формы на одинаковых карточках, поочередно показывая указательным жестом, чем они похожи: «Здесь первый треугольник и здесь такой же; здесь круг и на этой карточке такая же форма; здесь квадрат и здесь. Эти карточки одинаковые». После детального рассмотрения одной пары карточек ребенку предлагают выбрать другую карточку.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; умение анализировать и сравнивать изображения на картинке; обучаемость; результат.

8. ПОСТРОЙ ИЗ КУБИКОВ. Задание направлено на выявление умения работать по показу, подражанию, действовать целенаправленно.

Оборудование: два одинаковых комплекта строительного материала — бруски, треугольные призмы, полусферы (все одного цвета).

Проведение обследования: взрослый на глазах у ребенка строит сооружение из трех деталей. Затем предлагает ребенку построить такое же. Если ребенок справился с первым заданием, ему предлагают построить еще одно сооружение, при этом положение кубиков относительно друг друга меняется.



Обучение: если ребенок не может выполнить задание по показу, то ему предлагают выполнить его по подражанию. Взрослый ставит на стол около себя брусок, дает такой же брусок ребенку и просит его поставить так же. Затем психолог берет треугольную призму, ставит ее на брусок и просит ребенка сделать так же. Далее ставит полусферу и дает такую же ребенку, обращая его внимание на то, куда надо ее поставить. После обучения ребенку предлагают выполнить другую постройку по образцу. -

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; выполнение задания по подражанию, показу после обучения; отношение к результату своей деятельности.

9. НАРИСУЙ. Задание направлено на выявление уровня развития предметного рисунка.

Оборудование: два цветных фломастера, лист бумаги.

Проведение обследования: взрослый на глазах у ребенка рисует на листе бумаги воздушный шарик и говорит: «Вот я рисую шарик. К нему я рисую веревочку. Вот еще один шарик, а ты нарисуй к нему веревочку». Ребенку дают фломастер другого цвета и указательным жестом показывают, где рисовать. Если у ребенка получается веревочка, то его просят нарисовать еще один шарик с веревочкой. В случае, если у ребенка не получается, то ему дают другой лист бумаги и просят на нем нарисовать такие же шарики.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень сформированности интереса к рисованию; предпосылки к рисованию — умение держать фломастер; наличие предметного рисунка; отношение к результату.

10. СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ. Задание направлено на выявление понимания сюжетного изображения, уровня развития связной речи.

Оборудование: картинки с изображением ситуации,

близкой к жизненному опыту детей (девочка кормит куклу, мальчик умывается, мальчик катает мишку на машине).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 23—25.

Проведение обследования: психолог последовательно по одной картинке показывает ребенку и предлагает их рассмотреть, а затем рассказать, что делает девочка (мальчик). Если ребенок отвечает однословно, но адекватно ситуации, изображенной на картинке, то психолог задает уточняющие вопросы: «Кого кормит девочка? Что делает мальчик? Кого катает мальчик? Чем мальчик будет вытирать руки?» Если ребенок не отвечает словом, фразой, то проводится обучение.

Обучение: перед ребенком одновременно кладут две картинки и просят показать, где мальчик умывается, где мальчик катает мишку. Затем спрашивают: «Что делает мальчик?», указывая при этом на картинку, где мальчик умывается. Если ребенок молчит, то его просят ответить отраженно: «Умывается».

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень развития связной речи (отсутствие активной речи; наличие или отсутствие фразовой речи, понятной или малопонятной для окружающих; речь, состоящая из отдельных слов или отраженная).

В тех случаях, когда у ребенка речь малопонятная или в речи отмечаются только отдельные слова, необходимо провести полное педагогическое обследование слуха и диагностику речевого развития.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

1. ПОИГРАЙ.

1 балл — ребенок не начинает играть даже после того, как взрослый предложил выполнить совместные действия; интерес к игрушкам не проявляет.

2 балла — ребенок начинает выполнять совместные со взрослым игровые действия, при этом повторяет действия взрослого и не привносит в игру от себя новых действий; отмечаются процессуальные действия, манипуляции.

3 балла — ребенок играет самостоятельно; выполняет несколько предметно-игровых действий (катает куклу, сажает ее за стол, кормит); проявляет интерес к игрушкам и действиям с ними, но играет молча; подражает действиям взрослого.

4 балла — ребенок выполняет ряд логически последовательных действий, объединяя их сюжетом; сопровождает свои действия речью.

2. КОРОБКА ФОРМ.

1 балл — ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения задание не понимает.

2 балла — ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия; после обучения не переходит к выполнению задания методом проб.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения пользуется методом проб.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание, с интересом выполняет его методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ.

1 балл — ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребенок принимает задание, стремится действовать с матрешкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрешки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; складывает матрешку методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

4. ГРУППИРОВКА ИГРУШЕК.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок действует, не ориентируясь на образец; после обучения продолжает опускать игрушки без учета основного принципа.

3 балла — ребенок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребенок опускает игрушки с учетом образца; заинтересован в конечном результате.

5. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ.

1 балл — ребенок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладет части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание пытается соединить части в целое, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности. |

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

6. ДОСТАНЬ ТЕЛЕЖКУ.

1 балл — ребенок не принимает задание, не понимает цели.

2 балла — ребенок принимает задание, но стремится выполнить его неадекватными способами, т. е. многократно стремится дотянуться до тележки рукой либо пытается встать и подойти к тележке (других способов решения задачи не отмечается).

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; сначала пытается достать тележку рукой, затем пытается встать и подойти к тележке; в дальнейшем использует палочки для доставания тележки, пользуясь методом проб; результат положительный.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; сразу берет орудие в руки; решает задачу, используя метод проб или зрительного соотнесения.

7. НАЙДИ ПАРУ.

1 балл — ребенок не понимает задание; при обучении действует неадекватно (берет картинку в рот, размахивает ею).

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает условия; берет любую картинку и показывает, не выполняя операции сравнения и обобщения; после обучения с заданием не справляется.

3 балла — ребенок принимает и понимает условия задания, но при выполнении недостаточно владеет операциями сравнения и обобщения; после обучения выполняет задание правильно.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; владеет операциями сравнения и обобщения; задание сразу выполняет верно.

8. ПОСТРОЙ ИЗ КУБИКОВ.

1 балл — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (бросает кубики, размахивает ими, берет в рот и т. д.).

2 балла — ребенок принимает задание, но по показу выполнить не может; в условиях подражания справляется с заданием, а после обучения не может выполнить задание по показу.

3 балла — ребенок принимает задание; по показу выполняет неточно; после обучения может выполнить постройку по показу.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; сразу может построить по показу.

9. НАРИСУЙ.

1 балл — ребенок задание не принимает; в условиях обучения не стремится рисовать.

2 балла — ребенок принимает задание, но не может нарисовать веревочку к шарик; черкает по бумаге; после обучения проводит линии на бумаге, не учитывая условия задания.

3 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно его не выполняет, но после обучения рисует шарики и веревочки; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; сразу по показу рисует веревочку к шарик; заинтересован в результате.

10. СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ.

1 балл — у ребенка собственная речь отсутствует, нет даже отраженной речи.

2 балла — у ребенка собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов.

3 балла — у ребенка собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих.

4 балла — у ребенка собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих.

МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ, КАЧЕСТВЕННАЯ И КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ

Важно помнить, что нормально развивающиеся дети пятого года жизни при выполнении практических задач, в отличие от детей четвертого года жизни, пользуются методом практического примеривания и часто переходят на зрительную ориентировку. При решении мыслительных задач они пользуются в основном оперированием образами-представлениями, т. е. решают задачи в наглядно-образном плане. Поэтому детям пятого года жизни предлагаются некоторые задания, аналогичные заданиям для детей четвертого года жизни (см. табл. 5), но требования к их выполнению и оценка действий будут иными.

Задания для обследования детей 4—5 лет

| № п/п | Наименование задания |
|-------|--|
| 1 | Поиграй (набор сюжетных игрушек) |
| 2 | Коробка форм |
| 3 | Разбери и сложи матрешку (пятисоставную) |
| 4 | Дом животного (адаптированный вариант методики В. Векслера) |
| 5 | Сложи разрезную картинку (из четырех частей) |
| 6 | Угадай, чего нет (сравнение картинок) |
| 7 | Посчитай |
| 8 | Построй из палочек |
| 9 | Нарисуй человека (адаптированный вариант методики Гудинаф-Харрисона) |
| 10 | Расскажи (сюжетная картинка «Зимой») |

1. ПОИГРАЙ (набор сюжетных игрушек). Задание направлено на выявление уровня развития игры, умения ребенка действовать с игрушками, выполнять ряд логически связанных действий, объединяя их в единый сюжет.

Оборудование: кукла, мебель для куклы (стол, стул, кровать с постельными принадлежностями, буфет с набором посуды), строительный набор, машинка, мячик.

Проведение обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть. Если ребенок не начинает выполнять игровых действий, то взрослый сажает куклу за стол и накрывает его, расставляя посуду, просит ребенка о помощи, постепенно вовлекая его в совместную деятельность. В тех случаях, когда ребенок отказывается от игры с куклой, взрослый предлагает поиграть с машинкой, нагружает в нее кубики и просит ребенка помочь ему перевезти кубики на ковер, там начинает с ним постройку забора вокруг домика и т. д.

Обучение: если ребенок не начинает участвовать в сюжетной игре, то ему предлагают выполнить несколько предметно-игровых действий (покатать машинку): взрослый толкает машинку к ребенку и просит его покатить также машинку ему.

Оценка действий ребенка: интерес к сюжетным игрушкам, к сюжетной игре, характер действий (наличие неадекватных действий, предметно-игровых), умение выполнить ряд логически связанных игровых действий.

2. КОРОБКА ФОРМ. Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на форму — практического примеривания.

Оборудование: деревянная коробка с пятью прорезями полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и десятью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.

Проведение обследования: взрослый берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь. Затем предлагает ребенку опустить остальные. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а силой заталкивает фигуру, то следует провести обучение.

Обучение: психолог берет одну из форм и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает ее к прорезям, отыскивая соответствующую. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ (пятисоставную). Задание направлено на проверку развития ориентировки на величину.

Оборудование: пятисоставная матрешка.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку матрешку и просит ее разобрать: «Посмотри, что у нее есть внутри». После рассмотрения всех матрешек ребенку предлагают: «Собери все матрешки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

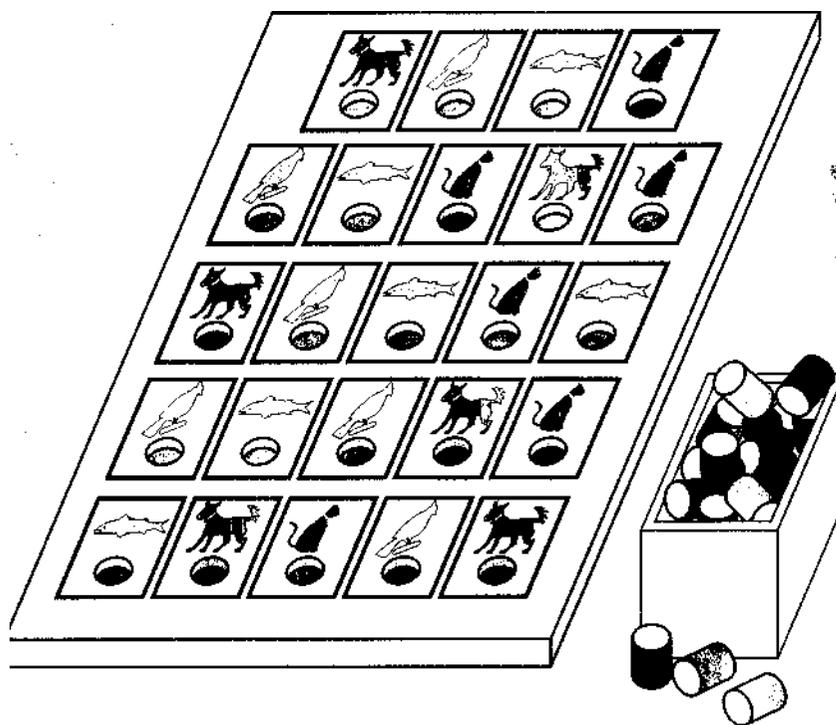
Обучение: взрослый показывает ребенку, как складывается сначала двусоставная, а затем и остальные матрешки. Показ выполняется медленно, методом проб.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

4. ДОМ ЖИВОТНОГО (адаптированный вариант методики В. Векслера). Задание направлено на проверку умения действовать целенаправленно, ориентируясь на образец, на проверку уровня восприятия цвета.

Оборудование: деревянная доска, в верхней части которой имеются четыре углубления, где последовательно изображены

животные: собака, курица, рыба, кошка. На остальной части доски расположены углубления в четыре ряда, по пять в каждом. Набор цветных фишек — домиков.



Проведение обследования: взрослый кладет перед ребенком доску и предлагает ему рассмотреть по очереди изображения животных в первом ряду, указывая при этом палочкой на каждое животное. Затем психолог по очереди последовательно вставляет фишки в углубления и объясняет: «У собаки есть свой домик, он желтый, у курицы домик белый, у рыбы — голубой, у кошки вот какой — черный». Далее взрослый предлагает, указывая на образцы: «А теперь поставь каждому животному его домик. Смотри, как здесь». Взрослый помогает ребенку расставить первые две фишки, потом ребенок должен выполнить задание самостоятельно.

Обучение: если ребенок расставляет фишки не по порядку, то его начинают обучать. Взрослый указывает на каждое последующее углубление и просит ребенка поставить этому животному свой домик. Помощь оказывают в

расстановке первого ряда. Затем предлагают выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; наличие целенаправленности в действиях; умение работать по образцу; уровень восприятия цвета; отношение к результату своей деятельности.

5. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ (из четырех частей). Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на четыре части (чашка).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 26, 27.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку четыре части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сложить из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, психолог накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку наложить другую, после чего опять просит ребенка выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

6. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ (сравнение картинок). Задание направлено на выявление умения анализировать, сравнивать изображения, находить сходство и различие, решать задачи в образном плане с опорой на наглядность.

Оборудование: две сюжетные картинки с изображением одинаковых полок и стоящих на них игрушек и одной и той же девочки. На первой картинке игрушки находятся на полках в одном порядке и девочка тянется рукой к игрушечной кошке, а на второй — игрушки нарисованы в другом порядке, а девочка уходит, унося в руках какую-то игрушку. Что она взяла, не показано.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 28, 29.

Проведение обследования: перед ребенком кладут две картинки. Психолог предлагает ребенку рассмотреть картинки, а затем рассказывает: «Это девочка Катя, у нее много игрушек, она их переставила и унесла с собой только одну игрушку. Догадайся, какую игрушку унесла Катя».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок начинает перечислять все игрушки по очереди, психолог еще раз обращает

внимание ребенка на то, что игрушки стоят на других местах, напоминая о том, что девочка Катя унесла только одну игрушку. Если после этого ребенок не решил задачу, то взрослый показывает способ решения: берет палочку и поочередно соотносит игрушки на первой и на второй картинках: «Эта кошка стояла здесь наверху, а Катя переставила ее вниз. Это Буратино. Катя его поставила наверх. Вот он где». Таким образом, взрослый, соотнося игрушки, объясняет их местонахождение на полках обеих картинок. Затем отдает палочку ребенку и говорит: «Дальше проверяй ты, какой игрушки нет, значит, ее и унесла Катя».

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — самостоятельно решает задачу в умственном плане, сравнивая и анализируя обе картинки, решает задачу после объяснения взрослого («Надо назвать только одну игрушку»), решает задачу способом практического соотнесения, показанного взрослым; результат выполнения задания.

7. ПОСЧИТАЙ. Задание направлено на выявление уровня сформированности количественных представлений (детям до 4 лет 6 мес. предлагают задания в пределах трех, а после 4 лет 6 мес. до 5 лет — в пределах пяти).

Оборудование: десять плоских палочек, экран.

Проведение обследования: перед ребенком кладут 10 палочек и предлагают ему взять из них три, затем одну палочку, потом еще две палочки. При этом каждый раз его спрашивают: «Сколько ты взял палочек?» Если ребенок правильно выделяет из множества три (пять) палочки, то предлагают выполнить счетные операции в пределах трех (пяти). Взрослый раскладывает в ряд три (пять) палочки, предлагая ребенку запомнить их количество, и закрывает их экраном, за которым отнимает две штуки. Потом кладет эти палочки перед ребенком, спрашивает его: «Сколько там осталось?», указывая на экран. После этого экран открывают и сравнивают ответ ребенка с остатком. Затем экспериментатор снова раскладывает три (пять) палочки перед ребенком, закрывает их экраном, отнимает только одну штуку, показывая ее ребенку, спрашивает: «Сколько там осталось?», указывая жестом на экран.

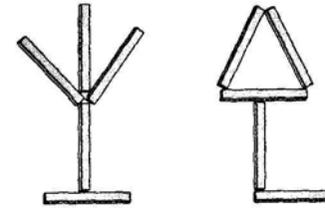
Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может выделить определенное количество палочек по словесной инструкции, ему предлагают выполнить это по показу. Взрослый на глазах у ребенка берет три палочки, кладет их на свою ладонь и говорит: «Возьми, как я, три палочки». Если ребенок не справляется, то его просят взять

одну палочку, а потом много палочек. Счетным операциям не обучают.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; сформированность восприятия количества в пределах трех (пяти); умение выполнять счетные операции по представлению в пределах трех (пяти); обучаемость; отношение к результату.

8. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК. Задание направлено на выявление умения ребенком работать по образцу.

Оборудование: пятнадцать плоских палочек одного цвета.



Проведение обследования: взрослый за экраном сооружает постройку из пяти палочек, открыв экран, предлагает построить ребенку такую же. Если ребенок справился с первым заданием, то ему предлагают выполнить вторую постройку. В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: если ребенок не может выполнить задание по образцу, то взрослый показывает, как это надо сделать, а затем просит ребенка выполнить постройку самостоятельно. В случае повторно возникших затруднений психолог использует способ действий по подражанию.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения (по образцу, показу, подражанию); отношение к результату; результат выполнения.

9. НАРИСУЙ ЧЕЛОВЕКА (адаптированный вариант методики Гудинаф-Харрисона). Задание направлено на выявление уровня развития предметного рисунка.

Оборудование: лист бумаги, цветные карандаши (фломастеры).

Проведение обследования: перед ребенком кладут лист бумаги и цветные карандаши (фломастеры) и просят как можно лучше нарисовать человека (мужчину). Если ребенок выполняет рисунок не в полный рост, то ему предлагают перерисовать. В завершение проводят дополнительную беседу с ребенком, в которой уточняют непонятные детали и особенности изображения.

Обучение не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие, понимание задания и интерес к нему; соответствие рисунка словесной инструкции; уровень изображения предметного рисунка (черкание, предпосылки к предметному рисунку — «головоног», изображение человека — наличие в рисунке основных частей тела и лица).

10. РАССКАЖИ (сюжетная картинка «Зимой»). Задание направлено на выявление уровня понимания, восприятия сюжетного изображения, развития связной речи.

Оборудование: картинка с изображением зимнего сюжета (кругом белый снег; с горки бежит кошка, за ней гонится собака, впряженная в санки; двое смеющихся детей лежат недалеко от санок в снегу).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 30.

Проведение обследования: взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинку и рассказать о ней. Если ребенок не начинает рассказывать, то тогда экспериментатор последовательно задает ему уточняющие вопросы: «Какое время года здесь нарисовано? Что случилось с ребятами? Что они хотели? Почему им не удалось съехать с горки на санках? Почему так быстро побежала собака? Кого она увидела?»

Обучение: если ребенок не может ответить на эти вопросы, то взрослый организует рассматривание сюжетного изображения: «Давай посмотрим, кто тут лежит в снегу (указывая на детей). Почему дети оказались в сугробе? Что случилось с санками? А это кто бежит (указывая на собаку)? За кем побежала собака? Что хотели дети? Почему им не удалось съехать с горки на санках?» Обследование прекращается, если ребенок молчит или отвечает неадекватно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способ выполнения (самостоятельно составляет рассказ); уровень восприятия и понимания изображенного сюжета — не отвечает на вопросы, дает ответы, не отражающие смысловую сторону изображенного сюжета (перечисляет объекты), отвечает одним словом, отражающим содержание сюжетного изображения, отвечает на вопросы фразовой речью, отражающей смысловое содержание сюжетного изображения.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

1. ПОИГРАЙ.

1 балл — ребенок действует с игрушками неадекватно (тянет в рот либо кидает их); при обучении не стремится к совместным действиям со взрослым либо вообще не реагирует на игрушки.

2 балла — ребенок проявляет эмоциональные реакции на некоторые игрушки, но сам не может выполнить ряд последовательных предметно-игровых действий; в процессе обучения отмечаются манипуляции и процессуальные действия с игрушками.

3 балла — ребенок проявляет интерес к игрушкам; самостоятельно может выполнить ряд последовательных предметно-игровых действий, но не может организовать сюжетную игру без помощи взрослого.

4 балла — ребенок проявляет интерес к игрушкам и может самостоятельно выполнить с ними ряд логически последовательных действий, объединяя их в единый сюжет.

2. КОРОБКА ФОРМ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (берет игрушки в рот, бросает их и т. д.).

2 балла — ребенок принимает задание, но, выполняя его, использует хаотичные действия, т. е. не соотносит фигуру с прорезью, а пытается силой затолкнуть ее в любую прорезь; в условиях обучения действует адекватно но после обучения не переходит к другому способу выполнения задания; отсутствует метод проб; к конечному результату безразличен.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; при выполнении пользуется методом перебора вариантов либо методом проб; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; выполняет его методом практического примеривания или зрительного соотнесения; заинтересован в конечном результате.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ.

1 балл — ребенок не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (бросает матрешку, берет ее в рот, стучит ею по столу и т. д.).

2 балла — ребенок принимает и понимает задание; при выполнении действует хаотично: пытается собрать матрешку без учета величины; в условиях обучения действует адекватно, но потом не переходит к адекватным действиям; к конечному результату безразличен.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; при выполнении пользуется методом перебора вариантов либо методом проб; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; при выполнении пользуется методом практического примеривания либо зрительной ориентировки; заинтересован в конечном результате.

4. ДОМ ЖИВОТНОГО.

1 балл — ребенок не принимает задание; при обучении действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но в своих действиях не ориентируется на образец; расставляет фишки непоследовательно; пропускает углубления; нет целенаправленности в действиях; безразличен к результату.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, но при выполнении не ориентируется на образец, хотя и расставляет фишки последовательно; после указания на ошибки (взрослый еще раз обращает внимание на цвет домиков) ребенок действует соответственно образцу; заинтересован в результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; действует целенаправленно с учетом данного ему образца; заинтересован в результате; может сам заметить свою ошибку и исправить ее.

5. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения (размахивает картинками, берет их в рот, стучит по столу и т. д.).

2 балла — ребенок принимает задание, но при самостоятельном выполнении кладет одну часть картинку на другую либо соединяет эти части без учета целостного изображения предмета; в условиях обучения использует только второй вариант помощи — накладывает часть картинку на целое; после обучения не переходит к самостоятельному способу выполнения задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно не может выполнить его, но пытается соединить части в целое; в условиях обучения пользуется первым вариантом помощи; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно выполняет его; заинтересован в результате своей деятельности.

6. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает его условия; при самостоятельном выполнении перечисляет все переставленные игрушки; после обучения не переходит к адекватным способам выполнения; к конечному результату безразличен.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить его не может; после обучения решает задачу; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; сам решает задачу в мыслительном плане.

7. ПОСЧИТАЙ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (разбрасывает палочки, берет их в рот, стучит ими по столу, размахивает и т. д.)

2 балла — ребенок принимает и понимает задание; по словесной инструкции не может выделить заданное количество; в условиях обучения действует адекватно), но может выделить палочки из множества только в пределах трех; счетные операции даже в пределах трех не выполняет; к конечному результату безразличен.

3 балла — ребенок принимает и понимает условия задания; выделяет из множества количество в пределах трех, но в пределах пяти затрудняется; счетные операции выполняет только в пределах трех; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; выделяет из множества заданное количество и выполняет счетные операции по представлению; заинтересован в конечном результате.

8. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (берет палочки в рот, разбрасывает их, размахивает ими, стучит по столу и т. д.)

2 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно работать по образцу не может ни до, ни после обучения; к результату безразличен.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно по образцу может строить только после обучения; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно строит по образцу; заинтересован в конечном результате.

9. НАРИСУЙ ЧЕЛОВЕКА.

1 балл — ребенок принимает, но не понимает задание; действует неадекватно (размахивает карандашом, мнет бумагу, берет ее в рот и т. д.).

2 балла — ребенок принимает задание; предметный рисунок представлен в виде черкания или предпосылок к предметному рисунку — рисует голову (круг).

3 балла – ребенок принимает и понимает задание; рисует человека в виде «головонога»: голова и ноги или голова и туловище.

4 балла – ребенок принимает и понимает задание; рисует все основные части тела и лица человека.

10. РАССКАЖИ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает задание.

2 балла — ребенок принимает, но не понимает задание; перечисляет предметы и объекты, изображенные на картинке, не объединяя их в единый сюжет.

3 балла — ребенок принимает задание и понимает смысловую сторону сюжета, но объяснить ее в связном рассказе не может; на вопросы отвечает однословно, показывая тем самым, что смысл понятен.

4 балла — принимает и понимает задание; составляет связный рассказ (три-четыре предложения), отражая в нем основную причинно-следственную зависимость.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3-5 ЛЕТ

Многолетний опыт работы по психолого-педагогическому изучению детей дошкольного возраста с использованием представленных методик свидетельствует о том, что показателем умственного развития ребенка являются общие интеллектуальные умения: принятие задания, понимание условий этого задания, способы выполнения — использование практической ориентировки (метод проб или практического примеривания), обучаемость в процессе диагностического обследования, интерес к познавательным задачам, к продуктивным видам деятельности и отношение к результату своей деятельности.

В соответствии с этими показателями и количеством баллов обследуемых детей можно условно разделить на следующие группы.

Первую группу (10—12 баллов) составляют дети, которые не проявляют интереса к игрушкам, не включаются в совместную игру с психологом, не решают познавательных задач, а в условиях обучения действуют неадекватно. Собственная речь этих детей характеризуется наличием отдельных звуков.

Анализ показателей этой группы говорит о глубоком недоразвитии общих интеллектуальных умений. В этих случаях необходимо использовать клинические методы диагностики.

Во вторую группу (13—23 балла) входят дети, которые эмоционально реагируют на игрушки, но неспособные организовать самостоятельную игру, а охотно включающиеся в организованную взрослым; отмечаются некоторые процессуальные действия с игрушками.

При самостоятельном выполнении практических задач у детей этой группы преобладают в основном хаотичные действия; в условиях обучения действуют адекватно, но после обучения не переходят к практической ориентировке (методу проб). У них не сформированы предпосылки к продуктивным видам деятельности (интерес, орудийные действия, зрительно-двигательная координация). Активная речь этих детей характеризуется отдельными словами или звуками. Фразовая речь, как правило, аграмматичная, малопонятная для окружающих.

Показатели обследования этой группы детей говорят о значительном недоразвитии общих интеллектуальных умений. Эти дети также нуждаются в комплексном изучении с использованием клинических методов.

Третью группу (24—33 балла) составляют дети, заинтересованные в действиях с игрушками, включающиеся в совместную игру со взрослым и способные выполнить самостоятельно предметно-игровые действия.

В процессе выполнения практических задач они пользуются в основном методом перебора вариантов, но после обучения переходят к практической ориентировке (методу проб). У этих детей отмечается интерес к продуктивным видам деятельности (конструированию, рисованию), но они не могут самостоятельно выполнить задание, после обучения с заданием справляются. У них, как правило, имеется собственная речь: в основном это лепет либо отдельные слова, иногда встречается малопонятная для окружающих фраза. Эта группа детей нуждается в тщательном обследовании слуха и речи.

Четвертую группу (34—40 баллов) составляют дети, у которых отмечается интерес к действиям с игрушками, они самостоятельно организуют сюжетную игру. При выполнении практических задач эти дети пользуются практической ориентировкой (методом проб). У них имеется интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями. Речь у этих детей, как правило, фразовая, понятная для окружающих. Они достигают хорошего уровня познавательного развития.

Результаты психолого-педагогического обследования подробно фиксируются в протоколе обследования познавательного развития детей дошкольного возраста (см. Приложение 1.1). Кроме того, эти результаты можно представить в виде таблиц (см. табл. 6, 7).

Таблица 6

Результаты обследования детей 3–4 лет

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|------------|--------------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 1 | Поиграй | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Коробка форм | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Разбери и сложи матрешку | 1 | 2 | 4 | 4 |
| 4 | Группировка игрушек | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Сложи разрезную картинку | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | Достань тележку | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7 | Найди пару | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 8 | Построй из кубиков | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 | Нарисуй | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 10 | Сюжетные картинки | 1 | 1 | 2 | 3 |
| Общий балл | | 10 | 19 | 29 | 38 |

Таблица 7

Результаты обследования детей 4–5 лет

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|-------|--------------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 1 | Поиграй | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Коробка форм | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Разбери и сложи матрешку | 1 | 3 | 4 | 4 |

Продолжение

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|------------|--------------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 4 | Дом животного | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 5 | Сложи разрезную картинку | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | Угадай, чего нет | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 7 | Посчитай | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 8 | Построй из палочек | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 | Нарисуй человека | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 10 | Расскажи | 1 | 2 | 3 | 3 |
| Общий балл | | 10 | 21 | 29 | 36 |

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛУХА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3-5 ЛЕТ

Одной из причин отклонений в развитии ребенка может быть даже незначительное снижение слуха. В связи с этим при обследовании ребенка необходимо убедиться в том, что он хорошо слышит.

Остановимся на характеристике методик обследования слуха ребенка дошкольного возраста, позволяющих выявить детей с подозрением на снижение слуха, а также оценить степень и характер его понижения.

Уже в дошкольном возрасте ребенок способен реагировать на звуковые стимулы так же, как и взрослый человек. В частности, при нормальном слухе он воспринимает шепотную речь на расстоянии до 6 м.

Выбор той или иной методики обследования зависит от того, как владеет ребенок речью.

Обследование слуха говорящих детей

Для обследования слуха говорящих детей подбирается доступный им тестовый материал. Он должен состоять из хорошо знакомых ребенку слов, отвечающих определенным акустическим параметрам. Для русскоязычных детей

целесообразно использовать списки, составленные в 1954 г. Л. В. Нейманом для обследования слуха детей шепотом и включающие равное количество высокочастотных и низкочастотных слов.

Для детей дошкольного возраста из 30 слов списка отобраны 5 низкочастотных и 5 высокочастотных слов, хорошо знакомых всем детям старше трех лет. Слова предъявляются в случайном порядке, например:

1-й вариант — *дом, зайчик, чашка, окно, птичка, волк, часы, чай, мыло, рыба;*

2-й вариант — *птичка, дом, волк, часы, рыба, зайчик, чай, чашка, окно, мыло.*

Наглядный материал: набор № 2, рис. 78—87.

Для подготовки ребенка к обследованию используется вспомогательный список, состоящий из 10 хорошо знакомых детям названий игрушек, например: *кукла, мяч, шар, коляска, мишка, собака, машина, кошка, пирамидка, кубики.*

Наглядный материал: набор № 2, рис. 88—97.

Эти слова не должны входить в тестовый материал основного списка. К словам основного и вспомогательного списков подбираются соответствующие картинки.

Проверяющий (как правило, учитель-дефектолог или логопед) старается расположить к себе ребенка, успокаивает его, если он волнуется. Обследование начинается только после того, как установлен контакт с ребенком. Проверяющий ставит ребенка боком. В ухо с противоположной стороны помещается ватный тампон, слегка смоченный маслом, например вазелиновым. Проверяющий отходит от ребенка на 6 м и говорит: «Послушай, какие у меня (у куклы, у мишки) картинки. Я буду говорить тихо, шепотом, а ты повтори громко». Закрыв лицо листом писчей бумаги, он произносит шепотом одно из слов вспомогательного списка, например *мяч*, и просит ребенка, сидящего или стоящего к нему лицом, повторить слово. Если он справляется с заданием (т. е. повторяет названное слово громко или тихо), то взрослый (или игрушка) показывает ему соответствующую картинку, хвалит и предлагает послушать второе слово из вспомогательного списка. Если ребенок повторяет и его, то это значит, что он понял задание и готов к обследованию.

Проверяющий предлагает ребенку в разной последовательности слова из основного списка. Если ребенок не повторяет слово, произнесенное шепотом с расстояния 6 м после двукратного предъявления, то следует приблизиться к нему на 3 м и еще раз повторить слово шепотом. Если и в этом случае ребенок не услышал слово, то оно произносится

шепотом около ребенка. Если и в этом случае слово не воспринято, то оно повторяется голосом разговорной громкости около ребенка, а затем шепотом с расстояния 6 м. Аналогично учитель-дефектолог предлагает ребенку следующие слова, которые произносит шепотом с расстояния 6 м от него. При необходимости (если слово не воспринято) он приближается к ребенку. В конце обследования вновь повторяются шепотом с расстояния 6 м названия картинок, в восприятии которых ребенок затруднялся.

Возможен и иной вариант обследования. Учитель-дефектолог предъявляет слово шепотом с расстояния 6 м. Если ребенок не дает правильного ответа, он повторяет это же слово голосом разговорной громкости, при правильном ответе вновь переходит на шепот. Слово, вызвавшее затруднение, предъявляется еще раз после прослушивания ребенком двух-трех следующих слов из списка или в конце проверки. Этот вариант позволяет сократить время обследования.

Затем ребенку предлагают встать другим боком к проверяющему и аналогично обследуют второе ухо.

Ребенок может и не справиться с заданием, когда с расстояния 6 м ему предъявляются произносимые шепотом слова из вспомогательного списка. Это необязательно связано с нарушением его слуха: он может просто не принять задание, отказываться от повторения слов, его речь может быть столь невнятной, что непонятно, какое слово он называет. В этом случае нужно изменить методику проверки. Перед ребенком кладутся картинки, соответствующие десяти словам из вспомогательного списка, и предлагается показывать картинку, которую шепотом с расстояния 6 м называет проверяющий (игрушка). Если ребенок не справляется с заданием, то взрослый садится рядом с ним, произносит слова голосом разговорной громкости и учит его показывать соответствующую картинку. Ребенок может затрудняться в выборе из десяти картинок, тогда их количество сокращается до пяти-шести штук. После того как ребенок начал выполнять задание при произнесении слов голосом разговорной громкости, его просят показывать картинки, которые проверяющий называет шепотом около него.

Ребенок нуждается в обследовании с помощью методики, предусмотренной для неговорящих детей, в том случае, если он не справляется с заданием даже при произнесении слов голосом разговорной громкости.

Если ребенок узнает слова из вспомогательного списка, произнесенные шепотом около него, то перед ним кладутся картинки, соответствующие словам основного списка.

Учитель-дефектолог отходит на расстояние 6 м, произносит контрольный речевой материал шепотом и просит ребенка показать соответствующие картинки. Если набор картинок был ограничен до пяти-шести, то он остается таким же, но составляется из слов основного списка. Важно, чтобы одно и то же слово было предложено для восприятия не один раз, а два-три, иначе постепенно будет сокращаться выбор за счет уже названного слова. Например, при выборе из шести последовательность предъявления слов может быть такой: *птичка, дом, часы, птичка, зайчик, рыба, дом, часы, мыло, мыло, зайчик, рыба*.

Результаты педагогического обследования слуха заносятся в личное дело ребенка (карту). Если ребенок воспринимает все контрольные слова, произнесенные шепотом с расстояния 6 м (включая те, которые первоначально вызывали затруднения), то его реакции на звуковые стимулы находятся в пределах физиологической нормы.

Если в ходе подготовки к проверке слуха ребенок узнает слова, произносимые голосом разговорной громкости около него или на определенном расстоянии, и затрудняется в их восприятии при предъявлении шепотом на этом же расстоянии, это говорит о снижении у него слуха.

Для того чтобы определить, в какой степени у ребенка снижен слух, нужно провести специальное обследование на материале слов (или звукоподражаний), имеющих в речи данного ребенка. Педагог определяет, при каком наглядном выборе ребенок может различать на слух хорошо знакомые слова (например, из трех, пяти, десяти или более). Фиксируются расстояние и интенсивность речевого сигнала (голос, шепот).

Тем детям, которые успешно справляются с различением материала на слух, предлагается узнать разные слова (хорошо знакомые, малознакомые и незнакомые) на слух вне ситуации наглядного выбора. Это значит, что перед ребенком нет предметов, картинок, письменных табличек и пр. Педагог определяет расстояние, на котором ребенок повторяет слова, предъявляемые голосом и шепотом.

Глухие дети, как правило, могут различать хорошо знакомые слова на слух при небольшом выборе (из двух-трех), произносимые голосом разговорной громкости ушной раковины. Те из них, с которыми проводилась до этого интенсивная работа по развитию слухового восприятия, могут узнавать на слух хорошо знакомые слова и фразы вне ситуации и вне выбора, однако не могут воспринимать малознакомые или незнакомые слова.

Слабослышащие дети уверенно различают хорошо знакомые слова, предъявляемые голосом разговорной громкости,

а иногда и шепотом, при большом выборе (более пяти) на разном расстоянии. Они могут повторить малознакомые и незнакомые слова и даже фразы, воспроизводя их точно или приближенно. Расстояние, на котором они слышат, различно и зависит от степени снижения слуха. Это показано в таблице, составленной Л. В. Нейманом в 1961 г. (см. табл. 8).

Таблица 8

Зависимость расстояния, на котором воспринимается речь разговорной громкости, от потери слуха

| Расстояние, м | Потеря слуха, дБ |
|---------------|------------------|
| Более 1 | До 50 |
| 0,5—1 | До 70 |
| Менее 0,5 | Более 70 |

Примечание. Дети, воспринимающие речь разговорной громкости на расстоянии более 1 м, слышат и шепот, хотя бы ушной раковины.

Все дети с подозрением на снижение слуха (включая и тех, которые не воспринимают хотя бы часть слов, произнесенных шепотом на расстоянии 6 м) направляются для углубленного аудиологического обследования в сурдологический кабинет (центр). После получения заключения о состоянии слуха ребенка и аудиологического прогноза следует продолжить его обследование в целях уточнения структуры дефекта и выработки адекватной программы коррекционной помощи ребенку.

Обследование слуха неговорящих детей

Отличной должна быть методика обследования слуха детей, не владеющих речью. Сохраненность слуха у них можно проверить на основе выработки условной двигательной реакции на звук.

Учитель-дефектолог садится за стол напротив ребенка, кладет его и свои руки на стол, а около них — крупную пуговицу, обращает внимание на свои губы и голосом нормальной разговорной громкости произносит слогосочетание (например, *па-па-па, ну-ну-ну* или *си-си-си-си*). В момент произнесения слогов он рукой ребенка берет пуговицу и бросает ее в ведро (или надевает одно кольцо на стержень пирамиды, кладет кубик в кузов и т. п.). Это упражнение нужно проводить до тех пор, пока ребенок

не начнет сам без подсказки и побуждения выполнять действие в момент произнесения слогов. Длительность пауз между произнесением ряда слогов нужно постоянно менять, иначе ребенок будет реагировать не на звук, а на ритм подачи речевого сигнала. Не надо требовать и ждать от ребенка повторения слогов: он должен только отвечать на сигнал определенным игровым действием (бросать пуговицу, надевать кольцо на стержень пирамиды и т. п.). Во время этой работы не следует произносить никаких слов или звуков, кроме сигнальных, а поощрять ребенка нужно жестом, кивком головы, улыбкой.

Когда ребенок начнет сам четко работать, видя губы говорящего, учитель-дефектолог садится рядом с ним и голосом разговорной громкости произносит слогосочетание (например, *па-па-па*) у самого его уха. При этом ребенок ощущает струю выдыхаемого взрослым воздуха и реагирует следующим образом: есть струя — бросает пуговицу, нет — ждет сигнала. Если ребенок не реагирует на сигнал, то нужно повторить слогосочетание и в момент его звучания рукой малыша бросить пуговицу в ведро (или выполнить другое игровое действие). Это упражнение проводится до тех пор, пока ребенок не начнет сам выполнять действие в момент произнесения слогов.

И наконец, приступают к основной части работы: выясняют, слышит ли ребенок правым и левым ухом (в одно ухо помещают ватный тампон) голос разговорной громкости и шепот и на каком расстоянии. Для этого учитель-дефектолог вновь произносит слоги голосом разговорной громкости у самого уха ребенка, но уже с использованием экрана, который закрывает воздушную струю. В качестве экрана можно использовать не очень плотный лист бумаги, который должен закрывать лицо говорящего до глаз. Экраном нельзя касаться уха ребенка, иначе он будет реагировать на вибрацию, а не на звук. Важно, чтобы ребенок ни боковым зрением, ни в зеркале, ни в другом отражающем предмете не мог видеть педагога, произносящего слоги. В момент звучания голоса, воспринимаемого только на слух, ребенок бросает пуговицу (или выполняет любое другое действие). Если в этих условиях он не реагирует на звучание слогов (т. е. не выполняет ответного действия), то нужно усилить голос до громкого. После того как будет выработана четкая реакция на громкий голос около уха (это доступно всем детям), надо снижать его громкость, пытаясь научить ребенка реагировать на голос нормальной разговорной громкости.

Как только ребенок научится реагировать на звучание слогов, произносимых ушной раковиной (за экраном) голосом

разговорной громкости, педагог начинает произносить слоги у его уха шепотом. В ответ на этот речевой сигнал ребенок выполняет определенное игровое действие: бросает пуговицу в баночку, надевает кольцо на стержень пирамиды и т. п. Учитель-дефектолог постепенно отходит от ребенка и определяет, слышит ли он шепот на расстоянии 6 м. Если ребенок справляется с этим заданием, то следует проверить, реагирует ли он с этого же расстояния на звучание слов, в том числе высокочастотных и низкочастотных (например: *чай, птичка, зайчик, дом, рыба, окно*), произносимых шепотом. В ответ на услышанное слово от ребенка не требуется его повторения, он лишь выполняет предложенное ранее игровое действие: ставит кубик на кубик или нанизывает кольцо на стержень пирамидки и т. п.

Проводя педагогическое обследование слуха по этой методике, следует помнить, что то игровое действие, которое предлагается ребенку как ответ на звуковой стимул, должно быть интересно ему и доступно. Так, например, детям, страдающим детским церебральным параличом, в качестве ответного действия при нарушениях мелкой моторики рук следует предлагать переключивание крупных предметов: кубиков (шаров) из одной коробки (ведерка) в другую и т. п.

Также валено иметь в виду, что при обследовании слуха детей с подозрением на тяжелые речевые нарушения (например, сенсорная алалия) не следует в качестве тестового материала предлагать слогосочетания (а тем более слова), так как они похожи на речь, к которой у ребенка может быть негативное отношение. В этом случае условную двигательную реакцию лучше вырабатывать на звучание гласных, например *у*, или слога с сонорными согласными (*м а*, *н а*, *л а*), а затем проверять, реагирует ли он на их произнесение шепотом с расстояния 6 м. Также целесообразно проверять слух этих детей при протяжном произнесении звуков *с* и *ш*, необычных звукосочетаний типа *ки*.

Считается, что слух находится в пределах физиологической нормы, если ребенок 3—5 лет ощущает звучание слогов и слов, произносимых шепотом с расстояния 6 м.

Если ребенок четко реагирует только на произнесение слогов громким голосом ушной раковиной, это говорит о снижении у него слуха на уровне глухоты. Если же он ощущает звучание голоса разговорной громкости, но не реагирует на шепот, это также свидетельствует о значительном снижении слуха. В этом случае следует проверить, на каком расстоянии ребенок реагирует на звучание голоса нормальной силы. С этой целью педагог пытается

постепенно увеличивать расстояние от уха ребенка на 5, 10, 20, 50 см и т. д. Дети с различными остатками слуха слышат голос разговорной громкости на разном расстоянии (глухие дети — до 20 см от ушной раковины, многие из них реагируют только на громкий голос; слабослышащие — не более 20—30 см от уха).

Параллельно с исследованием восприятия речи выявляется способность ребенка дифференцировать речевые звучания. В процессе занятий его учат соотносить две-три игрушки или картинки, помещенные перед ним, с произносимыми педагогом звукоподражаниями: собака — *ав-ав-ав*, лошадка — *пrrr*, птичка — *пи-пи-пи* и др. При этом ребенок должен хорошо видеть лицо говорящего. После того как он начнет правильно показывать игрушку в ответ на произносимое звукоподражание, видя губы говорящего, педагог учит его различать эти же звукоподражания на слух (при выборе из двух-трех). В результате выявляется расстояние и интенсивность речевого сигнала (голос, шепот), при котором происходит различение звукоподражаний на слух.

Ребенок с нормальным слухом обычно различает звукоподражания, произносимые шепотом, на расстоянии 6 м и более. Если ребенок воспринимает их произнесение шепотом или голосом разговорной громкости ушной раковины (за экраном, изолирующим выдыхаемую говорящим струю воздуха) или на несколько большем расстоянии, то он является слабослышащим.

Различение звукоподражаний только при произнесении их непосредственно в ухо (без экрана) позволяет отнести ребенка к категории глухих.

К исследованию слуха по описанной выше условно-рефлекторной методике ребенка могут подготовить сами родители.

В том случае, если выработать условную двигательную реакцию на звук у ребенка все же не удается, то следует изменить методику обследования.

Можно попытаться выявить безусловные ориентировочные реакции ребенка на звуковые стимулы. В таком обследовании принимают участие два человека.

Ребенок помещается на коленях матери или на стуле, ассистент садится напротив и организует манипулирование с любыми игрушками. Валено лишь, чтобы внимание ребенка не было поглощено ими полностью. Это можно проверить, неожиданно дунув в затылок ребенка или постучав по его стулу. Если он обернется, это значит, что деятельность за столом не полностью поглощает его внимание. Педагог со спины с расстояния 6 м шепотом зовет ребенка по имени. Если реакции нет, расстояние постепенно уменьшается.

Если реакция на шепот так и не появилась, то он зовет его голосом разговорной громкости. Если и в этом случае ребенок не повернулся, то педагог встает перед ним, называет его по имени, гладит, подбадривает. Он садится рядом с ассистентом за стол, достает из мешочка (коробки) игрушки (например, собачку, птичку, кошку), организует игру-манипуляцию с этими игрушками, в процессе которой произносит голосом разговорной громкости и шепотом их звукоподражательные названия: *ав-ав-ав*, *пи-пи-пи*, *мяу*. После этого он предлагает ребенку послушать, кто его позовет. Педагог встает за его спину на расстоянии 6 м, шепотом произносит звукоподражание. После того как ребенок обернется, ему показывают соответствующую игрушку.

Затем учитель-дефектолог совместно с ассистентом демонстрируют ребенку, как под звучание шарманки танцует кукла, как она прячется, как только шарманка смолкает. После этого ребенку предлагают позвать куклу и показывают, как она появляется под звучание шарманки. Аналогичную игру проводят с дудкой, под звучание которой едет машина, и с барабаном, под негромкий стук которого прыгает зайчик. После этого ребенку предлагают послушать, кого сейчас позовут. Ребенку со спины с расстояния 6 м предъявляют звучание сначала шарманки, затем дудки и барабана. Так как у ребенка, как правило, уже возник личностный интерес к игрушкам, то он поворачивается на звук, а ассистент в качестве подкрепления демонстрирует ему соответствующую игрушку.

У ребенка с нормальным слухом должна быть получена реакция на шепот с расстояния 6 м и на звучание не только дудки и барабана, но и шарманки. Если же в ходе обследования ребенок так и не дал реакции ни на один из стимулов, то процедуру следует повторить через несколько дней, в течение которых ребенка следует к ней подготовить. Если же реакция возникла лишь на один из стимулов (например, на дудку или барабан), то это свидетельствует о снижении слуха. Ребенок должен быть направлен на специальное аудиологическое обследование в сурдологический кабинет (центр). После получения заключения о состоянии слуха обследование ребенка необходимо продолжить.

ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Обследование уровня развития речи проводится по следующим параметрам, которые выстроены с учетом возрастных психологических особенностей детей, имеющих отклонения в развитии:

- понимание речи;
- сформированность фонематического слуха;
- предметный и глагольный словарь;
- слоговая структура слов;
- уровень развития активной речи;
- состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношение.

Рассмотрим методики обследования речи детей (6 серий заданий).

СЕРИЯ 1

Задания направлены на понимание ребенком обращенной к нему речи.

1. ПОКАЖИ ИГРУШКУ. Выясняется умение ребенка выделять определенную игрушку среди других (выбор из четырех), выполнять действия по словесной инструкции.

Оборудование: игрушки — машинка, матрешка, мишка, зайчик.

Методика обследования: перед ребенком на столе раскладывают игрушки, а затем педагог предлагает: «Покажи, где зайчик. Возьми матрешку. Возьми машинку. Поставь матрешку в машинку».

Фиксируются: выбор ребенком игрушки и выполнение действий соответственно инструкции.

2. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 128—133.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предъявляют речевую инструкцию, которая не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие задания и вопросы: «Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять. Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу? Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь?»

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией.

3. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Проверяется понимание простых предлогов типа на, под, в, за.

Оборудование: машинка, коробка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Спрячь машинку в коробку и поставь машинку

на коробку. Спрячь машинку под коробку. Поставь машинку за коробку».

Фиксируется: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией.

4. НАЙДИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком единственного и множественного числа имени существительного.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 134—139.

Методика обследования: перед ребенком попарно раскладывают картинки и предлагают: «Покажи, где шар и шары. Покажи, где гриб и грибы. Покажи, где кукла и куклы. Покажи, где яблоко и яблоки. Покажи, где стул и стулья. Покажи, где карандаш и карандаши».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

Формирование связной речи у ребенка и тесно связанное с ним усвоение грамматического строя родного языка невозможно вне овладения звуковой системой речи. В усвоение звуковой стороны языка входят два взаимосвязанных процесса: развитие восприятия звуков (фонематический слух) и формирование произнесения звуков речи. Поэтому в предпосылках к развитию речи рассматриваются состояние фонематического слуха, готовность артикуляционного аппарата к произнесению звуков и произношение отдельных звуков.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

1. ПОКАЖИ, КТО КАК ГОЛОС ПОДАЕТ. Проверяется слуховое восприятие близких по звучанию звукоподражаний.

Оборудование: картинки с изображением животных: кошки, барашка, коровы.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 140—142.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и просят: «Покажи, кто кричит *му, бе, мяу*». Затем и ему предлагают произнести звукоподражания: «Скажи, как мычит корова. Скажи, как мяукает кошка. Скажи, как кричит барашек».

Фиксируются: показ картинок в соответствии с инструкцией и возможность произнести звукоподражание.

2. ДАЙ КАРТИНКУ. Выясняется умение ребенка дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 143—148.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают парные картинки, его просят: «Покажи, где коса, а где коза (уточка и утка, ложка и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля, уши и усы)».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 3

Задания этой серии направлены на обследование уровня развития предметного и глагольного словаря.

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ. Выясняется состояние предметного словаря по темам: «Игрушки», «Одежда», «Наше тело».

Оборудование: игрушки — кукла, машина, пирамидка, матрешка; картинки: одежда — куртка, рубашка, платье; части тела и лица — голова, рука, нос, глаза.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 149—153.

Методика обследования: ребенку предлагают показать и назвать игрушки, части тела и предметы одежды.

Фиксируется: умение называть предметы звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом.

2. СКАЖИ, ЧТО ДЕЛАЕТ. Обследуется состояние глагольного словаря, называние слов-действий.

Оборудование: картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, рисует, поливает, моет, танцует, катается, кормит, прыгает.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 154—161.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением различных действий и ответить на вопросы: «Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама? Что делают дети?»

Фиксируется: умение ребенка объясняться жестом, слогом, звукоподражанием, словом.

3. СКАЖИ КАКОЙ. Проверяется наличие у ребенка слов, обозначающих признаки предметов.

Оборудование: набор разноцветных (красный, желтый синий, зеленый) больших и маленьких мячей.

Методика обследования: взрослый играет с ребенком: сначала ему катит маленький мяч, затем — большой. По мере того как ребенок поймает мяч, у него спрашивают «Какой это мяч?» Сначала мячи отличаются только по размеру, а затем отличаются только по цвету.

Фиксируются: понимание инструкции и наличие слов обозначающих признаки предметов.

СЕРИЯ 4

Задание направлено на проверку состояния слоговой структуры слов.

1. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ. Выясняется умение ребенка произносить слова различной слоговой структуры. Слова даются с учетом усложнения. Ребенок отраженно повторяет за психологом 5 наборов слов (двух- и трехсложные с открытыми слогами, односложные без стечения согласных, двусложные с закрытым слогом, двусложные со стечением согласных в середине слова: *пила, рыба, часы; сапоги, молоко, корова; мяч, лук, нож; диван, лимон, батон; ложка, мишка, туфли*).

Оборудование: набор сюжетных картинок по три на каждый набор слов.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 162—176.

Методика обследования: взрослый показывает картинку, произносит слово и просит ребенка его повторить.

Фиксируется: умение ребенка отраженно повторять слова различной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5

Задания направлены на проверку уровня развития активной речи.

1. ИГРА С ЗАЙКОЙ И МИШКОЙ. Проверяется уровень развития активной речи.

Оборудование: игрушки — заяка, мишка.

Методика обследования: психолог предлагает ребенку поиграть с зайкой и мишкой. Вначале взрослый показывает разные действия с игрушками: заяка прыгает, бежит; мишка медленно идет, топает. Затем взрослый, демонстрируя ребенку действия с игрушкой, просит его назвать это действие: «Назови, что делает заяка. Назови, что делает мишка».

Фиксируются: высказывания ребенка — звукоподражания, лепет, слова, фразовая речь.

2. РАССКАЖИ СТИШОК. Выясняется уровень развития связной речи.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать стихи (А. Барто. «Зайка», «Мишка косолапый»). Если ребенок затрудняется, то психолог начинает читать стихотворение первым.

Фиксируются: высказывания ребенка — звукоподражания, лепет, слова, фразовая речь.

3. РАССКАЖИ. Проверяется состояние фразовой речи и грамматического строя.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением действий, часто встречающихся в жизни детей: мальчик

играет на дудочке, девочка рисует, девочка поливает цветы, мама моет малыша, мальчик кормит голубей, девочка танцует, девочка катается на коньках, девочка прыгает со скакалкой.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 154—161.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки, затем дается инструкция: «Расскажи». Если ребенок не справляется с заданием, то задаются вопросы: «Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама?»

Фиксируются: умения ребенка отвечать на вопрос словом, фразой, грамматически правильно строить предложения, употреблять простые предлоги.

СЕРИЯ 6

Задания этой серии направлены на выявление состояния артикуляционного аппарата и звукопроизношения.

Состояние артикуляционного аппарата проверяется по следующим параметрам.

Иннервация мимической мускулатуры:

движение оскаливания (улыбнись Петрушке);

надувание щек (надуй щеки, как воздушные шары);

наморщивание (удивись, увидев Петрушку);

нахмуривание (рассердись на Петрушку).

Если выполнение задания по словесной инструкции не доступно ребенку, то оно выполняется по показу и обязательно в игровой форме.

Строение артикуляционного аппарата:

губы (толстые, тонкие, расщепление верхней губы и т. д.);

зубы (норма, редкие, кривые, отсутствие зубов); **прикус** (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой);

язык (норма, массивный, маленький, подвижный, малоподвижный);

уздечка (толстая, укороченная, подрезалась ли ранее); **твердое и мягкое небо** (аномалии строения). **Движения артикуляционного аппарата:** уточнение возможности движений губами:

• **раздвинуть углы губ** («улыбка» — улыбнись Петрушке);

• **выдвинуть губы вперед** («трубочка» — вытяни губки и поцелуй киску);

• **округлить губки** («баранка»);

уточнение возможности движений языком:

• **высунуть язык на нижнюю губу** (покажи киске язычок);

• **высунуть язык на верхнюю губу** (достань язычком нос);

• **пощелкай язычком** (лошадка поскакала);

• **«часики»;**

упражнение для выявления подвижности мягкого неба: **произнести звук а при широко открытом рте.**

При обследовании важно отметить, производится ли требуемое движение по словесной инструкции или по показу. Если ребенку не доступен уровень воспроизведения движений по показу, отмечается произвольный уровень движений (тянется ли ребенок губами к конфете, сладкому шпателью, слизывает ли варенье с нижней губы, с верхней губы, может ли захватить трубочку губами, а также особенности движений органов артикуляции во время еды, мимических проявлений, во время произнесения звуков, слогов, фраз). Выясняется, все ли движения доступны ребенку и, если доступны, с какой точностью и в каком темпе они производятся. Отмечаются явления истошаемости, паретичности, напряженности, наличие произвольных движений, насильственных движений, саливация. Существенное значение имеют упражнения на переключение движений губ, языка. Отмечаются трудности переключения, застревания на одном движении. С этой целью можно использовать следующие упражнения:

«улыбка» — «трубочка» (улыбнись Петрушке — поцелуй его);

«трубочка» — «улыбка» (поцелуй Петрушку — улыбнись ему);

высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу (покажи Петрушке язычок — потяни его к носику);

высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу (потяни язычок к носику — покажи его Петрушке).

Выясняется возможность удержания определенной позы:

«улыбка» (улыбнись Петрушке, он тебя будет фотографировать);

«покажи язычок киске».

При обследовании артикуляционного аппарата обращают внимание на общее выражение лица ребенка: осмысленное, выразительное, с живой и активной мимикой или безучастное, амимичное.

При обследовании произношения отдельных звуков детям предлагаются звуки раннего онтогенеза:

гласные: **а, и, у, о;**

согласные: **м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х;**

йотированные: **я, ю, е, ё;**

мягкие согласные: **сь, зь, ль.**

Задание: «Скажи, как гудит поезд (у-у-у-у-у), как плачет маленькая девочка (а-а-а-а-а), как кричит лошадка (и-и-и-и-и)» и т. д.

Фиксируются: способность ребенка к звукоподражанию; особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

В случае затруднений прибегают к отраженному произнесению звуков в звукоподражаниях. Кроме того, анализируется звуковой состав слогов и слов, произносимых самим ребенком в других заданиях обследования. Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков. Методика предъявления изолированных звуков не используется, так как она нецелесообразна в данном возрасте.

Результаты обследования речевого развития ребенка фиксируются в протоколе (см. Приложение 1.2).

ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Обследование уровня развития речи проводится по следующим параметрам:

- понимание речи;
- сформированность фонематического слуха;
- состояние словарного запаса;
- состояние слоговой структуры слов;
- уровень развития активной речи;
- состояние грамматического строя речи;
- состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношение.

Рассмотрим методики обследования речи детей (7 серий заданий).

СЕРИЯ 1

Задания направлены на понимание ребенком обращенной к нему речи.

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку (шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы).

Наглядный материал: набор № 3, рис. 128—133.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и предлагают выбрать среди них одну, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого: «Покажи, что

люди надевают на голову, когда идут на улицу. Что люди надевают на руки зимой? Чем пришивают пуговицу? Что нужно людям, чтобы лучше видеть? Чем режут бумагу? Что нужно взять на улицу, если идет дождь?»

Фиксируются: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией; возможность называть предметы, изображенные на картинке.

2. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Проверяется понимание и употребление простых предлогов (на, под, за, в, около).

Оборудование: игрушки — зайка, машинка, коробка, домик.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить действие по словесной инструкции: «Спрячь машинку в коробку». Затем его спрашивают: «Куда спрятал машинку?» В дальнейшем ребенка просят выполнить другие действия и рассказать о них: «Посади зайку за домик. Спрячь машинку под коробку. Поставь машинку на коробку. Поставь коробку около домика».

Фиксируются: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией; возможность употреблять предлоги в активной речи.

3. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется понимание ребенком единственного и множественного числа имени существительного.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 134—139.

Методика обследования: перед ребенком попарно раскладывают картинки и просят: «Покажи, где шар и шары. Покажи, где грибы и гриб. Покажи, где кукла и куклы. Покажи, где яблоки и яблоко. Покажи, где стул и стулья».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку сформированности фонематического слуха.

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ. Выясняется умение ребенка дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 143—148.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают парные картинки и просят: «Покажи, где коса, а где коза (уточка и удочка, ложки и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля)».

Фиксируется: показ картинок в соответствии с инструкцией.

2. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Проверяется умение ребенка выделять определенный гласный из звукового ряда.

Оборудование: экран.

Методика обследования: ребенку предлагают поднять руку, если он услышит гласный звук *а* (*у, и*). Логопед за экраном произносит ряд звуков, например: *а, м, у, с, а, п, и, а, у, о, ы, у* и т. д.

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

3. ИГРА «ЭХО». Проверяется слуховое внимание, восприятие и умение воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо». Взрослый произносит следующие слоговые ряды и просит ребенка их повторить: *па-ба, та-да, ка-га, па-па-ба, та-да-та, па-ба-па, та-та-да*.

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

СЕРИЯ 3

Задания направлены на выявление уровня развития словарного запаса.

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ. Проверяется предметный и глагольный словарь.

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфета, груша, кастрюля, лошадь, корабль, огурец, шарф, лиса, помидор, яйцо, халат, диван, слон, слива, чебраха, аквариум, тюльпан.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 177—200.

Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, читает, катается, кормит.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 201—204.

Методика обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов и действий и назвать их. В случае затруднений взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

Фиксируются: узнавание предметов и действий, изображенных на картинках; называние их самостоятельно или после показа.

2. НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ. Проверяется умение обобщать одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку.

Оборудование: игрушки — машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрешка; картинки с изображением нескольких предметов: овощи, одежда, посуда, мебель.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 205—208.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды, овощей, игрушек и назвать их одним словом.

Фиксируется: умение ребенка обобщить одним словом группу предметов.

3. СКАЖИ НАБОРОТ. Выявляется умение употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Оборудование: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая — больная, чистые — грязные, белый — черный, толстый — тонкий, высокий — низкий, большая — маленькая, быстро — медленно, близко — далеко.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 209—216.

Методика обследования: ребенку предлагают в игровой форме подобрать слова-признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого какие?» И т. д.

Фиксируется: умение ребенка подбирать слова, обозначающие противоположные признаки предметов.

4. НАЗОВИ ЛАСКОВО. Проверяется сформированность умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов: цветок — цветочек, шапка — шапочка, кольцо — колечко, скамейка — скамеечка.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 217—220.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением большого и маленького предметов.

Фиксируется: умение ребенка образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

СЕРИЯ 4

Задания направлены на проверку уровня развития слоговой структуры речи.

1. ПОВТОРИ. Проверяется умение ребенка повторить слова, сохраняя правильность слоговой структуры.

Методика обследования: взрослый последовательно называет ряд слов и просит ребенка отразить их произнести: машина, полотно, бабочка, матрешка, пуговица, лягушка, мыльница.

Фиксируется: умение ребенка отраженно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

2. НАЗОВИ. Проверяется умение ребенка самостоятельно называть слова со сложной слоговой структурой.

Оборудование: картинки с изображением предметов (кастрюля, черепаха, корабль, тюльпан, аквариум).

Наглядный материал: набор № 3, рис. 186, 188, 198, 199, 200.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку последовательно рассмотреть картинки и назвать их.

Фиксируется: умение ребенка самостоятельно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5

Задания этой серии направлены на обследование уровня развития активной речи.

1. БЕСЕДА.

Методика обследования: ребенку задают вопросы: «Сколько тебе лет? Какие игрушки ты любишь? Каких животных ты знаешь? Есть ли у тебя дома какое-нибудь животное? Как его зовут?» И т. д.

Фиксируются: контактность; уровень понимания речи, ориентировки в окружающем; уровень развития активной речи.

2. РАССКАЖИ. Проверяется уровень развития связной речи.

Оборудование: сюжетная картинка «Дождик».

Наглядный материал: набор № 3, рис. 221.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинку и составить по ней рассказ. Если он затрудняется, то его спрашивают: «Кого ты видишь на картинке? Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла (играл) девочка (мальчик)? Куда бегут дети? Почему побежали дети?»

Фиксируются: понимание сюжета, изображенного на картинке; умение самостоятельно составить связный рассказ; возможность отвечать на вопросы.

3. РАССКАЖИ СТИХОТВОРЕНИЕ. Проверяется уровень развития связной речи.

Методика обследования: ребенка просят рассказать стихи (А. Барто. «Мячик», «Бычок»), если он молчит, то взрослый начинает рассказывать первым, затем продолжает ребенок.

Фиксируется: активная речь ребенка.

СЕРИЯ 6

Задания направлены на проверку состояния сформированности грамматического строя речи.

1. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ. Обследуется понимание и активное использование простых и сложных предлогов (в, на, за, под, из, с, со, из-под).

Оборудование: игрушки — зайка, машинка, коробка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например. «Спрячь зайку в машинку. Куда спрятал зайку? Достану зайку. Откуда достал зайку? Спрячь зайку под коробку. Куда спрятал зайку? Достань зайку. Откуда достал зайку?» И т. д.

Фиксируется: понимание ребенком предлогов и возможность их употребления в активной речи.

2. НАЗОВИ МНОГО. Проверяется умение образовывать имена существительные во множественном числе.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов: белка — белки, вишня — вишни, машина — машины, письмо — письма, охотник — охотники, гнездо — гнезда, петух — петухи, колесо — колеса.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 222—229.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Фиксируется: умение ребенка образовывать существительные во множественном числе.

3. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ. Проверяется умение ребенка употреблять имена существительные во множественном числе, в родительном падеже.

Оборудование: картинки с изображением домов, цыплят, книг, пуговиц.

Наглядный материал: набор № 3, рис. 230—233.

Методика обследования: ребенку показывают картинки, предлагая рассмотреть и запомнить их, затем просят его закрыть глаза. Одну картинку взрослый убирает и предлагает ребенку угадать спрятанную: «Чего не стало?»

Фиксируется: умение ребенка употреблять имена существительные в правильной грамматической форме.

4. ПОДБЕРИ СЛОВО. Проверяется умение ребенка правильно согласовывать существительные с прилагательными, учитывая род.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку правильно подобрать слова-признаки к заданным словам.

Например: кошка пушистая и котенок у нее (какой?) .. лиса рыжая и лисенок у нее (какой?) ...; зайчиха серая и зайчонок у нее (какой?) ...; собака черная и щенок у нее (какой?)

Фиксируется: умение ребенка употреблять имена прилагательные в правильной грамматической форме.

СЕРИЯ 7

Задания этой серии направлены на обследование артикуляционного аппарата и звукопроизношения (см. серию б в разделе «Обследование речевого развития детей 3—4 лет»).

При обследовании отмечают уровень выполнения задания: по словесной инструкции или по показу. Отмечаются явления истощаемости, паретичности, напряженности, наличие произвольных движений, насильственных движений, саливация.

При обследовании артикуляционного аппарата обращают внимание на общее выражение лица ребенка: осмысленное, выразительное, с живой и активной мимикой или безучастное, амимичное.

При обследовании произношения отдельных звуков детям предлагаются следующие звуки:

гласные: *а, и, у, о, ы;*

йотированные: *я, ю, е, ё;*

согласные: *м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х, с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь.*

Фиксируется: умение ребенка произносить звуки.

При обследовании анализируется звуковой состав слогов и слов, произносимых самим ребенком в других заданиях обследования. Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков. Методика предъявления изолированных звуков не используется, так как она нецелесообразна в данном возрасте.

В обследовании речевого развития ребенка отмечаются особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

Результаты обследования речевого развития фиксируются в протоколе (см. Приложение 1.3).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ, КАЧЕСТВЕННАЯ И КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ РЕБЕНКА 5-6 ЛЕТ

Перед проведением психолого-педагогического обследования ребенка родителям необходимо иметь заключение о соматическом и неврологическом статусе, о состоянии зрительного и слухового анализаторов.

При проведении обследования детей следует соблюдать ряд условий:

- присутствие родителей (или лиц, их заменяющих);
- налаживание доброжелательного контакта взрослого с ребенком в целях создания особых, доверительных отношений между ними;
- предложение заданий с постепенным возрастанием уровня познавательной трудности;
- в случаях затруднений при выполнении заданий и появления отрицательных реакций на неуспех ребенку необходимо оказать помощь, а затем предложить ряд заданий с учетом его возможностей.

Для проведения обследования предлагаются следующие задания (см. табл. 9).

Таблица 9

Задания для обследования детей 5—7 лет

| № п/п | Наименование задания |
|-------|--|
| 1 | Включение в ряд (методика А. А. Венгер) |
| 2 | Коробка форм |
| 3 | Построй из палочек (лесенка) |
| 4 | Сложи разрезную картинку (из четырех частей) |
| 5 | Сгруппируй картинки (по цвету и форме) |
| 6 | Количественные представления и счет |

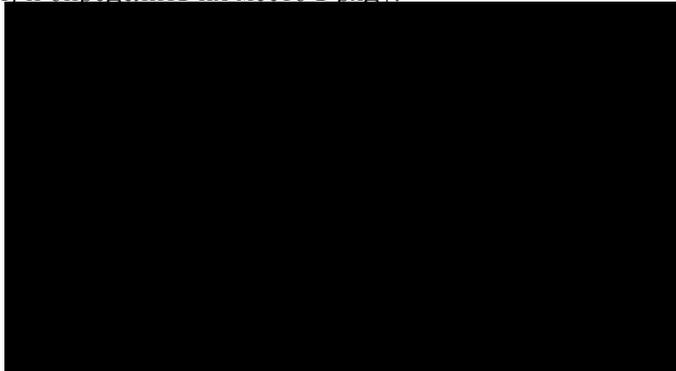
| № п/п | Наименование задания |
|-------|--|
| 7 | Сравни (сюжетные картинки «Летом») |
| 8 | Найди время года |
| 9 | Нарисуй целое |
| 10 | Расскажи (серия сюжетных картинок «Утро мальчика») |

1. ВКЛЮЧЕНИЕ В РЯД (методика А. А. Венгер).

Задание направлено на установление контакта ребенка со взрослым и выявление уровня развития зрительного восприятия, а именно — ориентировки на величину.

Оборудование: экран, шестисоставная матрешка.

Проведение обследования: взрослый берет шестисоставную матрешку и на глазах у ребенка, разбирая и собирая, выстраивает матрешки в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. Затем ребенку предлагает поиграть с матрешками. Взрослый за экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить её на свое место, не обращая внимание на принцип построения ряда. Когда матрешка окажется на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку начать действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.



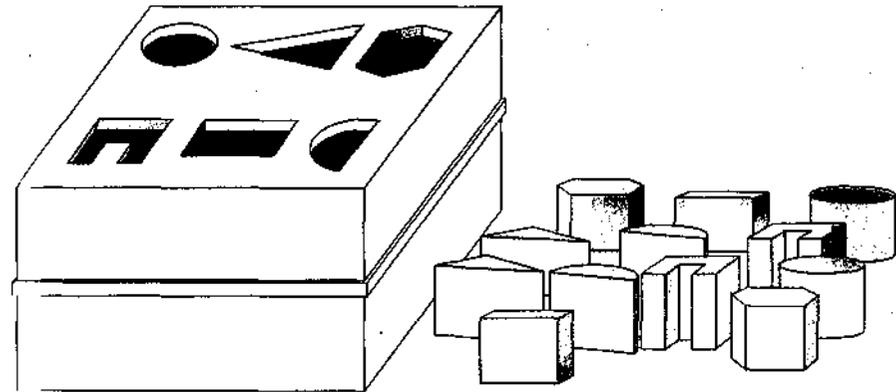
Обучение: в тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз, он

предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; интерес к результату.

2. КОРОБКА ФОРМ. Задание направлено на проверку уровня развития зрительной ориентировки на форму.

Оборудование: деревянная коробка с шестью прорезями — круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной с вырезом, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и двенадцатью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.



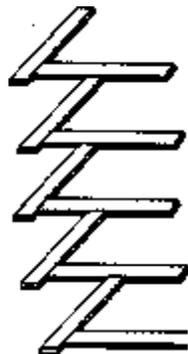
Проведение обследования: на стол перед ребенком ставят коробку с прорезями, около нее расставляют фигуры (одинаковые фигуры не должны находиться рядом). Далее взрослый помещает фигуру в соответствующую прорезь. Затем ребенку предлагают выполнить это самостоятельно.

Если ребенок не может найти нужную прорезь, силой пытается протолкнуть фигуру, то необходимо провести обучение.

Обучение: взрослый берет одну из фигур, медленно прикладывает ее к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем выполняет аналогичные действия вместе с ребенком, используя практическую ориентировку — целенаправленные пробы. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

3. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК (лесенка). Задание направлено на выявление уровня развития конструктивных способностей, умения работать по памяти, по образцу.



Оборудование: двадцать плоских палочек одного цвета, экран.

Проведение обследования: ребенку показывают, как построить лесенку из десяти палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сделать такую же по памяти. Если у него отмечаются затруднения, то задание предлагают выполнить по образцу. В тех случаях, когда ребенок не справляется с заданием, проводится обучение. *Обучение:* взрослый строит лесенку, обращая внимание ребенка на то, как он это делает, затем ребенок должен построить такую же лесенку самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания, способы выполнения — по памяти, по образцу, после обучения — по показу.

4. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ (из четырех частей).

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия сюжетного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые сюжетные картинки (мишка на лошадке), одна из которых разрезана на четыре части по диагонали.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 31, 32.

Проведение обследования: взрослый дает ребенку четыре части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый сначала показывает целую картинку, а затем просит сложить разрезную. Если задание снова вызывает затруднения, то взрослый сам накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку наложить другие части. После чего ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

5. СГРУППИРУЙ КАРТИНКИ (по цвету и форме). Задание направлено на проверку уровня развития восприятия и наглядно-образного мышления (ориентировка на цвет и форму, умения группировать картинки по образцу, переключаться с одного принципа группировки на другой, объяснять принцип группировки).

Оборудование: карточки с геометрическими формами (круги, квадраты, треугольники, овалы, многоугольники

и прямоугольники четырех **цветов** — красные, синие, зеленые, желтые).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 33—56.

Проведение обследования: ребенок сидит за столом напротив взрослого, выкладывающего перед ним карточек-образцы: красный, синий, желтый, зеленый круги (объекты, одинаковые по форме, но разные по цвету). Взрослый просит ребенка положить каждую карточку в соответствии с цветом фигуры. Объясняя задание, он использует указательные жесты. Например: «Я буду давать карточки, а ты клади сюда все такие (показывает жестом на красные круги), а сюда все такие (показывает на желтые круги)». И т. д. В стороне на столе лежат другие карточки указанных цветов (квадраты, овалы, треугольники, прямоугольники, многоугольники — всего 24 штуки). Взрослый берет одну и, протягивая ее ребенку, просит положить ее правильно. Если ребенок кладет карточку неверно или же не решается выполнить задание, взрослый делает это молча сам, затем протягивает ему вторую и т. д. После того как все карточки будут разложены, взрослый проводит следующую беседу: «Расскажи, какие карточки ты положил в этот ряд, а какие — в тот» (указывая жестом по очереди на все ряды).

Если ребенок выполнил группировку по цвету, ему предлагают выполнить вторую часть задания — группировку по форме. Взрослый говорит: «Будь внимательным, теперь карточки надо раскладывать по-другому». Кладет перед ребенком четыре карточки-образца с изображением квадрата, круга, треугольника и прямоугольника одного цвета. Затем по одной в случайном порядке подает ребенку, тот раскладывает их. Затем взрослый уточняет, как ребенок понял принцип группировки и может ли объяснить его: «Расскажи, какие карточки ты положил в этот ряд, а какие — в тот».

Обучение проводится в том случае, если ребенок не справился с группировкой по цвету. Оказывается три вида помощи.

Первый вид помощи: взрослый сличает карточки по цвету и показывает, как он раскладывает их под каждым образцом, не называя цвет. Так выкладывают четыре карточки.

Второй вид помощи: если ребенок после первого вида помощи раскладывает карточки неверно, то взрослый молча передвигает их в соответствии с образцами. Так выкладывают восемь штук.

Третий вид помощи: взрослый вычленяет принцип группировки и предлагает словесную инструкцию: «Сюда надо

положить все карточки красного цвета, сюда — все желтые». И т. д.

Обучение не проводится в тех случаях, когда ребенок не справился с принципом группировки по форме, т. е. не переключился с группировки по цвету на группировку по форме.

Оценка действий ребенка: принятие задания; понимание условий задания (принцип группировки по цвету); умение работать по образцу; умение переключаться с одного принципа группировки на другой; умение словесно объяснить принцип группировки.

6. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЕТ. Задание направлено на выявление уровня развития количественных представлений, умение ребенка выполнять счетные операции в умственном плане (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления).

Оборудование: пятнадцать плоских палочек одного цвета, экран.

Проведение обследования.

Первый вариант: перед ребенком кладут пятнадцать палочек и предлагают ему взять только пять, просят пересчитать и запомнить их количество, после чего закрывают эти палочки экраном. За экраном взрослый отнимает три палочки и показывает их ребенку, спрашивая: «Сколько там осталось палочек?» Если ребенок отвечает правильно, то ему предлагают следующие задания. Взрослый показывает две палочки, кладет их за экран к предыдущим двум. Не открывая экран, выясняет: «Сколько там стало палочек?»

Обучение: в случае затруднений взрослый уменьшает количество палочек сначала до четырех, затем до трех. При этом используется открытое предъявление задания (экран убирается совсем).

Второй вариант (устная задача): «В коробке лежало 4 карандаша. Из них 2 карандаша красных, а остальные — синие. Сколько синих карандашей лежало в коробке?» При затруднениях проводится обучение.

Обучение: ребенку предлагают взять четыре палочки и с опорой на них решить задачу, предварительно повторив условие. Если ребенок задачу решил, то можно предложить аналогичную устную задачу: «У девочки было 4 воздушных шарика. Когда несколько шариков лопнуло, у нее осталось 2 шарика. Сколько шариков лопнуло?»

Оценка действий ребенка: принятие задания; понимание условий задачи; способ пересчета (действенный или зрительный); умение выполнять счетные операции по представлению в пределах 3, 4, 5; умение решать устные задачи

7. СРАВНИ (сюжетные картинки «Летом»). Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления (восприятия целостной ситуации, изображенной на картинках), умения сравнивать и понимать динамическое изменение события, изображенного на картинках.

Оборудование: две сюжетные картинки. На первой изображено: яркое солнце (слева сверху), зеленые деревья, на дорожке напротив друг друга стоят две девочки, одетые в летние платья, у каждой в руках мороженое на палочке, рядом с ними стоят сумки с продуктами, недалеко находится киоск «Мороженое» с открытым окном. На второй картинке сюжет тот же, но произошли некоторые изменения: заходящее солнце (нарисовано справа), окно киоска закрыто, эти же девочки стоят напротив друг друга и удивленно смотрят на палочки. Мороженое растаяло, видны только его последние падающие капли: на земле лужа от мороженого.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 57, 58.

Проведение обследования: перед ребенком кладут первую картинку и просят внимательно ее рассмотреть, затем рядом кладут вторую. Предлагают сравнить их и рассказать о различиях.

Обучение: в том случае, если ребенок не отвечает или отвечает неверно, ему задают уточняющие вопросы, активизирующие восприятие и понимание целостной ситуации, изображенной на картинках: «Какое время года здесь изображено? Как ты догадался, что это происходило летом? Что девочки держат в руках? Что случилось? Почему девочки не съели мороженое?»

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; понимание ребенком ситуации и событий, изображенных на картинках; способность объяснить динамику сюжета, представленного на картинках.

8. НАЙДИ ВРЕМЯ ГОДА. Задание направлено на выяснение уровня сформированности представлений о временах года (развитие наглядно-образного мышления).

Оборудование: сюжетные картинки со специфическими признаками четырех времен года.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 59—62.

Проведение обследования: перед ребенком раскладывают четыре картинки, на которых изображены четыре времени года. Ребенка просят: «Покажи, где зима (лето, осень, весна)». Затем спрашивают: «Как ты догадался, что это зима?» И т. д. В случаях затруднений проводится обучение.

Обучение: перед ребенком оставляют картинки с изображением только двух времен года — лета и зимы и задают ему уточняющие вопросы: «Что бывает зимой? Найди, где изображена зима. А что бывает летом? Найди, где изображено лето».

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень сформированности временных представлений; умение объяснить свой выбор.

9. НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ (методика А. А. Венгер). Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления, сформированности предметного рисунка.

Оборудование: две картинки, на которых нарисована всем знакомая игрушка — неваляшка (одна картинка разрезана), бумага и карандаши (фломастеры).

Наглядный материал: набор № 1, рис. 63, 64.

Проведение обследования: взрослый кладет перед ребенком части разрезной картинки с изображением неваляшки и просит его нарисовать целую. Картинку предварительно не складывают. Если ребенок не может выполнить задание, проводится обучение.

Обучение: ребенку дают разрезную картинку и предлагают сложить ее, а затем нарисовать. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ему, затем снова предлагает выполнить рисунок.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; умение нарисовать предмет по разрезной картинке; анализ рисунка; обучаемость, результат.

10. РАССКАЖИ (серия сюжетных картинок «Утро мальчика»). Задание направлено на выявление умений определять временную последовательность событий, обобщать свой практический опыт (сформированность наглядно-образного мышления).

Оборудование: четыре картинки с изображением ситуаций, знакомых детям из повседневного опыта. На первой картинке — мальчик, проснувшись, сидит на постели, недалеко от него лежит его одежда; на второй — он умывается; на третьей — сидит на стуле и одевается; на четвертой — одетый мальчик сидит за столом и завтракает.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 65—68.

Проведение обследования: перед ребенком в случайной последовательности выкладывают четыре картинки и просят его рассмотреть и разложить их: «Разложи все картинки по порядку: что мальчик делал сначала, что потом, чем завершились его действия».

Обучение: если ребенок не раскладывает картинки или

начинает выполнять задание неверно, то взрослый показывает их и говорит: «Вот первая картинка. Утро. Мальчик проснулся. А теперь разложи картинки так, чтобы было понятно, что мальчик делал потом». В случае затруднений взрослый кладет верно и вторую картинку: «А теперь мальчик одевается. А что потом он будет делать?» *Оценка действий ребенка:* принятие и понимание задания; умения понять временную последовательность событий; объяснить сущность изображенного события.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

1. ВКЛЮЧЕНИЕ В РЯД.

1 балл — ребенок не понимает цель; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает его условия; ставит матрешки в ряд без учета их размера; после показа правильного размещения матрешек самостоятельно не ориентируется на величину.

3 балла — ребенок «принимает и понимает условия задания; самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим примериванием.

4 балла — ребенок принимает и понимает условия задания, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой.

2. КОРОБКА ФОРМ.

1 балл — ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия или действия силой; после обучения пользуется методом перебора вариантов.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом целенаправленных проб.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание, с интересом выполняет его либо методом практического примеривания, либо методом зрительного соотнесения.

3. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК.

1 балл — ребенок не понимает цель; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает его условий; раскладывает палочки без учета образца; не может построить не только по памяти, но и по образцу; выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лессенки.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить не может; после повторного показа самостоятельно выполняет задание по образцу.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание, умеет произвести конструкцию по памяти.

4. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ.

1 балл — ребенок не понимает цель; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает его условий; раскладывает картинки без учета целостного восприятия предметного изображения; в процессе обучения пытается складывать картинку, но после обучения не переходит на самостоятельное выполнение задания.

3 балла — ребенок принимает и понимает заданно, но самостоятельно выполнить его не может; после обучения самостоятельно складывает картинку.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием.

5. СГРУППИРУЙ КАРТИНКИ.

1 балл — ребенок не принимает задание; не ориентируется в его условии (размахивает карточкой, бросает ее); в процессе обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание; раскладывает карточки без учета ориентировки на цвет; после оказания третьего вида помощи начинает ориентироваться на образец; вторую часть задания (группировку по форме) не выполняет.

3 балла — ребенок принимает задание; раскладывает карточки с учетом ориентировки на цвет и форму; и некоторых случаях требуется только первый вид помощи; не может обобщить принцип группировки в речевом плане.

4 балла — ребенок принимает задание; раскладывает карточки с учетом ориентировки на цвет и форму; самостоятельно вычленяет принцип группировки.

6. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЕТ.

1 балл — ребенок действует с палочками, не ориентируясь на количественный признак.

2 балла — ребенок принимает задание; количественные представления сформированы на самом элементарном уровне — может выделить количество только в пределах трех из множества; счетные операции по представлению выполняет только в пределах трех; устные задачи не решает.

3 балла — ребенок принимает задание и понимает его цель; пересчитывает палочки в пределах пяти действенным путем (дотрагивается пальцем до каждой палочки); выполняет счетные операции по представлению в пределах трех; устную задачу самостоятельно решить не может; после обучения решает задачи только с использованием палочек.

4 балла — ребенок принимает задание и понимает его цель; зрительным способом пересчитывает палочки в

и род ел ах пяти; выполняет счетные операции по представлению в пределах пяти зрительным способом и мысленно решает предложенные устные задачи в пределах пяти.

7. СРАВНИ.

1 балл — ребенок не понимает цель задания; в условиях обучения действует неадекватно; не может решать задачи в наглядно-образном плане; не воспринимает сюжет, изображенный на картинке.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает, что на двух картинках изображено одно и то же событие; основной сюжет изображенного не понимает; не воспринимает ситуацию в динамике; на уточняющие вопросы отвечает неадекватно.

3 балла — ребенок принимает задание, но самостоятельно не может воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке; после уточняющих вопросов отвечает правильно.

4 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно может понять целостность сюжета и рассказать о динамике события, изображенного на картинках.

8. НАЙДИ ВРЕМЯ ГОДА.

1 балл — ребенок не понимает цели задания; перекладывает картинки.

2 балла — ребенок принимает задание, но не соотносит изображения времен года с их названиями; после обучения может выделить картинки с изображением только двух времен года — зимы и лета.

3 балла — ребенок принимает задание; уверенно и самостоятельно соотносит изображения только двух времен года с их названиями — зимы и лета.

4 балла — ребенок принимает задание; уверенно соотносит изображения всех времен года с их названиями; может объяснить выбор определенного времени года.

9. НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ.

1 балл — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, однако нарисовать предмет по разрезной картинке не может; после складывания картинки ребенок пытается изобразить предмет, по получаются только элементы предмета (неваляшки).

3 балла — ребенок принимает задание, однако нарисовать по разрезной картинке не может; после складывания картинки рисует предмет.

4 балла — ребенок принимает задание; может нарисовать предмет по разрезной картинке; рисует с интересом.

10. РАССКАЖИ.

1 балл — ребенок не принимает задание; не воспринимает изображенный на картинках сюжет.

2 балла — ребенок принимает задание, однако не все* принимает серию картинок как единое событие; называет каждое действие в отдельности, не объединяя их в единый сюжет во временной последовательности.

3 балла — ребенок принимает задание; раскладывает картинки не всегда точно; ориентируется на временную последовательность; после обучения начинает понимать единый сюжет; может рассказать о событиях.

4 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно раскладывает картинки, четко ориентируясь на временную последовательность; рассказывает о них.

**МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ,
ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ,
КАЧЕСТВЕННАЯ И КОЛИЧЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА
ДЕЙСТВИЙ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ**

Обследование этой возрастной группы проводится с учетом вышесформулированных принципов, при этом ребенку предлагают более сложные варианты заданий (см. табл. 10).

Таблица 10

Задания для обследования детей 6—7 лет

| № п/п | Наименование задания |
|-------|--|
| 1 | Сложи (разрезная картинка «Клоун») |
| 2 | Представления об окружающем (беседа) |
| 3 | Представления о временах года |
| 4 | Количественные представления и счет |
| 5 | Рассказы (серия сюжетных картинок «Зимой») |
| 6 | Дорисуй |
| 7 | Рассказы (сюжетная картинка «В лесу») |
| 8 | Звуковой анализ слова |
| 9 | Продолжи ряд (письмо) |
| 10 | Узнавание фигур (тест Бернштейна) |

Прежде чем начинать беседу с ребенком, надо дать ему осмотреться в новой для него ситуации. Лучше, чтобы родители находились рядом с ребенком, но были вне поля его зрения.

Разговаривать с ребенком надо доверительно, неофициально. В случае затруднений в выполнении задания и в ответе ребенка нужно подбодрить, не проявлять недовольство ответом. Первое задание должно носить невербальный характер.

1. СЛОЖИ (разрезная картинка «Клоун»). Задание направлено на выявление уровня развития интереса к познавательным задачам, установление сотрудничества с незнакомым взрослым в новой обстановке, выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.

Оборудование: две картинки с изображением клоуна, одна из них разрезана на пять частей.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 69, 70.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку части разрезной картинки, просит их рассмотреть и говорит: «Сложи картинку». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: взрослый показывает ребенку целую картинку и просит сделать такую же. Если ребенок снова не справляется с заданием, то взрослый начинает накладывать на целую картинку части разрезной — голову, затем руки. Далее ребенку предлагают завершить складывание клоуна. Только после этого его просят самостоятельно выполнить задание, ориентируясь на образец.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ (беседа). Задание направлено на выявление уровня ориентировки в окружающем мире, запаса знаний о себе и своей семье.

Рекомендуемые вопросы и задания: «Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Когда твой день рождения? Назови свой домашний адрес. Расскажи о своем доме. Сколько в нем этажей? На каком этаже ваша квартира? Расскажи о своей семье. Как твоя фамилия? Как зовут твоих родителей? Кто еще с вами живет? Хочешь ли ты идти в школу? Как ты думаешь, что интересного будет в школе? В какой класс ты сразу поступишь?»

При затруднении можно задавать уточняющие вопросы.

Оценка действий ребенка: умение отвечать на заданные вопросы; знания и представления о себе и своей семье;

наличие представлений о школе; уровень сформированности положительного отношения к школе.

3. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВРЕМЕНАХ ГОДА. Задание направлено на выявление уровня сформированности представлений о временах года, их последовательности.

Оборудование: четыре сюжетные картинки с изображением специфических явлений природы для каждого времени года.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 59—62.

Проведение обследования: взрослый спрашивает ребенка: «Как ты думаешь, какое сейчас время года?» Затем раскладывает перед ним сразу четыре картинки с изображением времен года и просит: «Найди картинку, где изображена зима (весна, лето, осень). А после нее какое время года наступит? А какое время года потом наступит? Найди картинку. Сколько всего времен года? Какое время года наступает после осени? Какое время года будет после весны? В какое время года ты пойдешь в школу? Как называется первый осенний месяц?» В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: взрослый помогает ребенку соотнести настоящее время года с изображением на картинке, а потом задает ему уточняющие вопросы: «Когда зима закончится, какое время года наступит? В это время ярко светит солнце, снег тает, появляется зеленая трава, почки на деревьях. Найди это время года на картинке. А потом какое время года наступит? Найди его на картинке. Сколько всего времен года?»

Оценка действий ребенка: уровень сформированности представлений о временах года; умение самостоятельно определять и объяснять последовательность времен года; обучаемость; соотнесение описаний времен года с их изображением на картинках.

4. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЕТ. Задание направлено на выявление уровня сформированности представлений о количестве, умения выполнять счетные операции в уме (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления).

Оборудование: счетные палочки, экран.

Проведение обследования. Первый вариант: ребенку предлагают посчитать до десяти и обратно. Затем задают вопросы: «Какое число больше: 5 или 6? Какое число меньше: 6 или 7? Какое число стоит после пяти? Какое число стоит между тремя и пятью?» Если ребенок испытывает затруднения в этих заданиях, то обучение не проводится.

Второй вариант: ребенку говорят: «Сейчас поиграем. Ты возьмешь 6 палочек, а я буду к ним прибавлять или от них

отнимать. А ты скажешь, что я сделала: прибавила или отняла. А потом посчитаешь, сколько я прибавила или сколько отняла». Сначала предлагают взять шесть палочек из пятнадцати и, раскладывая их в ряд, просят ребенка пересчитать и запомнить их количество. Затем закрывают их экраном и отнимают две палочки. Затем открывают экран и спрашивают: «Что я сделала: прибавила или отняла? Сколько отняла?» Далее палочки кладут на место и закрывают экраном, предварительно попросив ребенка запомнить их количество. За экраном прибавляют две палочки, открывают его и спрашивают: «Что я сделала: прибавила или отняла? Сколько я прибавила?» И т. д.

Обучение: если ребенок затрудняется в определении операции и количества палочек, то ему предлагают решить такого же рода задачу в пределах пяти, при затруднении — в пределах четырех. Если ребенок не решает задачи в пределах четырех, то ему предлагают выполнить счетные операции в пределах трех с открытым результатом.

Третий вариант (решение устных задач) предлагается, если ребенок отвечает верно в первых двух вариантах. Условия задач: «Во дворе гуляли 6 детей, из них 2 мальчика, а остальные девочки. Сколько девочек гуляло во дворе?»; «На лужайке стоял пенек, а из-за пенки торчали 6 ушек зайчиков. Как ты думаешь, сколько зайчиков сидело за пенком?». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: ребенку предлагают воспользоваться палочками и решать задачи с опорой на них. Затем предлагают решить аналогичные задачи устно: «На лужайке сидели 6 зайчиков, 2 зайчика убежали. Сколько зайчиков осталось?»; «За забором стояли гуси. Были видны только лапки. Я посчитала: всего 6 лапок. Сколько гусей за забором?».

Оценка действий ребенка: принятие задачи и понимание ее условий; умение выполнять счетные операции по представлению; умение решать устные задачи в пределах шести; обучаемость — умение переносить способы решения задач на аналогичные; результат.

5. РАССКАЖИ (серия сюжетных картинок «Зимой»). Задание направлено на выявление умений определять временную последовательность событий, объединять последовательные действия в единый сюжет.

Оборудование: четыре сюжетные картинки с изображением знакомой детям жизненной ситуации. На первой картинке — идет снег, дети одеты в зимнюю одежду, ловят снежинки; на второй — дети катают снежный ком; на третьей — мальчик катает маленький ком для головы,

а двое ребят ставят один ком на другой; на четвертой — дети слепили снеговика, вместо шапки надевают на него ведро.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 71—74.

Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки и говорят: «Подумай, как составить рассказ по этим картинкам». Если ребенок затрудняется, то взрослый уточняет: «Разложи картинки так, чтобы получился рассказ, в котором есть начало, продолжение и окончание».

После выполнения задания (независимо от того, соблюдена ли правильная последовательность событий или нет) оценку действиям ребенка не дают, ему предлагают составить рассказ по серии сюжетных картинок. В процессе рассказывания ребенок может менять картинки местами.

Оценка результатов: понимание единого сюжета в этой серии картинок; учет временной и логической последовательности; способность передавать сюжет и последовательность событий, в своем рассказе.

6. ДОРISУЙ. Задание направлено на выявление уровня развития продуктивного воображения и графических навыков.

Оборудование: лист бумаги с изображением шести полукругов, фломастеры (цветные карандаши).



Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть полукруги и дорисовать их так, чтобы получилось шесть разных предметов.

Обучение не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие задачи и понимание ее условий; умение самостоятельно выполнить задание; анализ рисунков.

7. РАССКАЖИ (сюжетная картинка «В лесу»). Задание направлено на выявление уровня развития элементов логического мышления, умений воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке, устанавливать причинно-следственные связи между изображенными объектами и явлениями.

Оборудование: сюжетная картинка.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 75.

Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть сюжетную картинку, а затем составить по ней рассказ. В случае затруднений ему предлагают ответить на ряд последовательных вопросов: «Какое время года изображено на картинке?»

Куда пришли дети? Зачем дети пришли в лес? Кто пришел в лес с детьми? Что здесь произошло?» Уточняющие вопросы позволяют ребенку рассмотреть объекты и ситуацию, понять причинно-следственную зависимость.

Оценка результатов: принятие и понимание задания; умение самостоятельно понять сюжет и составить рассказ; способность устанавливать причинно-следственные зависимости; умение использовать помощь взрослого, результат.

8. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА. Задание направлено на выявление умения анализировать звуковой состав слова, определение уровня развития предпосылок к обучению грамоте.

Оборудование: счетные палочки.

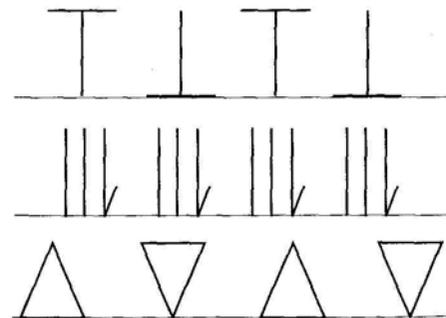
Проведение обследования: взрослый говорит: «Я сейчас назову слово, а ты должен определить, сколько в нем звуков». Далее называет слово *дом*, выясняет у ребенка количество звуков и просит: «Назови первый звук, третий, второй». Таким же образом предлагают проанализировать следующие слова: *кот, стол, мост, хвост* и т. д.

Обучение: если ребенок не может проанализировать слово *дом*, взрослый сам называет звуки по очереди и выкладывает соответствующее количество палочек. Затем вместе с ребенком проводится анализ слова *кот*. В тех случаях, когда ребенок понял, как анализируется слово, ему можно предложить анализ других слов.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способности выполнения — самостоятельно или после обучения; наличие интереса к заданию.

9. ПРОДОЛЖИ РЯД (письмо). Задание направлено на проверку уровня развития готовности ребенка к письму, умения принять задание, связанное с учебной деятельностью, способности анализировать образец и работать по нему.

Оборудование: ручка, лист бумаги, на котором представлены три образца письменных заданий: на первой строчке палочки, на второй — палочки и крючочки, а на третьей — треугольники.



Проведение обследования: ребенка просят: «Продолжи строчку, как здесь».

Оценка действий: принятие и понимание задания; анализ образца; умение писать по образцу, соблюдая строчку и принцип чередования элементов букв; результат.

10. УЗНАВАНИЕ ФИГУР (тест Бернштейна). Задание направлено на проверку уровня развития памяти.

Оборудование: 2 таблицы с геометрическими фигурами.

Наглядный материал: набор № 1, рис. 76, 77.

Проведение обследования: ребенку предлагают таблицу с геометрическими фигурами, время показа 10 секунд. Ему говорят: «Запомни эти фигуры». После показа первой таблицы ребенку предъявляют другую, на которой фигуры-эталоны разбросаны среди множества разных фигур. Его просят найти среди них те геометрические фигуры, которые он видел в первой таблице.

Оценка действий ребенка: очень высокий результат — девять фигур узнаны верно, норма — семь-восемь фигур, низкий результат — шесть фигур, очень низкий — меньше шести фигур.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

1. СЛОЖИ.

1 балл — ребенок не понимает цель; в условиях обучения действует неадекватно.

1 балла — ребенок принимает задание, но складывает картинку, не ориентируясь на целостность изображения даже после показа образца.

3 балла — ребенок принимает и понимает условия задания; выполняет задание с помощью; ориентируется на образец — целую картинку; после обучения задание выполняет, пользуясь практическим примериванием.

4 балла — ребенок принимает и понимает условия задания; самостоятельно выполняет задание, пользуясь различными типами ориентировки.

2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ.

1 балл — ребенок не вступает в речевое общение; контакт и сотрудничество с незнакомым взрослым устанавливается на эмоциональном и деловом уровне.

2 балла — ребенок принимает задание; вступает в речевой контакт, однако ответы оказываются неадекватными поставленным вопросам.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; отвечает с помощью дополнительных, уточняющих вопросов, демонстрируя недостаточный уровень сформированности представлений об окружающем.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; с интересом отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя сформированность представлений об окружающем.

3. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВРЕМЕНАХ ГОДА.

1 балл — ребенок не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но не понимает его условий; раскладывает картинки без учета последовательности времен года.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить сразу не может; после обучения задание выполняет.

5 балла — ребенок принимает и понимает задание; выполняет задание самостоятельно; сформированы представления о временах года и их последовательности.

4. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЕТ.

1 балл — ребенок не понимает цель; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание; количественные представления сформированы в пределах трех; решение устных задач недоступно.

3 балла — ребенок принимает и понимает задание; количественные представления только в пределах пяти; устные задачи выполняет только в пределах трех.

4 балла — ребенок принимает и понимает задание; все виды заданий выполняет правильно.

5. РАССКАЖИ.

1 балл — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание; раскладывает картинки, не ориентируясь на последовательность событий; после оказания помощи не объединяет их в общий сюжет.

3 балла — ребенок задание принимает; раскладывает картинки с учетом последовательности событий; в некоторых случаях требуется только первый вид помощи, но самостоятельно рассказать о действиях не может.

4 балла — ребенок задание принимает; самостоятельно раскладывает картинки с учетом последовательности событий и составляет рассказ.

6. ДОРISУИ.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает условия задания; после обучения действует неадекватно.

2 балла — ребенок принимает задание, но условия задания не понимает.

3 балла — ребенок принимает и понимает цель задания; может нарисовать три или четыре предмета.

4 балла — ребенок принимает и понимает цель задания; рисует шесть предметов.

7. РАССКАЖИ.

1 балл — ребенок не понимает цель задания; в условиях обучения действует неадекватно.

2 б а л л а — ребенок принимает задание; перечисляет предметы и объекты, изображенные на картинке, однако не понимает динамики события; на уточняющие вопросы отвечает неадекватно; основной сюжет изображенного события не понимает.

3 б а л л а — ребенок принимает задание, но без помощи не может воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке; после уточняющих вопросов отвечает правильно, но самостоятельно составить рассказ не может.

4 б а л л а — ребенок принимает задание и понимает целостность ситуации, изображенной на картинке; сам составляет рассказ.

8. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА.

1 балл — ребенок не принимает и не понимает условия задания.

2 б а л л а — ребенок принимает задание, но условия задания не понимает; ответы носят неадекватный характер; в условиях обучения отвечает адекватно, но после обучения самостоятельно с заданием не справляется.

3 б а л л а — ребенок принимает и понимает условия задания; самостоятельно задание выполняет только после обучения.

4 б а л л а — ребенок принимает и понимает условия задания; самостоятельно справляется с его выполнением.

9. ПРОДОЛЖИ РЯД.

1 балл — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 б а л л а — ребенок принимает задание, однако не может написать по образцу; пишет только некоторые элементы образцов, не учитывая их последовательности, не соблюдая строчки.

3 б а л л а — ребенок принимает и понимает условия задания; может написать некоторые образцы, однако принцип чередования элементов при написании не учитывает.

4 б а л л а — ребенок принимает и понимает условия задания; справляется с заданием без ошибок.

10. УЗНАВАНИЕ ФИГУР.

1 балл — ребенок не принимает задание.

2 б а л л а — ребенок принимает задание, однако может опознать в другой таблице не более двух-трех фигур.

3 б а л л а — ребенок принимает и понимает задание; может опознать четыре-пять фигур.

4 б а л л а — ребенок принимает и понимает задание; узнает семь — девять фигур в другой таблице.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО

ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 5-7 ЛЕТ

Многолетний опыт работы по психолого-педагогическому изучению детей дошкольного возраста с использованием представленных методик свидетельствует, что показателями умственного развития ребенка являются общие интеллектуальные умения: принятие задания, понимание условий этого задания, способы выполнения — пользуется ли ребенок практической ориентировкой (методом проб, практическим примериванием или зрительной ориентировкой), обучаемость в процессе диагностического обследования, интерес к познавательным задачам, к продуктивным видам деятельности и отношение к результату своей деятельности.

В соответствии с этими показателями и количеством баллов можно условно отнести обследуемых детей к следующим группам:

Первую группу (10—12 баллов) составляют дети, которые не проявляют интереса к заданиям, с трудом включаются в совместную деятельность со взрослым, не решают познавательных задач, а в условиях обучения действуют неадекватно. Собственная их речь характеризуется наличием отдельных слов или элементарной фразы.

Анализ показателей этой группы детей говорит о глубоком недоразвитии их познавательной деятельности.

В целях, определения потенциальных возможностей развития этих детей и составления индивидуальных программ обучения обследование необходимо проводить с использованием методов и методик диагностики раннего возраста.

Во вторую группу (13—23 балла) входят дети, которые эмоционально реагируют на игрушки, включаются в совместные действия со взрослым.

В процессе самостоятельного выполнения познавательных задач у них отмечаются в основном нерезультативные действия, в условиях обучения действуют адекватно, но после обучения не переходят к самостоятельному выполнению задания. У них не сформированы продуктивные виды деятельности и умение работать по образцу. Речь этих детей характеризуется отдельными словами, элементарной фразой, отмечаются грубые нарушения грамматического строя, слоговой структуры слова и звукопроизношения.

Показатели обследования этой группы детей говорят о значительном недоразвитии познавательной деятельности. Эти дети также нуждаются в комплексном обследовании с использованием клинических методов. В дальнейшем с ними необходимо

ними необходимо организовать целенаправленную коррекционно-воспитательную работу.

Третью группу (24—33 балла) составляют дети, которые заинтересованы в действиях с игрушками и могут выполнить самостоятельно некоторые предложенные задания.

В процессе выполнения познавательных задач они применяют в основном практическую ориентировку — перебор вариантов, а после диагностического обучения используют метод проб. У этих детей отмечается интерес к продуктивным видам деятельности, таким, как конструирование, рисование.

Самостоятельно выполнить некоторые задания они могут только после диагностического обучения. У них, как правило, имеется собственная фразовая речь с аграмматизмом. Эта группа детей нуждается в тщательном обследовании слуха, зрения и речи. В зависимости от первичного нарушения строится система коррекционно-воспитательной работы.

Четвертую группу (34—40 баллов) составляют дети, у которых отмечается интерес к познавательным задачам. При их выполнении они пользуются в основном зрительной ориентировкой. У них отмечается стойкий интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями. Речь у этих детей фразовая, грамматически правильно построенная. Они достигают хорошего уровня познавательного развития и имеют сформированные предпосылки к учебной деятельности.

Результаты психолого-педагогического обследования подробно фиксируются в протоколе обследования познавательного развития детей дошкольного возраста (см. Приложение 1.1). Кроме того, эти результаты можно представить в виде таблиц (см. табл. 11, 12).

Таблица 11

Результаты обследования детей 5—6 лет

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|-------|----------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 1 | Включение в ряд | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Коробка форм | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Построй из палочек | 1 | 2 | 4 | 4 |

Продолжение

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 4 | Сложи разрезную картинку | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Сгруппируй картинки | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | Количественные представления и счет | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 7 | Сравни | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 8 | Найди время года | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 | Нарисуй целое | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10 | Расскажи | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Общий балл | | 10 | 20 | 29 | 38 |

Таблица 12

Результаты обследования детей 6—7 лет

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|-------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 1 | Сложи разрезную картинку | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Представления об окружающем | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Представления о временах года | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Количественные представления и счет | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 5 | Расскажи | 1 | 2 | 3 | 4 |

Продолжение

| № п/п | Наименование задания | Оценка в баллах по группам | | | |
|------------|-----------------------|----------------------------|---------------|---------------|------------------|
| | | Первая группа | Вторая группа | Третья группа | Четвертая группа |
| 6 | Дорисуй | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 7 | Расскажи | 1 | 2 | 2 | 4 |
| 8 | Звуковой анализ слова | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 | Продолжи ряд | 1 | 2 | 3 | 3 |
| 10 | Узнавание фигур | 1 | 3 | 2 | 3 |
| Общий балл | | 10 | 21 | 28 | 36 |

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛУХА ДЕТЕЙ

Одной из причин отклонений в развитии детей может быть даже незначительное снижение слуха. В связи с этим при обследовании ребенка необходимо убедиться в том, что он хорошо слышит. Методика обследования слуха дошкольников 5—7 лет аналогична той, которая подробно изложена в разделе «Обследование слуха говорящих детей». Отличие состоит в том, что для обследования слуха говорящих детей используют 10 вариантов списков слов из 30 низко- и высокочастотных слов, предложенных Л. В. Нейманом (1954) для шепотного предъявления.

В списки включены 29 слов, хорошо знакомых детям дошкольного возраста.

Наглядный материал: набор № 2, рис. 98—127.

Каждый список содержит 10 слов.

Списки слов для обследования

| Список 1 | Список 2 | Список 3 | Список 4 | Список 5 |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| зайчик | Саша | щи | часы | рыба |
| Вова | окно | чайка | дом | спичка |
| дом | час | ухо | море | бык |
| часы | ворон | гром | Саша | ухо |
| море | шишка | часы | рыба | шашка |
| чашка | дым | урок | ворон | волк |
| бык | часы | Вова | окно | сеть |

116

| | | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|
| чайка | волк | чижик | чашка | час |
| урок | птичка | сеть | час | чижик |
| чай | ухо | мыло | кисть | урок |
| Список 6 | Список 7 | Список 8 | Список 9 | Список |
| дым | урок | чай | шишка | чижик |
| часы | волк | город | мыло | бык |
| чашка | птичка | окно | сеть | часы |
| шишка | город | спичка | урок | мыло |
| кисть | чай | дом | чайка | окно |
| спичка | часы | Вова | щи | зайчик |
| мыло | море | рыба | ворон | гром |
| окно | ух | кисть | льгм | гопол |
| гром | щи | часы | море | Саша |
| рыба | шашка | зайчик | часы | час |

ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Представленные методики направлены на выявление особенностей овладения ребенком лексикой, грамматикой, фонетикой родного языка, умением строить связные высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- понимание смысловой стороны слов;
- состояние фонематического слуха;
- овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);
- состояние слоговой структуры слов;
- уровень развития активной речи;
- овладение грамматическим строем речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);
- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса);
- состояние артикуляционного аппарата.

Рассмотрим методики обследования речи детей (8 серий заданий).

СЕРИЯ 1

Задания направлены на выявление понимания ребенком смысловой стороны слова.

1. ЧТО ОЗНАЧАЕТ ЭТО СЛОВО? Задание направлено на выявление уровня сформированности ориентировки на смысловую сторону слова.

117

Методика обследования: взрослый задает ребенку вопросы: «Что значит слово **посуда**? Что значит слов **праздник**?»

Фиксируются: понимание ребенком инструкции и его ответы; правильным считается ответ, близкий к словарному определению, например: «Из нее можно кушать и пить; из посуды мы едим и пьем»; рассуждение ребенка о праздниках (Новом годе или дне рождения).

2. ПРИДУМАЙ ОКОНЧАНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ. Задание направлено на выявление умения применять слово в смысловом контексте.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку выслушать предложение и закончить его.

В воздухе зимой закружились первые ... (снежинки).

Золотистая пчелка кружится над ... (цветком).

Осенью небо хмурое и часто идет ... (дождь).

Знают дети, что на елке есть зеленые ... (иголки).

Весной светит солнце, тает снег и текут ... (ручьи).

Фиксируются: понимание инструкции; ответ ребенка после двух-трех (но не более) предъявлений.

3. СКАЖИ НАОБОРОТ. Задание направлено на определение умения подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку закончить фразу.

Слон большой, а комар ... (маленький).

Днем светло, а ночью ... (темно).

Дерево высокое, а куст ... (низкий).

Лев смелый, а заяц ... (трусливый).

Зимой холодно, а летом ... (тепло).

Дедушка старый, а внук ... (молодой).

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка подбирать слова с противоположным значением.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку состояния фонематического слуха.

1. Игра «ЭХО». Задание направлено на проверку слухового внимания, восприятия и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо» — взрослый произносит следующие слоговые ряды: **па-ба, та-да, ка-га, па-па-па-ба, та-да-та, па-ба-па.**

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

2. ПОВТОРИ. Задание направлено на проверку внимания, восприятия и умения воспроизводить предлагаемые слова в заданной последовательности.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов: **кот—год, том—дом—ком, удочка—уточка.**

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

3. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Задание направлено на проверку уровня сформированное™ фонематического слуха.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук **ш**, хлопни в ладоши». Психолог называет слова: **домик, зайка, шапка, мишка, лиса, шишка, елка, машина.** Затем ребенку поочередно предлагают выделить звуки **к, л** из слов **обезьяна, зонтик, кошка, стул, халат, мак, кулак, зайка, майка, мыло, ромашка, лампа.**

Фиксируются: слуховое внимание ребенка; его умение правильно выделять указанные звуки хлопками.

СЕРИЯ 3

Задания направлены на выявление уровня овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

1. НАЗОВИ, ЧТО ЭТО. Задание направлено на выявление уровня овладения обобщающими словами.

Оборудование: картинки с изображением животных, фруктов, транспорта, птиц.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 234—237.

Методика обследования: взрослый показывает ребенку ряд картинок и просит назвать их одним словом (птицы, транспорт, фрукты, животные), затем он предлагает ему перечислить цветы, птиц, животных и т. д., угадать объект или предмет по описанию, например: «Круглое, гладкое, сочное, сладкое, растет на дереве (яблоко); оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ (морковь); зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой (огурец); красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный овощ (помидор)».

Фиксируется: умение ребенка использовать обобщающие слова в активной речи.

2. КТО КАК ПЕРЕДВИГАЕТСЯ. Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к существительному.

Оборудование: картинки с изображением рыбы, птицы, лошади, собаки, кошки, лягушки, бабочки, змеи.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 238—245.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на вопросы: «Рыба что делает? (Плавает.) Птица

что делает? (Летает.) Лошадь что делает? (Скачет.) Собака что делает? (Бегаёт.) Кошка что делает? (Крадется, бегаёт.) Лягушка что делает? (Прыгает.) Бабочка что делает? (Летает.) Змея что делает? (Ползает.)»

3. НАЗОВИ ЖИВОТНОГО И ЕГО ДЕТЕНЬША. Задание направлено на выявление уровня сформированности словарного запаса ребенка.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких животных и их детенышей.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 246—255.

Методика обследования: ребенку показывают картинку с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ответить: «Это кошка, а у нее детеныш — котенок. А это собака. Как называется ее детеныш?»

Фиксируются: принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

4. ПОДБЕРИ СЛОВО. Задание направлено на выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово. Например: «Конь бежит (как?) быстро». Предлагаются следующие словосочетания: ветер дует ... (сильно), собака лает (громко), лодка плывет ... (медленно), девочка шепчет ... (тихо).

Фиксируется: возможность ребенка подбирать слова, обозначающие качество действия.

СЕРИЯ 4

Задания направлены на выявление сформированности слоговой структуры слова.

1. НАЗОВИ. Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры.

Оборудование: картинки: жираф, космонавт, экскаватор, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, художница, фотограф, земляника, сковородка, прямоугольник, стрекоза, снеговик, водопроводчик, милиционер.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 256—271.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках (предметы, персонажи, растения, насекомые, животные), при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова.

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры.

2. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ. Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Оборудование: сюжетные картинки: милиционер стоит на перекрестке; золотые рыбки плавают в аквариуме; фотограф фотографирует детей; Саша сушит мокрое белье на веревочке; часовщик чинит часики; птичка вывела птенцов в гнезде; мотоциклист едет на мотоцикле; повар печет блинчики на сковородке.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 272—279.

Методика обследования: взрослый показывает ребенку картинку и предлагает повторить следующие предложения: «Милиционер стоит на перекрестке. Золотые рыбки плавают в аквариуме». И т. д.

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры в предложениях.

СЕРИЯ 5

Задания направлены на выявление сформированности активной речи ребенка.

1. РАССКАЖИ КАКОЙ. Задание направлено на выявление умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднении взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке. Какая она бывает? Где ты ее видел?»

Фиксируется: умение ребенка правильно употреблять слова-признаки при описании предметов.

2. СОСТАВЬ РАССКАЗ. Задание направлено на выявление уровня сформированности связной речи.

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

Наглядный материал: набор № 4, рис. 280—282.

Методика обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает: «Рассмотри картинки и разложи их так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что потом и чем завершилось действие. Составь рассказ».

Фиксируются: понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинках; умение составить связный рассказ.

3. ПОДУМАЙ И СКАЖИ. Задание направлено на выявление умений устанавливать причинно-следственные зависимости, рассуждать.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно прослушать и закончить предложения: «Мама взяла зонтик, потому что на улице ... (идет дождь). Тает снег, потому что ... (пригревает солнце, наступила весна). Цветы засохли, потому что их ... (не поливали). В лесу появилось много грибов, потому что ... (прошел дождь). На деревьях появляются молодые листочки, потому что ... (наступила весна)».

Фиксируются: умения ребенка правильно устанавливать причинно-следственные зависимости и рассуждать.

СЕРИЯ 6

Задания направлены на выявление уровня сформированности грамматического строя речи.

1. ПРЯТКИ. Задание направлено на выяснение понимания и активное использование ребенком предлогов (между, из-за, из-под).

Оборудование: игрушки — зайка, две машинки.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы, например: «Спрячь зайку между машинками. Куда спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Откуда выглядывает зайка?»

Фиксируются: понимание инструкции; понимание и употребление ребенком предлогов.

2. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ. Задание направлено на выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Оборудование: картинки со следующими изображениями: глаз — глаза, ведро — ведра, рот — рты, лев — львы, перо — перья, окно — окна, ухо — уши, дерево — деревья, стол — столы, лист — листья, кресло — кресла, дом — дома.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 283—294.

Методика обследования: ребенку показывают картинки и просят назвать то, что на них изображено, в единственном и во множественном числе.

Если ребенок справился с первой частью задания, то ему предлагают ответить на вопросы:

У тебя ведра, у меня нет (чего?) ... (ведер).

У тебя львы, у меня нет (кого?) ... (львов).

У тебя деревья, у меня нет (чего?) ... (деревьев).

У тебя яблоки, у меня нет (чего?) ... (яблок).

У тебя кресла, у меня нет (чего?) ... (кресел).

Фиксируется: состояние грамматического строя речи.

3. НАЗОВИ ЛАСКОВО. Задание направлено на выявление умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 295—302.

Методика обследования: ребенку предлагают назвать ласково предметы, изображенные на картинках.

Окно — ... окошечко.

Зеркало — ...

Дерево — ...

Ящик — ...

Лопата — ...

Петля — ...

Колокол — ...

Платье — ...

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

4. НАЗОВИ. Задание направлено на выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

Методика обследования: ребенку предлагают ответить на вопросы: «Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Р. п.) К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Д. п.) Кого ты видел в зоопарке, цирке? (В. п.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Т. п.) На чем катаются дети зимой? (П. п.)»

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

СЕРИЯ 7

Задания направлены на определение состояния звукопроизношения.

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 303—350.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова:

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

С: сад, коляска, глобус.

Сь: василек, такси.

З: замок. Незнайка.

Ну: земляника, обезьяна.

Ц: цапля, кольцо, индеец.

Ш: шашки, ошейник, карандаш.

Ж: жаба, жук, лыжи.

Щ: щука, щенок, плащ.

Ч: чайник, печенье, мяч.

Л: лампа, волк, стол.

Ль: лимон, плита, соль.

Р: рак, марки, мухомор.

Рь: река, пряники, фонарь.

И: лейка, яблоко, еж, крылья.

К: куртка, скрипка, шкаф.

Г: грабли, грелка, виноград.

Х: хлеб, сухарь.

Фиксируется: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова.

2. ПОВТОРИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

Оборудование: сюжетные картинки.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 351—358.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие предложения: «У Зины зонт. У сома усы. Кузнец кует цепь. Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата. Дятел долбит ель. К нам во двор забрался крот. Майя и Юра поют».

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка правильно произносить звуки в предложениях.

3. СЧИТАЛКИ. Задание направлено на проверку правильности звукопроизношения в процессе проговаривания текста считалки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я расскажу считалку, а ты внимательно слушай, потом повторишь». Взрослый, ритмично произнося текст, в такт словам указывает рукой то на себя, то на ребенка:

Начинается считалка: на дубу скворец и галка, Улетел домой скворец, и считалочке конец.

Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять, Вдруг охотник выбегает, прямо в зайчика стреляет, Но охотник не попал, серый зайчик ускакал.

За стеклянными дверями стоит мишка с пирожками, Сколько, мишенька-дружок, стоит вкусный пирожок?

(Каждую считалку повторять не более двух-трех раз.) *Фиксируются:* умения ребенка включиться в совместную со взрослым речевую деятельность, ритмично произносить текст; состояние звукопроизношения.

СЕРИЯ 8

Задания направлены на обследование артикуляционного аппарата, сохранность его иннервации. Обследование проводится по той же методике, что и для детей 3 -5 лет.

Результаты подробно фиксируются в протоколе (см. Приложение 1.4).

ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Представленные методики направлены на проверку уровня понимания смысловых оттенков слов, осознания их семантических отношений, точности словоупотребления, сформированности фонематического слуха, уровня развития словарного запаса, состояния слоговой структуры, умения строить связные высказывания, произвольно и осознанно отбирать необходимые языковые средства, уровня сформированности грамматического строя речи, состояния звукопроизношения, артикуляционного аппарата и сохранности иннервации.

Методики обследования включают 8 серий заданий.

СЕРИЯ 1

Задания направлены на выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов (существительных, глаголов, прилагательных), образованных в основном аффиксальным способом (с помощью суффиксов и префиксов).

1. НАЙДИ ОТЛИЧИЕ В СЛОВАХ. Задание направлено на выявление умения объяснять значение слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку прослушать слова и объяснить, чем они отличаются:

мама — мамочка — мамуля,

брат — братик — братец,

зайка — зайнышка — зайчишка — зайчище,

дом — домик — домище.

Фиксируются: объяснение значений слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом (домик — маленький дом, домище — большой дом); объяснение значений слов с пренебрежительным или ироническим оттенком (зайчище).

2. ОБЪЯСНИ ДЕЙСТВИЯ. Задание направлено на выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом (при помощи приставок, придающих словам различные оттенки).

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку выслушать слова и объяснить их значения: бежать — подбежать — выбежать,

писать — подписать — переписать,
играть — выиграть — проиграть,
смеяться — засмеяться — высмеять,
шел — отошел — вошел.

Фиксируется: понимание ребенком смысловых оттенков значений глаголов, зависящих от разных приставок (выиграть — это хорошо, а проиграть — плохо).

3. ПОДБЕРИ СЛОВО. Задание направлено на выявление понимания оттенков значений синонимов прилагательных.
Методика обследования: взрослый предлагает ребенку подобрать синонимы к прилагательным, например: умный — рассудительный слабый — ... робкий — ... старый — ... *Фиксируется:* умение составлять синонимические пары.

4. ОБЪЯСНИ. Задание направлено на выявление понимания переносного значения прилагательных.

Методика обследования: ребенку предлагают объяснить следующие словосочетания: злая зима, золотые руки, золотые волосы, колючий ветер, легкий ветерок.

Фиксируется: умение ребенка объяснить смысловую сторону словосочетаний.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на выявление состояния фонематического слуха.

1. ИГРА «ЭХО». Задание направлено на проверку слухового восприятия и умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо». Взрослый произносит следующие слоговые ряды:

па-па-ба, та-да-та, па-ба-па;

па-ба, па-ба, па-ба, ка-ха-ка;

са-за-са, за-са-за;

са-ша-са, ша-са-ша.

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

2. ПОВТОРИ. Проверяется слуховое внимание, восприятие и умение правильно воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов:

крыша — крыса

полено — колено

земля — змея

дочка — точка — кочка

бабушка — кадушка — подушка

мишка — миска — мышка

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

3. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук з, хлопни в ладоши». Затем называет слова: **дерево, заяка, василек, речка, корзина, Зина, кустик, звонок.** Затем ребенку предлагают определенные звуки, с которыми он должен придумать слова: **ш, с, л.** При затруднении взрослый сам называет несколько слов (**шапка, шуба**), помогая ребенку включиться в выполнение задания.

Фиксируются: слуховое внимание ребенка, его возможность правильно выделять указанные звуки хлопками и подбирать слова с заданным звуком.

4. УГАДАЙ, СКОЛЬКО ЗВУКОВ. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха и умения выполнять звуковой анализ слова.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово, например **дом**, и предлагает ответить на вопрос: «Сколько звуков в этом слове? Назови первый звук, третий, второй». При затруднении взрослый сам выделяет звуки, объясняя ребенку место каждого звука в этом слове. Затем предлагаются другие слова: **ваза, машина, ручка, пенал, книга.**

Фиксируется: умение ребенка производить звуковой анализ слов.

СЕРИЯ 3

Задания направлены на выявление овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

1. УГАДАЙ, ЧТО ЭТО. Задание направлено на выявление овладения обобщающими словами.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку отгадать загадки:

Его бьют, а он не плачет,

Только выше, выше скачет. (Мяч.)

Ростом разные подружки и похожи друг на дружку, Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка. (Матрешка.)

Вот иголки и булавки выползают из-под лавки, На меня они глядят, молока они хотят. (Ежик.)

Растет она вниз головой, не летом растет, а зимой, А солнце ее припечет, заплачет она и умрет. (Сосулька.)

Фиксируются: возможность ребенка использовать обобщающие слова в активной речи; умение узнавать предмет по описанию.

2. КТО ЧТО ДЕЛАЕТ. Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к именам существительным.

Оборудование: сюжетные картинки.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 359—368.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на вопросы:

«Парикмахер что делает? (Стрижет.) Шофер что делает? (Водит машину.) Художник что делает? (Рисует.) Портниха что делает? (Шьет.) Продавец что делает? (Продает.) Почтальон что делает? (Разносит письма и газеты.) Летчик что делает? (Летает.) Повар что делает? (Готовит.) Хоккеист что делает? (Играет в хоккей.) Библиотекарь что делает? (Выдает книги.)»

Фиксируется: возможность ребенка подбирать слова-действия к именам существительным, опираясь на представления о профессиях людей.

3. ПОДБЕРИ СЛОВО. Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать синонимы к заданным словам разных частей речи.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и просит подобрать близкие к нему слова, например:

большой, огромный, громадный, смелый,
... (отважный, храбрый), тайна, ... (секрет,
загадка).

Фиксируются: принятие и понимание задания; уровень развития словарного запаса.

4. СКАЖИ НАОБОРОТ. Задание направлено на выявление умения образовывать слова-действия с помощью приставок.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и предлагает подобрать к нему слово-действие с противоположным значением. Например: наливает — выливает. Предлагаются следующие слова: входит — ... (выходит), влетает — ... (вылетает), закрывает — ... (открывает), приплывает — ... (отплывает), собирает — ... (разбирает), приклеивает — ... (отклеивает).

Фиксируется: возможность ребенка подбирать слова-действия с противоположным значением.

5. ПОДБЕРИ РЯД СЛОВ. Задание направлено на умение подбирать и называть слова-действия одушевленных и неодушевленных объектов, предметов и явлений природы.

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и просит подобрать к нему с лова-действия. Например:

Девочка (что делает?) играет, рисует, танцует, шьет, вяжет, готовит.

Мальчик ... (читает, пишет, играет, дерется, прячется, строгаёт, шалит).

Собака ... (лает, кусает, охраняет, сторожит, бегаёт, ласкается, служит).

Кошка ... (мяукает, бегаёт, мурлыкает, царапается, облизывается, умывается).

Курица ... (клюёт, кудахчет, пьёт, несёт яйца, сидит).

Самолет ... (гудит, летит, взлетает, приземляется).

Ручей ... (бежит, звенит, журчит, течет).

Лист ... (появляется, растёт, зеленеет, вянет, желтеет, опадает, шуршит).

Фиксируется: умение ребенка подбирать к имени существительному слова-действия.

СЕРИЯ 4

Задания направлены на выявление состояния слоговой структуры слов.

1. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ. Задание направлено на проверку умений произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить следующие предложения: «В магазине продаются полотер, пылесос. Листья падают — наступает листопад. Мотоциклист едет на мотоцикле. Фотограф фотографирует детей. Бабушка вяжет внучке воротник. Рыбу ловит рыбовод. Пчел разводит пчеловод. На стройку приехал самосвал».

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и воспроизводить слова сложной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5

Задания направлены на выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания.

1. РАССКАЖИ СКАЗКУ. Задание направлено на выявление умения ребенка составлять связное высказывание по знакомому литературному произведению (сказке «Колобок»).

Методика обследования: ребенка просят рассказать сказку «Колобок», при затруднении взрослый помогает

ребенку и начинает рассказывать первым: «Жили-были дед и баба, замесила баба тесто и слепила колобок. Что было потом?»

Фиксируется: умение ребенка выстраивать сюжетную линию, придерживаясь основного содержания сказки.

2. ПЕРЕСКАЖИ. Задание направлено на выявление умения выделять структурные части высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции при составлении пересказа.

Методика обследования: ребенку предлагают прослушать и запомнить сказку, а затем пересказать.

«Жили-были два брата: заяц и зайчишка. Однажды, когда наступила весна и стало совсем тепло, пошли зайчата погулять на полянку и... увидели лису. Один из зайчат испугался и помчался домой. Это был трусливый зайчишка! А храбрый заяц крикнул: «Не бойся, я смогу защитить тебя!» Лисе он сказал: «Прочь отсюда, рыжая, а то охотника позову!» Лиса испугалась и попятилась назад в лес. А смелый заяц пошел домой. Дома мама похвалила храбреца, поцеловала его, а затем рассказала зайчаткам сказку и они уснули».

Фиксируются: умения ребенка выделить структурные части сказки (начало, середину, конец); использовать разнообразные синтаксические конструкции, передавая сюжетную линию; построить связный пересказ.

3. СОСТАВЬ РАССКАЗ ПО КАРТИНКЕ. Задание направлено на умение составить связный последовательный рассказ по серии сюжетных картинок «Разбитая чашка».

Оборудование: две сюжетные картинки (на первой — начало действия, на второй — завершение).

Наглядный материал: набор № 4, рис. 369, 370.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их в нужном порядке и составить по ним рассказ.

Фиксируются: умения понять последовательность действий, изображенных на картинках; разложить их в соответствии с логикой сюжета; построить связный рассказ.

СЕРИЯ 6

Задания направлены на определение состояния грамматической стороны речи.

1. ПРЯТКИ. Задание направлено на выявление понимания и активного использования сложных предлогов (со, между, около, из-за, из-под).

Оборудование: игрушка — заяка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий, например: «Спрячь зайку за спину». Затем ребенку задают вопросы и дают задания: «Откуда выглядывает зайка? Спрячь зайку под стол. Откуда выглядывает зайка? Посади зайку на стол. Заяка спрыгнул на пол. Откуда спрыгнул зайка?»

Фиксируются: понимание и употребление ребенком сложных предлогов.

2. ПОСЧИТАЙ. Задание направлено на проверку умения согласовывать существительные с числительными.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку посчитать до десяти яблоки (пуговицы), при этом каждый раз называя числительные и существительные. Например, *одно яблоко, два яблока* и т. д.

Фиксируются: понимание задания; умение правильно согласовывать в речи существительное с числительным.

3. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на выявление умения согласовывать в речи местоимения и глаголы.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку изменить слова-глаголы *идти, петь, танцевать, красить, лететь* в соответствии с местоимениями. Например: «Я иду, мы идем, они идут».

Фиксируются: понимание задания; умение употреблять глаголы в правильной форме с учетом лица местоимения.

4. НАЗОВИ. Задание направлено на выявление умения использовать имена существительные в правильной грамматической форме.

Оборудование: картинки с изображением леса зимой, летом, весной, осенью; зоопарка, цирка.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 371—376.

Методика обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы: «Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Р. п.) К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Д. п.) Кого ты видел в зоопарке (цирке)? (В. п.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Т. п.) На чем катаются дети зимой? (П. п.)

Фиксируется: умение ребенка отвечать на вопросы в правильной грамматической форме.

СЕРИЯ 7

Задания направлены на проверку состояния звукопроизношения.

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО

Оборудование: картинки по обследованию звукопроизношения.

С: сад, коляска, глобус.
Сь: василек, такси.
З: замок, Незнайка.
Зь: земляника, обезьяна.
Ц: цапля, кольцо, индеец.
Ш: шашки, ошейник, карандаш.
Ж: жираф, жук, лыжи.
Щ: щука, щенок, плащ.
Ч: чайник, печенье, мяч.
Л: лампа, волк, стол.
Ль: лимон, плита, соль.
Р: рак, марки, мухомор.
Рь: река, пряники, фонарь.
Й: лейка, яблоко, еж, крылья.
К: куртка, скрипка, шкаф.
Г: грядка, виноград.
Х: хлеб, ткачиха, петух.

2. ПОВТОРИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Оборудование: сюжетные картинки:

У Зины зонт.
У сома усы.
Кузнец кует цепь.
Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.
У ежа ежата.
Дятел долбит ель.
К нам во двор забрался крот.
Майя и Юра поют.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 351—358.

Методика обследования: ребенку предлагают назвать картинки. В данных словах обследуемые звуки стоят в начале, середине и конце. Затем с этими же словами просят произнести предложение.

Фиксируется: умение ребенка произносить звуки изолированно в начале, середине, конце слова и во фразе.

СЕРИЯ 8

Задания направлены на обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации. Методика обследования подробно изложена в разделе «Обследование речевого развития ребенка 3—4 лет».

Результаты обследования подробно фиксируются в протоколе (см. Приложение 1.5).

ЛИТЕРАТУРА

- Блейхер В. М., Крук И. В. Патопсихологическая диагностика. — Киев, 1986.
- Бурлачук Л. Ф., Морозов С. М. Словарь-справочник по психологической диагностике. — Киев, 1989.
- Бурменская Г. В., Карбанова О. А., Лидере А. Г. Возрастно-психологическое консультирование. Проблемы психического здоровья детей. — М.: МГУ, 1990.
- Венгер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М.: Просвещение, 1972.
- Выготский Л. С. Диагностика развития и педологическая клиника трудного детства // Л. С. Выготский. Собр. соч. — Т. 5. — М.: Педагогика, 1983.
- Выготский Л. С. Проблема возраста // Л. С. Выготский. Собр. соч. — Т. 4. — М.: Педагогика, 1984.
- Готовность детей к школе: Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов / Е. А. Бу-грименко, А. Л. Венгер, К. Н. Политова, Е. Ю. Сушкова. — М.: МО РФ, 1992.
- Диагностика умственного развития дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера и В. В. Холмовской. — М.: Педагогика, 1978.
- Диагностика речевого развития дошкольников / Под ред. О. С. Ушаковой. — М.: РАО, 1997.
- Запорожец А. В. Избранные психологические труды. — М.: Педагогика. — 1986. — Т. 1.
- Запорожец А. В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности. Принципы развития психологии / Под ред. Л. И. Анцыферовой. — М.: Просвещение, 1978.
- Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дошкольная олигофренопедагогика. — М.: Просвещение, 1988.
- Лубовский В. И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей. — М.: Педагогика, 1989.
- Новоселова С. Л. Развитие мышления в раннем возрасте. — М.: Педагогика, 1978.
- Проскура Е. В. Развитие познавательных способностей дошкольника. — Киев, 1985.
- Романова Е. С, Потемкина О. Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт. — 1992.
- Соботович Е. Ф. Психолингвистическая структура речевой деятельности и механизмы ее формирования. — Киев, 1997.
- Стребелева Е. А. Ранняя диагностика умственной отсталости // Дефектология. — 1994. — № 1.
- Стребелева Е. А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2—3 лет). — М.: МО РФ, 1994.
- Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии. — М.: Просвещение, 1989.

ПРИЛОЖЕНИЕ I

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.1

СХЕМА ПРОТОКОЛА ОБСЛЕДОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дата обследования:

1. Дата рождения ребенка, возраст, адрес _____

2. История развития ребенка.

Жалобы родителей:

Данные о родителях (возраст, должность и место работы):

Мать _____

Отец _____

Резус _____

Данные о других детях:

Данные о ребенке:

Беременность и роды:

Вес, рост: _____

Перенесенные заболевания:

Когда заметили отклонения в развитии?

Раннее развитие ребенка:

Когда начал держать головку _____, сидеть _____, стоять _____, ходить _____, схватывать _____ и доставать предметы _____, реагировать на укачивание?

Была ли любимая игрушка?

Когда появился лепет?

Первые осмысленные звуки в процессе общения со взрослым:

Когда начал есть сам?

Когда начал принимать твердую пищу?

Когда начал участвовать в процессе одевания и раздевания?

Когда начал проситься на горшок?

Есть ли интерес к книгам?

Какая реакция на радио?

Каким ухом поворачивается к источнику звука?

Предпочитает ли музыку?

Хорошо ли видит?

Как ходит (спотыкается или нет)?

Отношение к сверстникам:

Обращает ли внимание на движение губ говорящих людей?

Где и кем воспитывается?

3. Соматическое состояние.

4. Психолого-педагогическое обследование.

Внешний вид ребенка:

Принятие задания:

Сотрудничество со взрослым (контактность):

Умственное развитие:

Сенсорное развитие (уровень развития восприятия):

Ориентировочно-познавательная деятельность:

Характер действий: хаотичные действия _____, пробуемые действия _____, примеривание _____, зрительная ориентировка _____.

Состояние интеллектуального развития:

Уровень развития наглядно-действенного мышления:

Уровень развития наглядно-образного мышления:

Уровень развития элементов логического мышления:

Уровень развития количественных представлений:

Уровень сформированности представлений:

об окружающем _____.

о себе _____

о своей семье _____

о предметах ближайшего окружения _____

о явлениях и объектах природы _____

о причинно-следственных связях в природе _____

Уровень развития игры: _____

Уровень сформированности продуктивных видов деятельности:

конструирование по подражанию _____, по образцу _____

рисование предметное _____

рисование сюжетное _____

Уровень развития речи:

понимание речевой инструкции _____

способы общения (эмоциональное, деловое, речевое)

Состояние артикуляционного аппарата: _____

Наличие фразовой речи: _____

Характер фразовой речи: _____

Сформированность грамматического строя речи: _____

Сформированность фонетической стороны речи: _____

5. Заключение.

6. Диагноз.

7. Рекомендации к коррекционно-педагогической работе.

8. Педагогический прогноз.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.2

**СХЕМА ПРОТОКОЛА ОБСЛЕДОВАНИЯ
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 3-4 ЛЕТ**

СЕРИЯ 1

1. ПОКАЖИ ИГРУШКУ.

Покажи, где зайчик _____

Возьми матрешку _____

Возьми машинку _____

Поставь матрешку в машинку _____

2. ПОКАЖИ КАРТИНКУ.

Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять _____

Если ручки замерзнут, что наденешь на них? _____

Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? _____

Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? _____

Чем будешь резать бумагу? _____

Что возьмешь на улицу, если пойдет дождь? _____

3. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ.

Спрячь машинку в коробку _____

Поставь машинку на коробку _____

Спрячь машинку под коробку _____

Поставь машинку за коробку _____

4. НАЙДИ КАРТИНКУ.

Покажи, где шар и шары _____

Покажи, где гриб и грибы _____

Покажи, где кукла и куклы _____

Покажи, где яблоко и яблоки _____

Покажи, где стул и стулья _____

СЕРИЯ 2

1. ПОКАЖИ, КТО КАК КРИЧИТ.

Кто так кричит: *му, бе, мяу*? _____

Скажи, как мычит корова _____

Скажи, как мяукает кошка _____

Скажи, как блеет барашек _____

2. ДАЙ КАРТИНКУ.

Покажи, где коса и коза _____

Покажи, где уточка и уточка _____

Покажи, где ложки и рожки _____

Покажи, где мышка и мишка _____

Покажи, где сабля и цапля _____

СЕРИЯ 3

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ.

Игрушки _____

Предметы _____

Части тела _____

2. СКАЖИ, ЧТО ДЕЛАЕТ.

Что делает мальчик? _____

Что делает девочка? _____

Что делает мама? _____

Что делают дети? _____

3. СКАЖИ КАКОЙ.

Какой это мяч (по размеру)? _____

Какой это мяч (по цвету)? _____

СЕРИЯ 4

1. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ.

Пила, рыба, часы _____

Сапоги, молоко, корова _____

Мяч, лук, нож _____

Диван, лимон, батон _____

Ложка, мишка, туфли _____

СЕРИЯ 5

1. ИГРА С ЗАЙКОЙ И МИШКОЙ.

Назови, что делает заяка _____

Назови, что делает мишка _____

2. РАССКАЖИ СТИШОК.

«Зайка» _____

«Мишка косолапый» _____

3. РАССКАЖИ.

Мальчик играет на дудочке _____

Девочка рисует _____

Девочка поливает цветы _____

Мама купает малыша _____

Мальчик кормит голубей _____

Девочка танцует _____

Мальчик катается на коньках _____

СЕРИЯ 6

Иннервация мимической мускулатуры:

движение оскалывания _____

надувание щек _____

наморщивание _____

нахмуривание _____

Строение артикуляционного аппарата:

губы _____

зубы _____

прикус _____

язык _____

уздечка _____

твердое и мягкое небо _____

Движения артикуляционного аппарата:

раздвинуть углы губ _____

выдвинуть губы вперед _____

округлить губы _____

высунуть язык на нижнюю губу _____

высунуть язык на верхнюю губу _____

пощелкать язычком _____

«часики» _____

произнести звук **а** при широко открытом рте _____

«улыбка» — «трубочка» _____

«трубочка» — «улыбка» _____

высовывание языка на нижнюю губу — высовывание

языка на верхнюю губу _____

высовывание языка на верхнюю губу — высовывание

языка на нижнюю губу _____

«улыбка» _____

«показать язычок киске» _____

Гласные: **а, и, у, о** _____

Согласные: **м, п., б, т, д, н, в, ф, к, г, х** _____

Йотированные: **я, ю, е, ё** _____

Мягкие согласные: **сь, зь, ль** _____

Как гудит поезд? _____

..Как плачет маленькая девочка? _____

Как кричит лошадка? _____

— **Заключение:** _____

Рекомендации:

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.3

СХЕМА ПРОТОКОЛА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ

СЕРИЯ 1

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ.

Что люди надевают на голову, когда идут на улицу?

Что люди надевают на руки зимой? _____

Чем пришивают пуговицу? _____

Что нужно людям, чтобы лучше видеть? _____

Чем режут бумагу? _____

Что нужно взять на улицу, если идет дождь? _____

2. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ.

Спрячь игрушку _____

Куда спрятал машинку? _____

Спрячь машинку под коробку _____

Поставь машинку на коробку _____

Поставь коробку около домика _____

3. ПОКАЖИ КАРТИНКУ.

Шар и шары _____

Гриб и грибы _____

Кукла и куклы _____

Яблоко и яблоки _____

Стул и стулья _____

СЕРИЯ 2

1. ПОКАЖИ КАРТИНКУ.

Коса и коза _____

Ложки и рожки _____

Мышка и мишка _____

Сабля и цапля _____

2. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ.

Звуки _____

3. ИГРА «ЭХО».

Повтори:

на-ба _____

та-да _____

на-на-ба _____

та-да-та _____

на-ба-на _____

та-та-да _____

СЕРИЯ 3

1. НАЗОВИ, ЧТО ПОКАЖУ.

Яблоко _____

Кошка _____

Морковь _____

Часы _____

Груша _____

Корова _____

Лук _____

Лиса _____

Яйцо _____

Диван _____

Слива _____

Аквариум _____

Играет _____

Читает _____

Катается _____

Кормит _____

Чашка _____

Машина _____

Пальто _____

Конфеты _____

Кастрюля _____

Корабль _____

Шарф _____

Репа _____

Халат _____

Слон _____

Черепаша _____

Памятник _____

2. НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ.

Игрушки _____

Одежда _____

Овощи _____

3. СКАЖИ НАОБОРОТ.

Здоровая — больная _____

Чистые — грязные _____

Белый — черный _____

Толстая — тонкая _____

Высокий — низкий _____

4. НАЗОВИ ЛАСКОВО.

Цветок — цветочек _____

Шапка — шапочка _____

Кольцо — колечко _____

Скамейка — скамеечка _____

СЕРИЯ 4

1. ПОВТОРИ.

Машина _____

Полотенце _____

Бабочка _____

Матрешка _____

Пуговица _____

Лягушка _____

Мыльница _____

2. НАЗОВИ.

Кастрюля _____

Черепашка _____

Корабль _____

Памятник _____

Аквариум _____

СЕРИЯ 5

1. БЕСЕДА.

Сколько тебе лет? _____

Какие игрушки ты любишь? _____

Каких животных ты знаешь? _____

Есть ли у тебя дома какое-нибудь животное? _____

Как его зовут?

2. РАССКАЖИ.

Кого видишь на картинке? _____

Что делает девочка? _____

Что делают мальчики? _____

С кем играла (играл) девочка (мальчик)? _____

Куда бегут дети? _____

Почему побежали дети? _____

3. РАССКАЖИ СТИХОТВОРЕНИЕ.

«Мячик» _____

«Бычок» _____

СЕРИЯ 6

1. СПРЯЧЬ ИГРУШКУ.

В, на, за, под, из, с, со, из-под. _____

2. НАЗОВИ МНОГО.

Белка — белки _____

Кукла — куклы _____

Письмо — письма _____

Охотник — охотники _____

Гнездо — гнезда _____

Петух — петухи _____

Колесо — колеса _____

3. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ.

4. ПОДБЕРИ СЛОВО.

Кошка пушистая и котенок у нее (какой?) _____

Лиса рыжая и лисенок у нее (какой?) _____

Зайчиха серая и зайчонок у нее (какой?) _____

Собака черная и щенок у нее (какой?) _____

СЕРИЯ 7

Иннервация мимической мускулатуры:

движение оскалывания _____

надувание щек _____

наморщивание _____

нахмуривание _____

Строение артикуляционного аппарата:

губы _____

зубы _____

прикус _____

язык _____

уздечка _____

твердое и мягкое небо _____

Движения артикуляционного аппарата:

раздвинуть углы губ _____

выдвинуть губы вперед _____

округлить губы _____

высунуть язык на нижнюю губу _____

высунуть язык на верхнюю губу _____

пощелкать язычком _____

«часики» _____

произнести звук **а** при широко открытом рте _____
«улыбка» — «трубочка» _____
«трубочка» — «улыбка» _____
высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
языка на верхнюю губу _____
высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
языка на нижнюю губу _____
«улыбка» _____
«показать язычок киске» _____
Гласные: *а, и, у, о, ы* _____

Йотированные: *я, ю, е, ё* _____

Согласные: *м, л, б*

т, д, н _____

в, ф _____

к, «ж х _____

с- *сь* *з, зь* _____

ц, ш, ж, ч, щ _____

л, ль, р, рь _____

Заключение: _____

Рекомендации: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.4

СХЕМА ПРОТОКОЛА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 5-6 ЛЕТ

СЕРИЯ 1

1. ЧТО ОЗНАЧАЕТ ЭТО СЛОВО?

Что значит слово «посуда»? _____ :

Что значит слово «праздник»? _____ .

2. ПРИДУМАЙ ОКОНЧАНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

В воздухе зимой закружились первые ... (снежинки)

Золотистая пчелка кружится над ... (цветком) _____

Осенью небо хмурое и часто идет ... (дождь) _____

Знают дети, что на елке есть зеленые ... (иголки) _____

Весной светит солнце, тает снег и текут ... (ручьи) _____

3. СКАЖИ НАОБОРОТ.

Слон большой, а комар ... (маленький) _____

Днем светло, а ночью ... (темно) _____

Дерево высокое, а куст ... (низкий) _____

Лев смелый, а заяц ... (трусливый) _____

Зимой холодно, а летом ... (тепло) _____

Дедушка старый, а внук ... (молодой) _____

СЕРИЯ 2

1. ИГРА «ЭХО».

па-ба _____

та-да _____

ка-га _____

па-па-ба _____

та-да-та _____

па-ба-па _____

2. ПОВТОРИ.

кот — год — кот _____

том — дом — ком _____

удочка — уточка _____

3. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ.

Звук *ш* _____

Звук *к* _____

Звук *л* _____

СЕРИЯ 3

1. НАЗОВИ, ЧТО ЭТО.

Одежда _____

Фрукты _____

Мебель _____

Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт _____

Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ _____

Зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой? _____

Красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ _____

2. КТО КАК ДВИГАЕТСЯ?

Рыба ... (плавает) _____

Птица ... (летает) _____

Лошадь ... (скачет) _____

Собака ... (бегает) _____

Кошка ... (крадется, бегаёт) _____

Лягушка ... (прыгает) _____

Бабочка ... (летает) _____

Змея ... (ползает) _____

3. НАЗОВИ ЖИВОТНОЕ И ЕГО ДЕТЕНЬША.

4. ПОДБЕРИ СЛОВО.

Ветер дует ... (сильно) _____

Собака лает ... (громко) _____

Лодка плывет ... (медленно) _____

Девочка шепчет ... (тихо) _____

СЕРИЯ 4

1. НАЗОВИ.

Жираф _____

Космонавт _____

Мотоцикл _____

Квартира _____

Скворечник _____

Телевизор _____

Вертолет _____

Художница _____

Фотограф _____

Земляника _____

Сковородка _____

Прямоугольник _____

Стрекоза _____

Снеговик _____

Водопроводчик _____

Милиционер _____

2. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ.

Милиционер стоит на перекрестке. _____

Золотые рыбки плавают в аквариуме. _____

Фотограф фотографирует детей. _____

Саша сушит мокрое белье на веревочке. _____

Часовщик чинит часики. _____

Птичка вывела птенцов в гнезде. _____

Мотоциклист едет на мотоцикле. _____

Повар печет блинчики на сковородке. _____

СЕРИЯ 5

1. РАССКАЖИ КАКОЙ.

Елка _____

Зайчик _____

Мячик _____

Яблоко _____

Лимон _____

2. СОСТАВЬ РАССКАЗ.

3. ПОДУМАЙ И СКАЖИ.

Мама взяла зонтик, потому что на улице... _____

Тает снег, потому что... _____

Цветы засохли, потому что... _____

В лесу появилось много грибов, потому что... _____

На деревьях появляются молодые листочки, потому что... _____

СЕРИЯ 6

1. ПРЯТКИ.

Между _____

Из-за _____

Из-под _____

2. УГАДАЙ, ЧЕГО НЕТ.

Глаз — глаза _____

Ведро — ведра _____

Рот — рты _____

Лев — львы _____

Перо — перья _____

Окно — окна _____

Дом — дома _____

Кресло — кресла _____

Ухо — уши _____

Дерево — деревья _____

Стол — столы _____

Стул — стулья _____

У тебя ведра, у меня нет (чего?) ... _____

У тебя львы, у меня нет (кого?) ... _____

У тебя деревья, у меня нет (чего?) ... _____

У тебя яблоки, у меня *нет* (чего?) ... _____

У тебя кресла, у меня нет (чего?) ... _____

3. НАЗОВИ ЛАСКОВО.

Окно — ... _____

Зеркало — ... _____

Дерево — ... _____

Ящик — ... _____

Кольцо — ... _____

Петля — ... _____

Ухо — ... _____

Платье — ... _____

4. НАЗОВИ.

Чего много в лесу? _____

Откуда осенью падают листья? _____

К кому ты любишь ходить в гости? _____

Кому нужна удочка? _____

Кого ты видел в зоопарке (цирке)? _____

Чем ты смотришь? _____

Чем ты слушаешь? _____

На чем катаются дети зимой? _____

СЕРИЯ 7

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО.

С: сад, коляска, глобус _____

Сь: василек, такси _____

З: замок, Незнайка _____

Зь: земляника, обезьяна _____

Ц: цапля, кольцо, индеец _____

Ш: шашки, ошейник, карандаш _____

Ж: жираф, жук, лыжи _____

Щ: щука, щенок, плащ _____

Ч: чайник, печенье, мяч _____

Л: лампа, волк, стол _____

Ль: лимон, плита, соль _____

Р: рак, марки, мухомор _____

Рь: река, пряники, фонарь _____

Й: лейка, яблоко, еж, крылья _____

К: куртка, скрипка, шкаф _____

Г: грядка, грелка, виноград _____

Х: хлеб, сухарь _____

2. ПОВТОРИ ПРАВИЛЬНО.

У Зины зонт. _____

У сома усы. _____

Кузнец кует цепь. _____

Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. _____

У ежа ежата. _____

Дятел долбит ель. _____

К нам во двор забрался крот. _____

Майя и Юра поют. _____

3. СЧИТАЛКИ.

СЕРИЯ 8

Иннервация мимической мускулатуры: движение оскаливания

надувание щек _____

наморщивание _____

нахмуривание _____

Строение артикуляционного аппарата:

губы _____

зубы _____

прикус _____

язык _____

уздечка _____

твердое и мягкое небо

Движения артикуляционного аппарата:

раздвинуть углы губ

выдвинуть губы вперед _____

округлить губы _____

высунуть язык на нижнюю губу _____

высунуть язык на верхнюю губу _____

пощелкать язычком _____

«часики» _____

произнести звук **а** при широко открытом рте _____

«улыбка» — «трубочка» _____

«трубочка» — «улыбка» _____

высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу _____

высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу _____

«улыбка» _____

«показать язычок киске» _____

Гласные: **а, и, у, о, ы** _____

Йотированные: **я, ю, е, ё** _____

Согласные: **м, п, б** _____

т, д, в _____

в, ф _____

л, з, х _____

с, съ, з, зь _____

ц, ш, ж, ч, щ _____

л, ль, р, рь _____

Заключение: _____

Рекомендации: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.5

СХЕМА ПРОТОКОЛА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

СЕРИЯ 1

1. НАЙДИ ОТЛИЧИЯ В СЛОВАХ.

Мама — мамочка — мамуля _____

Брат — братик — братец _____

Зайка — зайнышка — зайчишка — зайчище _____

Дом — домик — домище _____

2. ОБЪЯСНИ ДЕЙСТВИЯ.

Бежать — подбежать — выбежать _____

Писать — подписать — переписать _____

Играть — выиграть — проиграть _____

Смеяться — засмеяться — высмеять _____

Шел — отошел — вошел _____

3. ПОДБЕРИ СЛОВО.

Слабый _____

Робкий _____

Старый _____

4. ОБЪЯСНИ.

Злая зима _____

Золотые руки _____

Золотые волосы _____

Колючий ветер _____

Легкий ветерок _____

СЕРИЯ 2

1. ИГРА «ЭХО».

па-па-ба _____

та-да-та _____

па-ба-па _____

па-ба, па-ба, па-ба _____

ка-ха-ка _____

са-за, са-за, са-за _____

са-ша, са-ша, са-ша _____

2. ПОВТОРИ.

Крыша — крыса _____

Полено — колено _____

Земля — змея _____

Дочка — точка — кочка _____

Бабушка — кадушка — подушка _____

Мишка — миска — мышка _____

3. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ.

Звук *з* _____

Звук *ш* _____

Звук *с* _____

Звук *л* _____

4. УГАДАЙ, СКОЛЬКО ЗВУКОВ.

СЕРИЯ 3

1. УГАДАЙ, ЧТО ЭТО.

КТО ЧТО ДЕЛАЕТ?

Шофер (что делает?) _____

Парикмахер (что делает?) _____

Художник (что делает?) _____

Портниха (что делает?) _____

Почтальон (что делает?) _____

Продавец (что делает?) _____

Летчик (что делает?) _____

Повар (что делает?) _____

Хоккеист (что делает?) _____

Библиотекарь (что делает?) _____

3. ПОДБЕРИ СЛОВО.

Большой _____

Смелый _____

Тайна _____

4. СКАЖИ НАОБОРОТ.

Наливает _____

Входит _____

Влетает _____

Закрывает _____

Приплывает _____

Собирает _____

Приклеивает _____

5. ПОДБЕРИ РЯД СЛОВ.

Девочка _____

Мальчик _____

Собака _____

Кошка _____

Курица _____

Самолет _____

Ручей _____

Лист _____

СЕРИЯ 4

1. ПОВТОРИ ЗА МНОЙ.

В магазине продаются полотер, пылесос. _____

Листья падают — наступает листопад. _____

Мотоциклист едет на мотоцикле. _____

Фотограф фотографирует детей. _____

Бабушка вяжет внучке воротник. _____

Рыбу ловит рыболов. _____

Пчел разводит пчеловод. _____

На стройку приехал самосвал. _____

СЕРИЯ 5

1. РАССКАЖИ СКАЗКУ.

2. ПЕРЕСКАЖИ.

3. СОСТАВЬ РАССКАЗ ПО КАРТИНКЕ.

СЕРИЯ 6

1. ПРЯТКИ.

Со _____

Между _____

Около _____

Из-за _____

Из-под _____

2. ПОСЧИТАЙ.

3. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО.

Шить _____

Петь _____

Танцевать _____

Красить _____

Лететь _____

4. НАЗОВИ.

СЕРИЯ 7

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО.

С: сад, коляска, глобус _____

Сь: василек, такси _____

З: замок, Незнайка _____

Зь: земляника, обезьяна _____

Ц: цапля, кольцо, индеец _____

Ш: шашки, ошейник, карандаш _____

Ж: жираф, жук, лыжи _____

Щ: щука, щенок, плащ _____

Ч: чайник, печенье, мяч _____

Л: лампа, волк, стол _____

Ль: лимон, плита, соль _____

Р: рак, марки, мухомор _____

Рь: река, пряники, фонарь _____

И: лейка, яблоко, еж, крылья _____

К: куртка, скрипка, шкаф _____

Г: грядка, виноград _____

Х: хлеб, сухарь _____

2. ПОВТОРИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

У Зины зонт. _____

У сома усы. _____

Кузнец кует цепь. _____

Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. _____

У ежа ежата. _____

Дятел долбит ель. _____

К нам во двор забрался крот. _____

Майя и Юра поют. _____

СЕРИЯ 8

Иннервация мимической мускулатуры:

движение оскаливания _____

надувание щек _____

наморщивание _____

нахмуривание _____

Строение артикуляционного аппарата:

губы _____

зубы _____

прикус _____
язык _____
уздечка _____
твердое и мягкое небо _____
Движения артикуляционного аппарата: раз-
двинуть углы губ выдвинуть губы вперед
округлить губы _____
высунуть язык на нижнюю губу высу-
нуть язык на верхнюю губу
пощелкать язычком _____
«часики» _____
произнести звук **а** при широко открытом рте _____
«улыбка» — «трубочка» _____
«трубочка» — «улыбка» _____
высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
языка на верхнюю губу _____
высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
языка на нижнюю губу _____
«улыбка» _____
«показать язычок киске» _____
Гласные: *а, и, у, о, ы* _____
Йотированные: *я, ю, е, ё* _____
Согласные: *м, н, б* _____
т, д, в _____
в, ф _____
с, съ, з, зь _____
ц, ш, ж, ч, щ _____
л, ль, р, рь _____
Заключение: _____
Рекомендации: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ II

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА К ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБСЛЕДОВАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ДЕРЕВЯННЫЕ ИГРУШКИ:

1. Коробка форм.

Две деревянные коробки.

Первая — деревянная коробка с пятью прорезями: полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы.

Размер коробки: основание 160X160 мм, высота **110** мм.

Объемные фигурки: количество предметов: 10 (по 2 каждой формы: 2 фигурки с основаниями треугольника, 2 — с основаниями полукруга, 2 — с основаниями прямоугольника, 2 — с основаниями квадрата, 2 — с основаниями шестиугольника).

Цвет: неокрашенная.

Вторая — деревянная коробка с шестью прорезями: круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной с вырезом, квадратной, шестиугольной формы.

Размеры коробки: основание 160x160 мм, высота 110 мм.

Объемные фигурки: количество предметов — 12 (по 2 каждой конфигурации: 2 фигурки с круглыми основаниями, 2 — с полукруглыми основаниями, 2 — с треугольными основаниями, 2 — с прямоугольными основаниями, 2 — с квадратными основаниями, 2 — с основаниями шестиугольника).

Цвет: неокрашенная.

2. Матрешки.

Шестисоставная матрешка. Материал: дерево.

Размеры: 35, 50, 90, 120, 140, 160 мм. Цвет: роспись по дереву.

3. Дом животного.

Деревянная доска, в верхней части которой имеются 4 круглых углубления, над каждым из которых последовательно изображены животные: собака, курица, рыба, кошка. На остальной части доски круглые углубления расположены в 4 ряда, а в каждом ряду по 5 таких углублений, над которыми изображены эти же животные. Для них есть набор цветных домиков — фишек.

Размеры доски: основание 210X360 мм, высота 7 мм.

Размеры углублений: диаметр 15 мм, глубина 5 мм.

Размеры фишки: диаметр 12 мм, высота 16 мм. Фишки сделаны из дерева и находятся в пакете или коробочке.

Цвет фишек: 6 желтых, 6 синих, 6 белых, 6 черных. Количество фишек: 24. 4. Тележка с палочками.

Тележка со стержнем и к ней 3 палочки: с колечком, с веревочкой, с рабочим концом типа вилки. Тележка. Материал: дерево.

Размеры: длина 140—150 мм, высота 100 м. Палочка.

Размеры: длина 300 мм, диаметр колечка 50 мм. Веревочка.

Размер: длина 800 мм. Цвет: любой. 5. Постройка из кубиков.

Набор кубиков в пластмассовом пакете или коробочке: 2 треугольные призмы, 2 полусферы, 2 бруска. Количество кубиков: 6.

Цвет кубиков: зеленый (или любой другой, однотонный).

Материал: дерево.

Размеры бруска: основание 40X80 мм, высота 20 мм; полусферы: диаметр 40 мм, высота 20 мм; призмы: основание 90x40 мм, высота 40 мм.

6. Пирамидка.

Материал: дерево.

Цвет: кольца разного цвета, яркие. Количество колец: 8—10.

7. Коробка.

Материал: дерево.

Цвет: натуральный, по дереву выполнена роспись. Размер: основание 150—200 ммX150—200 мм, выйрта 40—50 мм.

Количество: 2.

8. Коробки.

Количество коробок 3 (без верхних крышек).

Материал: дерево (пластмасса, картон).

Размер: каждая стенка 200x200 мм с изображенными на них эталонами-образцами размером 40X40 мм; на первой (боковой) стенке изображен квадрат, на второй — круг, на третьей — треугольник, к ним набор из 24 предметов: 8 — похожих на квадрат, 8 — на треугольник, 8 — на круг. *Квадрат*: кубик 35X35 мм (материал: дерево, цвет: любой), квадратная пуговица 20X20 мм (материал: пластмасса, цвет: любой), записная книжка 70x70 мм, флакон 50x50 мм (материал: пластмасса, цвет:

любой), ластик 30x30 мм (материал: резина, цвет: любой), коробочка 50x50 мм (материал: пластмасса, цвет: любой), батарейка, мыло. *Круг*: монета, медаль, пуговица, колечко, шарик, ягода, божья коровка, коробочка 20X20 мм (или 30x30 мм) (материал: пластмасса или дерево). *Треугольник*: крышка, формочка для песка, елка, ракета, конус, камешек, флакон, призма 70x70 мм (или 60x60 мм) (материал: пластмасса или дерево, цвет: любой).

ПЛАСТМАССОВЫЕ (ИЛИ РЕЗИНОВЫЕ) ИГРУШКИ:

1. Дудка игрушечная.

Размер: 200 мм. Материал: пластмасса. Цвет: любой яркий.

2. Шарманка.

Размеры: диаметр 90 мм, высота 50 мм. Цвет: любой.

3. Барабан с двумя деревянными палочками. Размеры: диаметр 190—200 мм, высота 90 мм. Длина палочек: 200—250 мм.

4. Птичка. Размер: 60—70 мм. Материал: пластмасса. Цвет: любой.

5. Лошадка. Размер: 60—70 мм. Материал: пластмасса.

Цвет: белый (рыжий, коричневый).

6. Пуговицы.

Размер: 20—30 мм.

Цвет: разного цвета, яркие. Количество: 20.

7. Ведерко детское. Материал: пластмасса. Цвет: любой яркий.

Размер: высота 100—150 мм. Количество: 2.

8. Счетные палочки.

Стандартный набор плоских счетных палочек. Материал: пластмасса. Цвет: любой. Количество: 20.

9. Кукла.

Размеры: высота 100 мм.

10. Грузовик.

Размеры: длина не менее 200 мм.

11. Грузовик маленький.
Размеры: длина 80 мм, высота 40 мм, ширина 40 мм.
12. Коляска для куклы.
Размеры: длина 120 (150) мм, высота 40 (60) мм.
13. Набор цветных фломастеров (6—8 цветов).
14. Набор кукольной мебели и посуды (традиционный, некрупный).
15. Мяч резиновый. Размеры: диаметр 20 см.
16. Набор мячей (в мешочке, большие и маленькие). Размеры: диаметр 30 и 50 мм.
Цвет: красный, синий, желтый, зеленый. Материал: резина, пластмасса и др. Количество: 8.
17. Домик.
Размеры: длина 10—15 см, высота 10—15 см. Материал: пластмасса.
18. Мишка.
Размер: высота 80—90 мм. Цвет: коричневый (белый).
19. Зайка.
Размер: высота 80—90 мм. Цвет: белый (серый и др.).
20. Собачка.
Размер: высота 80—90 мм.
Цвет: коричневый (белый, серый и др.).
21. Кошка.
Размер: высота 80—90 мм. Цвет: белый (серый).
22. Мешочек.
Размер: 250X300 мм, прорезь в короткой стороне. Материал: шелк (ситец и др.). Цвет: любой яркий, однотонный.
23. Петрушка (игрушка бибабо).
Материал: ткань.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| Предисловие..... | 3 |
| Современный подход к диагностике познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста..... | 5 |
| Актуальность и задачи психолого-педагогического обследования детей раннего и дошкольного возраста — | |
| Психологические основы диагностики познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста..... | 8 |
| Методика проведения обследования и критерии его оценки | 15 |
| Психолого-педагогическое обследование детей раннего возраста..... | 18 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста — | |
| Особенности развития детей раннего возраста с психофизическими нарушениями..... | 20 |
| Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 2—3 лет..... | 21 |
| Результаты психолого-педагогического обследования детей раннего возраста..... | 32 |
| Психолого-педагогическое обследование детей дошкольного возраста 3—5 лет..... | 36 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста — | |
| Особенности психического развития умственно отсталых детей дошкольного возраста..... | 44 |
| Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 3—4 лет ... | 47 |
| Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 4—5 лет ... | 57 |
| Результаты психолого-педагогического обследования детей дошкольного возраста 3—5 лет..... | 68 |
| Педагогическое обследование слуха детей дошкольного возраста 3—5 лет..... | 71 |
| Обследование слуха говорящих детей | — |
| Обследование слуха неговорящих детей | 75 |
| Обследование речевого развития детей 3—4 лет | 79 |
| Обследование речевого развития детей 4—5 лет | 86 |

| | |
|---|------------|
| Психолого-педагогическое обследование детей 5—7 лет..... | 93 |
| Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 5—6 лет ... — Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 6—7 лет | 104 |
| Результаты психолого-педагогического обследования детей дошкольного возраста 5—7 лет..... | 113 |
| Педагогическое обследование слуха детей дошкольного возраста 5—7 лет..... | 116 |
| Обследование речевого развития детей 5—6 лет | 117 |
| Обследование речевого развития детей 6—7 лет | 125 |
| Литература..... | 133 |

Приложение I

| | |
|--|-----|
| Приложение 1.1. Схема протокола обследования познавательного развития детей дошкольного возраста | 134 |
| Приложение 1.2. Схема протокола обследования речевого развития ребенка 3—4 лет | 138 |
| Приложение 1.3. Схема протокола обследования речевого развития ребенка 4—5 лет | 141 |
| Приложение 1.4. Схема протокола обследования речевого развития ребенка 5—6 лет | 146 |
| Приложение 1.5. Схема протокола обследования речевого развития ребенка 6—7 лет | 153 |

Приложение II

| | |
|---|-----|
| Общая характеристика наглядного материала к психолого-педагогическому обследованию детей дошкольного возраста | 159 |
|---|-----|

Учебное издание

Стребелева Елена Антоновна,
Мишина Галина Александровна,
Разенкова Юлия Анатольевна,
Орлова Анжела Николаевна,
Шматко Наталия Дмитриевна

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗ-
РАСТА**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

**С приложением альбома
«Наглядный материал
для обследования детей» — 1 экз.**

Зав. редакцией *Т. С. Залялова*
Редакторы *Т. В. Лусс, М. А. Зыкова*
Художники *Л. В. Савостикова, О. В. Семенова*
Художественный редактор *А. В. Гольякова*
Технические редакторы *Н. Н. Бажанова, Н. А. Киселева*
Корректор *И. Н. Панкова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД Хs 05824 от 12.09.01. Сдано в набор 29.03.04. Подписано в печать 17.08.04. Формат 60x90^{1/8}. Приложение 60x90V₈- Бумага писчая+офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 10,5+33,5 приложение. Усл. кр.-отг. 21,5+135,3 приложение. Уч.-изд. л. 9,23+27,47 приложение. Тираж 5000 экз. Заказ № 8737 дель

Федеральное государственное унитарное предприятие ордена Трудового Красного Знамени «Издательство «Просвещение» Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Федеральное государственное унитарное предприятие Смоленский полиграфический комбинат Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.